**З досвіду роботи**

**вчителя початкових класів**

**Н.О. Ніколенко**

**« РОЗВИТОК ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ**

**МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ В УМОВАХ ГПД»**

**РОЗВИТОК ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ В УМОВАХ ГПД**

1. Проблема формування креативної та творчої особистості в сучасних умовах розвитку суспільства.

2. Моя діяльність як вихователя ГПД як основа для розвитку учнів.

3. Роль роботи в ГПД у розвитку молодших школярів.

4. Розвивальні вправи, ігри, завдання, що використовую в ГПД

На сучасному етапі розвитку суспільства вкрай необхідною є потреба створення сприятливого простору для формування успішних, конкурентоздатних особистостей, спроможних ефективно працювати та навчатися протягом усього життя. Зміна напрямку державної політики України в галузі освіти до дитинства поселяє надію на успішний розвиток саме такого суспільства. При цьому особистість педагога, якому належить бути вчителем і вихователем громадянина XXI століття, стає центром освітньої системи. Педагог був і залишається основним суб’єктом, покликаним вирішувати завдання розвитку суспільства.

Тільки творча особистість здатна вирішувати непрості завдання виховання підростаючого покоління. А особливо, коли ця особистість Вихователь. Адже «плекає педагог майбутність долі!» (І. Драч). І тільки постійне вдосконалення власного педагогічного досвіду дає право вихователю стати свідком «народження Людини».

Вихователь на сучасному етапі розвитку суспільства — це людина, обдарована природними задатками творити для дітей та з дітьми. А для цього й потрібно прагнути бути, вихователем сучасного суспільства. Скільки для цього вихователь має знати! Скільки він повинен прочитати і скільки разів виношувати свої думки на самоті. Скільки разів він повинен помилитися і знайти свої помилки! Скільки він повинен уміти!

Проблема розвитку дітей молодшого шкільного віку являється актуальною в будь-якому соціумі на кожному етапі його розвитку, тому що від вирішення цієї проблеми залежить майбутнє даного суспільства.

Одним із важливих аспектів діяльності вихователя ГПД є не лише формування фахової креативності як працівника в галузі початкової освіти, але й уміння розкрити власний творчий потенціал, розвинути креативність, зняти психологічні перешкоди до самовираження, допомогти в успішній соціалізації, сформувати знання, уміння та навички щодо створення продуктів власної творчості тощо. Через власну особистість він повинен розвивати та формувати особистість дитини, беручи відповідальність перед соціумом за адаптування її в оточуючому світі шляхом проживання з нею спільно керованого і самокерованого процесу, яким реалізує антропосоціальний підхід до здійснення запитів суспільства.

Креативна діяльність вихователя ГПД спрямована на формування особистісно-соціального досвіду вихованця з урахуванням особливостей розвитку особистості в сучасному суспільстві. В літературних джерелах представлено до 70 визначень креативності і їх кількість постійно збільшується. Формування сутності поняття «креативність» безумовно пов’язане з такою категорією як творчість.

Вважається, що творчість – це процес, в результаті якого створюється нове, а креативність – це потенціал («внутрішній ресурс») людини, який вона застосовує для створення нового .Творчість не завжди дає творчій продукт, а креативність включає в себе здатність до створення творчого продукту (нові способи, нові рішення, нові варіанти). Творча, активна особистість формується переважно умовами виховання, впливом соціального середовища та системи освіти і навчання. Якщо ж творча активність виявляється і за відсутності чи недостатності зовнішніх умов, то таку творчу активність називають креативною.

Креативність базується на специфічних психофізіологічних особливостях індивіда, зокрема на високій динаміці правої півкулі головного мозку (образне мислення). Аналіз наукової літератури засвідчує, що проблема креативності особистості розглядається в широкому міждисциплінарному контексті.

Філософський аспект репрезентує креативність у контексті творчості як невід’ємної характеристики універсуму як сукупності об'єктів і явищ в цілому, що розглядається в якості єдиної системи, тобто об'єктивна реальність в часі і просторі (Платон, Б. Спіноза, І. Кант, Ф. Шеллінг, М. Бердяєв та ін.). яка складається з кількох компонентів: потребнісно-мотиваційного; формування цілей; емоційної регуляції; системи пізнавальних засобів, які використовує людина (поняття, образи, дослідницькі стратегії); результатів пізнавальної діяльності; активного, творчого ставлення дитини до світу, яке ґрунтується на її мотиві до винайдення нових засобів дії і видів діяльності; здатності творчо мислити.

Креативність – це природна властивість особистості, яка існує від початку життя людини; це найвища форма активності особистості.

Креативність – це активність, що втілюється у продуктах творчості. Завдяки їй людина виражає себе, свій внутрішній світ, змінюючи його. Вона творить не тільки зовнішній світ, але й свій власний (внутрішній).

Формування креативності залежить від певних умов, зокрема, від того,що не існує: зразка регламентованої поведінки, позитивного зразка творчої поведінки, умов для наслідування творчої поведінки, соціального підкріплення творчої поведінки.

Творчість – це діяльність людини, яка утворює нові оригінальні цінності; це здатність до самовираження та самоактуалізації, що, у свою чергу, є магістральним у феноменології креативності. Але є ще третій – інтеграційний підхід, який трактує творчість за творчим результатом, за творчим процесом. Творчість означає – створення нового.

ІІ. Діяльність вихователя ГПД як основа для розвитку учнів.

Свою роботу в ГПД я як вихователь розпочинаю зі знайомства з оперативною інформацією по школі. На даному етапі у мої функції входить: привітання вихованців; перевірка по класному журналу відвідування та успішності вихованців; отримання від учителя початкових класів інформації про поведінку молодших школярів, що відвідують групу, про їх настрої і самопочуття; отримання інформації про характер завдань на самопідготовку; отримання вказівок від керівників школи; внесення поправок в план роботи на день на основі отриманих настанов; огляд приміщення для заняття з групою з метою перевірки відповідного мікроклімату в класі санітарно-гігієнічним нормам (свіже повітря в приміщенні, освітленість приміщення, стан навчального та ігрового обладнання).

Прийнявши дітей в групу я як вихователь: роблю відмітку в журналі групи про відсутність окремих учнів; вислуховує прохання присутніх дітей; ознайомлююсь зі змістом записок батьків вихованців повідомляю групі план роботи на день, враховуючи побажання і прохання вихованців, приймаючи їх пропозиції.

Наступним важливим моїм обов'язком як вихователя є організація відпочинку дітей на відкритому повітрі незалежно від погоди і пори року. Прогулянка на пришкільній території у поєднанні з рухливими іграми середньої інтенсивності (малорухомі ігри) може тривати 1,5 год

Організовуючи передобіднє перебування на повітрі, враховую, що діти втомлені, причому в різній степені, тому необхідна помірно рухова діяльність і диференційований підхід до учнів з різними фізичними можливостями. Звертати увагу на те, щоб діти під час ігор не перевтомлювалися.

Весь той час, поки діти перебувають на повітрі також: приймаю заходи з охорони життя і здоров'я малюків; попереджаю про можливість дитячого травматизму; стежу за самопочуттям вихованців, відносинами між ними, порядком і дисципліною.

По закінченні заняття коротко підводжу підсумки занять; вислуховую побажання дітей; даю оцінку діям вихованців.

Наступний мій обов'язок як вихователя – організація харчування вихованців. Мої функції на даному етапі (режимному моменті) полягають у: здійсненні контролю за чистотою рук дітей (обов'язкове миття рук з милом перед походом в їдальню); своєчасне направлення в їдальню чергових, щоб вони накрили столи і підготували все для обіду; нагадуванні хлопцям (а краще згадування разом з дітьми) перед походом в їдальню правил поведінки за столом; здійснення контролю за дотриманням дисципліни.

Під час проведена самопідготовки я націлюю учнів на самостійну роботу, серйозне ставлення до виконання своїх навчальних завдань; здійснюю спостереження за тим, як діти приступили до роботи; підтримую спокійну ділову обстановки в групі під час виконання ними самостійної роботи (спостереження за діяльністю групи, вимагаю від кожного самостійної і старанної роботи, здійснюю контроль за раціональним витрачанням часу дітьми на самопідготовку, за виконанням завдання у встановлені терміни); проводжу мікропауз реабілітаційного характеру (фізкультхвилинки, вправи для очей, рук, хребта, прослуховування запису з звуками природи, невеликі ігрові вправи); здійснюю індивідуальний підхід до кожної дитини в про цесі проведення самопідготовки: забезпечую дитині можливості вибору того предмета, з якого він почне виконання ним домашнього завдання (з письмового або усного предмета).

Особливо проявляю більшу терпимість по відношенню до учнів з труднощами в навчанні (завжди додатково пояснюю незрозуміле)

Таким чином, діяльність далеко не тотожна діяльності вчителя.

Відмінності обумовлені такими формами організації навчально-виховного процесу, як урок і група продовженого дня, і вже це зумовлює необхідність спеціально організованої підготовки вчителя початкових класів до роботи вихователем ГПД

ІІІ. Роль роботи ГПД у розвитку молодших школярів

В останні роки в освітніх установах групи продовженого дня є однією з провідних форм організації життєдіяльності дітей, їх інтелектуального й морального розвитку. Так як більшість батьків значну частину часу зайняті

на роботі, вибір ними для своїх дітей заняття в групі продовженого дня очевидний. Отже, перед групами продовженого дня стоять завдання виховання особистості дитини, забезпечення безпеки її життя і здоров'я.

Головною метою школи, як соціального інституту в сучасних умовах є різнобічний розвиток дітей, їх пізнавальних інтересів, творчих здібностей, загальнонавчальних умінь, навичок самоосвіти, здатних до самореалізації особистості.

Молодший шкільний вік вважається найбільш сприятливим і значущим періодом для виявлення і розвитку творчого потенціалу особистості. У цьому віці закладаються основи творчої та освітньої траєкторії, психологічна база продуктивної діяльності, формується комплекс моральних цінностей, якостей, здібностей, потреб особистості. Все це визначає успішність подальшого навчання, виховання та соціалізації особистості.

На розвиток молодших школярів впливають багато факторів життя. Соціальна середовище, в якому вони обертаються – це сім'я, друзі, знайомі і не знайомі люди, з якими їм доводиться зіштовхуватися. Загальноосвітня школа, де вони отримують знання, а деколи проводять в ній більшу частину дня діти, як відвідують групу подовженого дня. Кожен з нас повинен вкласти в наших дітей свою частину знань, умінь і навичок, щоб допомогти школярам правильно розвиватися. Вкласти в них міцну основу для їх подальшого та успішного просування по життю. Від того, як організовано життя і діяльність дитини у групі продовженого дня, наскільки правильно зроблений відбір змісту, видів діяльності, її форм та їх поєднання в єдиній системі виховного впливу залежить успіх виховної роботи в цілому.

Я як вихователь групи продовженого дня намагаюсь вирішувати завдання розвитку різноманітними способами, використовуючи наступні види діяльності: ігри, конкурси, свята, вікторини, виховні заходи, клубну годину тощо.

Я як вихователь ГПД в міру своїх сил і здібностей роблю життя дітей цікавим, змістовним, правильно організованим повсякденно, наповненим кожний день корисними думками і справами, маленькими перемогами і радощами.

У нормативних документах сказано про те, що в групі продовженого дня головною є виховна робота, однак без розвиваючих методів та прийомів не можливо виховати цілісну особистість. Тому роботу з дітьми в ГПД проводжу на паралелі виховання і розвитку.

Мої завдання як вихователя групи продовженого дня полягає в тому, щоб не тільки зайняти дитину грою, заповнити вільний час, але і організувати такі заходи, які були б цікаві й корисні школяреві відповідного віку, сприяли його інтелектуальному і фізичному розвитку, збагачували його емоційно.

Забезпечуючи цілеспрямованість, комплексність і безперервність виховного впливу на дітей, створюю обстановку, сприятливу для розвитку кожної дитини і всього колективу.

Особливе місце в режимі дня посідає самопідготовка, яка повинна проводитися в один і той же час. Під час самопідготовки підтримую необхідний для самостійної роботи порядок і забезпечую успішне виконання завдань всіма учнями, прагнучи закріпити ті знання, які діти набули на уроках.

Передбачені розвиваючі заняття перед самопідготовкою, щоб підготувати дітей до самостійної навчальної роботи, що вимагає від них активної розумової діяльності (матеріали на розвиток мовлення, збагачення словникового запасу, тренування уваги, пам'яті, закладання основ творчості.

Найбільш прийнятна тривалість таких занять – 10-15 хвилин. Відпочилі, без ознак втоми і збудженості, діти легко включаються в розумову діяльність при виконанні домашніх завдань.

У вільний час всі діти тягнуться до ігрової діяльності, так як гра для деяких з них є сенсом життя. У рухливих іграх діти розвивають в першу чергу свої фізичні здібності; через сюжетно-рольові ігри вони успішно освоюють елементи людської діяльності, а з допомогою дидактичних ігор краще засвоюють і поглиблюють знання навчальної програми. У час, відведений для ігор, діти групуються за інтересами, а завдання вихователя -допомогти дітям визначитися з грою.

Важливу роль у розвитку дитини молодшого шкільного віку відіграє потреба в русі. Рухливі ігри – не тільки форма активного відпочинку дітей, а й засіб залучення дитини до здорового способу життя. Рухливі, емоційні ігри та ігри-змагання, естафети розвивають у них кмітливість, швидкість реакції, зменшують скутість і емоційну загальмованість.

Кожна гра виконує певні функції. Гра містить великі виховні можливості, так як вона завжди бажана. Ігри створюють великі можливості для розвитку організаторських умінь і навичок хлопців. Будь-яка гра робить життя дитини багатшими, розширює досвід далеко за межами того, що можна пережити в повсякденності. Ігри допомагають дитині освоювати багато корисних функцій, розвивати здібності і важливі у житті якості. Але головне, чого він навчається в грі – це бути людиною. В ігровій діяльності діти отримують навички групової роботи, тобто відбувається розвиток комунікативних здібностей і створюється радісний робочий настрій, що теж важливо в умовах тривалого перебування дітей у школі.

У розвитку дітей використовую пізнавальні ігри: ігри-конкурси, ігри-подорожі, «Поле чудес», «Хто хоче отримати приз» і інші; інтелектуальні: невеликі логічні завдання для дітей. До них відносяться ребуси, кросворди.

На перший погляд, здається, що їх виконання не становить труднощів для дитини. Насправді вони напружують весь свій розум, силу, щоби розв'язати задачу, причому справляються далеко не всі. Тому особливо важливо підходити до дітей дуже індивідуально, враховувати рівень розвитку дитини, слід урізноманітнити ігри за ступенем складності, щоби кожен вихованець відчував свою значимість і міг проявити свій інтелект.

Необхідно давати значно часу для роздумів, не поспішати з відповіддю.

Сюжетно-рольові ігри молодших школярів мають свої особливості. Так, наприклад, вони нетривалі за часом і в них бере участь невелика кількість людина. Вихованці з задоволенням грають у ігри: «Школа», «Магазин», «Моя сім'я», «Лікарня» та інші.

Також загальному розвитку дітей сприяють спортивна година, бесіди з ПРАВИЛ дорожнього руху та ОБЖ, уроки ввічливості, розвиваючі ігри, трудова діяльність, які допомагають дитині жити в групі продовженого дня насиченим, повним життям.

В сучасних умовах ставлю перед собою задачу домогтися того, щоб наші діти виросли не тільки свідомими і здоровими членами суспільства, але і обов'язково, ініціативними, думаючими, здатними на творчий підхід до справи. Тому в даний час однією з головних цілей моєї виховної роботи стає формування дитячого інтелекту, а основою розвитку розумових здібностей у молодшому шкільному віці є цілеспрямований розвиток пізнавальних психічних процесів: уваги, уяви, сприйняття, пам'яті, мислення.

Ефективним засобом розвитку творчих здібностей молодших школярів є – оригамі. Не перелічити всіх переваг оригамі в розвитку дитини. Доступність паперу як матеріалу, простота його опрацювання приваблюють дітей. Оригамі вчить дітей різним прийомам роботи з папером, таким, якзгинання, складання; розвиває здатність працювати руками, у них удосконалюється дрібна моторика рук, відбувається розвиток окоміру; стимулюється розвиток пам'яті, так як дитина, щоб зробити виріб, повинна запам'ятати послідовність її виготовлення, прийоми і способи складання.

Складаючи фігурки з паперу, дитина концентрує всю свою увагу на цьому процесі. Заняття цим видом мистецтва є психотерапією, яка дозволяє відволіктися школяреві від повсякденних уроків і турбот, допомагає тренувати пам'ять.Шляхом складання паперу з типу оригамі ми з дітьми отримуємо різні види іграшок – тварин, птахів, риб.

Основними напрямками моєї виховної роботи в ГПД школи є –естетичний, патріотичний, екологічний, пізнавальний, спортивно-оздоровчий. Через гру, читання та обговорення казок, оповідань разом з дітьми розглядаємо такі ціннісні категорії, як добро, совість, сором, милосердя, великодушність. Діти люблять ці заняття. Така діяльність сприяє формуванню у молодших школярів бажання ставати кращими. Турботливе ставлення до оточуючих – найцінніша моральна якість, що виховується у дітей з раннього віку, тому в ГПД проводжу бесіди про дружбу, а також заняття на теми «Культура спілкування і поведінки».

ГПД дає дітям багато: всебічний розвиток творчих здібностей, набуття навичок самостійного навчання, гармонійно спланований дозвілля, здоров'язберігаючий режим, формування соціально-значущих навичок, спілкування з однолітками.

ІV. Розвивальні вправи, ігри, завдання, що використовую в ГПД

РОЗУМОВА РОЗМИНКА

1. Цікаві запитання з елементами ТВВЗ.

— «Буває — не буває» — довести, чого не буває (крокодили не літають,

але можуть летіти в літаку).

— Чому вода мокра?

— Чому на руці 5 пальців?

— Чому два вуха, два ока, а ніс один?

— Як зробити, щоб уроки самі виконувалися?

— Що робити з 20-ма однаковими іграшками?

— Як використати море молока, киселю, каші?

— Як приготувати печиво різної форми, якщо відсутні формочки?

— Як донести пиріжки, якщо розірвався пакет?

— Куди поділася дірка від бублика?

— Як пролізти у вушко голки?

— Як швидко прибрати сніг біля школи?

— Через що ти ходиш до школи?

— Чим завершується літо і починається осінь?

— Коли небо є нижчим, ніж земля?

— Чи може коса косу перерізати?

— Що на небі одне, а у баби дві?

— Що рукою не схопиш?

— Шо поруч іде, а сліду не залишає?

— Чому бурульки падають із даху?

— У Червоної Шапочки 10 однакових шапочок. Що з ними зробити?

— Пішли в поход до лісу. Узяли консерви і хліб, а ніж і відкривачку

забули. Що робити?

— Необхідно розклеїти афіші цирку, а клею немає. Що робити?

— Знайко просить у Пончика рецепт пирога, а Пончик не вміє писати. Що

зробити?

— Загубилися рукавички, а надворі мороз. Як бути?

— Чим зачесатися, якщо відсутній гребінець?

— Як змінитися колобку, щоб його не могли з’їсти?

— Як збудити Сплячу Красуню?

— Як розсмішити царівну Несміяну?

— У лісі є школа зайців. Що там вивчають?

— Що зробити для того, щоб швидко знайти песика, який загубився?

— Як переконати Бруднулю Пістрявенького, що потрібно митися?

— Придумати речення, у якому слова мороз, бублик, хвиля писалися б з великої літери. (Мороз може бути прізвищем, Бублик — прізвиськом собаки, Хвиля — назвою кафе, кінотеатру.)

— Троє коней пробігли в одній упряжці 3 км. Скільки кілометрів пробіг кожний кінь?

— Гуска, яка стоїть на одній нозі, важить 2 кг. Скільки важитиме гуска, якщо вона стане на обидві ноги?

— Оленка старша, ніж Мишко, а Мишко старший, ніж Сашко. Хто старший — Оленка чи Сашко?

— Батько робить до колодязя 7 кроків, а син — 9 кроків. У кого ширший крок?

— Мій брат народився на три роки раніше, ніж я. Хто старший?

— У яку банку вміщується більше води — у дволітрову чи трилітрову?

— Чи може яблуко (риба, зошит, пачка цукру) важити 1 кг?

— Бублик розрізали на три частини. Скільки розрізів зробили?

— Яким ключем не можна відімкнути замок?

— Що подарувати на день народження Бабі Язі, Крокодилу Гені, старій Шапокляк?

— Звідки береться вітер?

— Про яких тварин можна сказати, що вони вилазять зі шкіри?

— Чи росте дерево взимку?

— Де зимують раки?

— Що означає вислів «вовка ноги годують»?

— Чи однакові у кішки очі вдень і вночі?

— Які звірі літають?

— Павук — комаха чи ні?

— Який звір спить узимку донизу головою?

— Чому рослини не можна поливати на сонці?

— Чи вміє плавати слон?

— Хто тричі народжується, перш ніж стати дорослим?

— Що станеться з бджолою після того, як вона вжалить?

— Яка ягода є найбільшою?

— Що таке біатлон?

— Замініть вислів «тримати язик за зубами» одним словом.

— Який птах на Землі найбільший?

— Яка пташка прилітає до нас узимку?

— Як зветься поле, на якому вирощують кавуни?

— Як називаються святкові кольорові вибухи у небі?

— Яку назву має дорогоцінність, що вирощують у мушлях?

— Як називається музикант, який грає на барабані?

— Назвіть ім’я автора казки «Червона Шапочка».

— Яку назву має сплющене коло?

— Як часто проводяться Олімпійські ігри?

— Як називаються книги, у яких написано про все?

— Скільки людей тягнуло ріпку?

— Яка «тварина» живе в комп’ютері?

— Як зветься «обличчя» телевізора?

— Який день року є найкоротшим? (20 грудня)

— Як називається малюнок у книжці?

— Двоє людей підійшли до берега, щоб переправитися. Човен може перевезти лише одну людину. Але переправились обоє. Як вони це зробили? (Вони підійшли до різних берегів.)

— У сім’ї троє братів. У кожного одна сестра. Скільки дітей у сім’ї?

— Летіла зграя птахів: один птах попереду, а двоє позаду, один позаду і двоє попереду, один між двома і троє в ряд. Скільки птахів? (3)

— На яких полях не росте трава?

— Не їсть, не п’є, а говорить і співає.

— У перший кошик поклали половину груш, а в другий — 5. Скільки груш було всього?

— Біла морква взимку росте. Що це?

— З яким відром ідуть по воду?

— Чи можна з кози зробити козака?

— Що знаходиться між підлогою і стелею?

— Водій автобуса має двох сестер, але вони не мають брата. Як це може бути?

— Який чайник швидше закипить — із сирою водою чи з кип’яченою?

— У кишені 15 копійок, але одна з монет не п’ятак. Які це монети?

— Як написати словосполучення «суха трава» чотирма літерами?

— Дитина сидить на дорозі й плаче: «У мене є батько і мати, але я їм не син». Чи може таке бути?

— У бабусі онучка Марійка, кіт Пушок, собака Дружок. Скільки онуків у бабусі?

— На дереві сидять два птаха, два горобця, а решта — ворони. Скільки ворон?

— З якого посуду не можна поїсти?

— На яке запитання не можна відповісти «так»? (Ти спиш?)

— Який годинник показує правильно час тільки двічі на день?

— Що можна побачити із заплющеними очима?

— Яких камінців немає в жодному морі? (Сухих)

— З’явилася фірма «Няв-гав-іго-го». Хто є власниками фірми?

— Скільки кінців у палки у двох палок? у половини палки?

— Якою дорогою півроку плавають, півроку їздять?

— У вазі три яблука, дві груші, чотири апельсини, один лимон. Скільки яблук у вазі?

— Мішок борошна коштує 100 гривень. Скільки коштує тригривнева булочка?

— Опівночі йшов дощ. Чи може через два дні цій самій порі бути сонячна погода?

2. Гра «Обери правильну відповідь»

— Курочка Ряба знесла золоте яєчко, писанку чи кіндер-сюрприз?

— Який хлібобулочний виріб утік від баби і діда: бублик, колобок чи батон?

— Що купила на базарі Муха-цокотуха: мед, самовар чи комара?

— Як звали собачку у казці «Ріпка»: Сердючка, Жучка чи Рекс?

— Що виростає у берези навесні: сережки, намисто чи браслети?

— Як звали миролюбного кота з мультфільму: Базиліо, Леопольд, Матроскін?

— Хто в казці «Буратіно» торгував п’явками: Дуремар, папа Карло чи Карабас Барабас?

— Яка казкова героїня мала блакитне волосся: попелюшка, Дюймовочка чи Мальвіна?

— Яке було прізвисько у героїнь казки «Івасик- Телесик»: Драконівни, Зміївни, Ящірківни?

— Як звали одного з друзів Вінні-Пуха: Гри- венька, П’ятачок, Грошик?

— Якого кольору була шляпа у Незнайка: строката, блакитна чи сіробуромалинова?

— Як називалося місто, у якому жив Незнайко: Квіткове, Кактусове, Пальмове?

— Як називалася річка, біля якої жив Незнайко: Перцева, огіркова, Томатна?

— Чим пригощала Лисичка Журавля з казки: манною кашею, піцею, шашликом?

— З чого фея зробила карету для Попелюшки: гарбуза, помідора, ананасу?

— З якого предмета Мальвіна провела урок для Буратіно: арифметики, англійської мови, фізкультури?

— На які пояси поділяється планета Земля: теплові, вовняні, шкіряні?

— Як називається кухар на кораблі: менеджер із харчування, кок, ложкар?

— Який океан найбільший: Тихий, океан сліз, Океан Ельзи?

— Як називається український національний танок: канкан, гопак, ча-ча- ча?

— Кого отримав у спадок молодший син мельника з казки «Кіт у чоботях»: пацюка, верблюда, кота?

— Який чарівний предмет був у Аладіна: ліхтарик, лампа, світлофор?

— Як звали хлопчика з Простоквашино: дядько Федір, Том Соєр, Нільс?

— Хто жив у хатинці на курячих ніжках: курочка Ряба, Півник Золотий гребінець, Баба Яга?

— На якій пташці Дюймовочка відлетіла у теплі краї: на папузі, на ластівці, на ґаві?

— Як зветься той, хто вирощує хліб: хлібороб, булочник, бубличник?

— Що подарували листоноші Пєчкіну з Про- стоквашино: мерседес,

велосипед, самоскид?

— Як звали кошеня з мультфільму: Хрю, Гав, Іго-го?

— На чому барон Мюнхгаузен літав на Луну: на ракеті, на ядрі, на мітлі?

— На якому полі Буратіно хотів виростити грошове дерево: волошковому полі, полі чудес, футбольному полі?

— Як називалася яхта капітана Врунгеля: «Біда», «Злидня», «Неприємність»?

— Як називається людина, яка керує оркестром: диригент, агент, палочник?

— Що проковтнув Крокодил із казки «Мийдо- дір»: мочалку, калошу, Тотошу?

— Що виловив рибак у синьому морі: золотий ключик, золоту рибку, золотого оленя?

— Кого Вінні-Пух хотів переконати, що він хмарка: бджіл, мисливців, синоптиків?

3. Гра «Що трапиться якщо?»

— зникнуть усі дерева?

— не буде зими?

— зникнуть усі звірі?

— не стане ночі?

— не буде автомобілів?

— зникнуть солодощі?

— будуть тільки солодощі?

— речі почнуть говорити?

— дорослі й діти поміняються місцями?

— і дорослі, і діти тільки гратимуть у комп’ютерні ігри?

— чарівник виконає по одному бажанню всіх людей?

— слони зменшаться до розміру кішки?

— зникнуть мобільні телефони?

— люди розучилися лічити?

— усі люди стануть товстими або дуже високими?

— усе стане вдесятеро важчим (легшим)?

— можна замовляти сни?

— у людини буде чотири руки?

— Земля почне обертатися навколо своєї осі не за добу, а за годину? тиждень? рік?

— пори року триватимуть не три місяці, а рік?

— якщо люди з’являтимуться на світ уже дорослими?

— з життя людей зникне спорт?

— вода в морі стане не солона, а солодка?

— зникнуть пташки?

— увесь час триватиме свято?

ВПРАВИ ТА ІГРИ ДЛЯ РОЗВИТКУ НЕСТАНДАРТНОГО МИСЛЕННЯ

►►Вправи

1. Завдання: розповісти про своє ставлення до події або явища, а потім поглянути на це очима інших людей або тварин. Наприклад: іде перший сніг. Як ти ставишся до цього? Тепер уяви, що ти водій великої вантажівки, льотчик, який вирушає в політ, зайчик у лісі, ведмідь тощо. Або всі учні захопились іграми у космічних прибульців. Якої думки про це батьки, учителі, старшокласники, твій домашній собака (кішка)?

2. Переповісти відому казку або коротке оповідання від імені її персонажів.

Як би розповіла свою казку Червона Шапочка, її мати, бабуся, вовк, лісоруби?

3. Змінити місцями в казках чи розповідях негативних і позитивних персонажів.

4. Хто як бачить предмет (наприклад: як бачить ложку ліліпут, велетень, собака, мишка, тарілка)?

5. Скласти розповідь за заданим початком, кінцівкою.

6. Скласти біографію різних казкових героїв: крокодила Гени, Баби Яги, Чахлика Невмирущого, Бармалея, лікаря Айболить, старої Шапокляк тощо.

7. Скласти розповідь про майбутнє своїх товаришів, казкових героїв.

8. Розказати казку, починаючи з кінця.

9. За яких умов гілка дерева, яблуко, лялька, барабан можуть бути

корисними? А за яких вони можуть шкодити?

10. Описати предмет очима людини, яка його ніколи не бачила і не знає, що це і навіщо (наприклад, годинник очима австралійського аборигена, сніговика, жителя пустелі).

11. «Казковий салат». Обрати навмання 5-6 героїв різних казок. Скласти казку з цими героями. (Попелюшка, Мальвіна, крокодил Гена, Вінні- Пух, Сірий вовк)

12. Гра «Так чи ні». Ведучий задумує якийсь предмет (персонаж, число). Гравці повинні відгадати, що це, ставлячи йому запитання. Відповідати можна тільки «Так» чи «Ні». Наприкінці гри доречно прокоментувати, якізапитання були найбільш вдалими і допомогли швидше відгадати предмет.

13. «Телепат». Необхідно уявити, що ви отримали дар телепатії, можете не тільки знати думки людей, але й передавати їм свої. Як ви скористаєтеся цим даром?

14. «Рятівники». Згадати ситуації з казок, розповідей, коли позитивні герої потрапляти в критичні ситуації. Придумати не менше ніж 8 способів порятунку. Можна пропонувати фантастичні способи.

15. «Нове свято». Запропонувати учням придумати нові свята і правила, за якими їх святкують (наприклад, свято першого комара, свято носових хусточок, свято дощику тощо).

16. «Чорна скринька». За трьома підказками, які дають послідовно, відгадати, що в чорній скриньці.

17. «Придумай нову настільну гру» (удосконалити ту, що вже існує: доміно

— печиво, шоколадні шахи (після гри можна з’їсти), гібрид шахів і доміно тощо).

18. Метод фокального об’єкта. Обрати будь-який предмет, який необхідно вдосконалити, наділити незвичайними можливостями (лялька, зошит, пенал, санки, тварина, м’яч, підручник, стіннівка тощо). Потім необхідно обрати кілька випадкових об’єктів (наприклад, електрична лампочка, повітряна кулька, телевізор). До них дібрати ознаки: електрична лампочка — світиться, тепла, прозора, перегоряє, вмикається в електромережу; повітряна кулька —літає, надувається, не тоне, відскакує; телевізор — транслює передачі, має керування. Сформульовані властивості слід перенести на обраний об’єкт. Наприклад, нехай цим об’єктом буде зошит. Зошит, що світиться в темряві;теплий, щоб можна було зігріти холодні руки, не тоне; має дистанційне керування (сам вистрибує з ранця, посувається), його не загубиш; співучий зошит, якщо правильно пишеш, він співає, попереджає про помилки, даєпоради, а якщо його рвати, він кричить; надувний: може збільшитися або зменшитися.

19. Учням пропонують розглянути репродукції картин, листівки, малюнки і дати їм нові назви. Учитель оцінює, хто назвав композицію краще.

20. Фантастичні істоти. Запропонувати поєднати властивості або частини двох-трьох об’єктів: риба + людина = русалка; кінь + людина = кентавр. А слон і муха? Собака і півень?

21. Придумати фантастичну рослину: дерево, на якому ростуть одразу кілька

видів фруктів, готові вироби, цвітуть декілька різних видів квіток, на одному

дереві ростуть об’єкти живої та неживої природи тощо.

22. Придумати фантастичні види транспорту, будівель, меблів, видів зв’язку.

23. Придумати загадку про заданий предмет: виделку, краватку, пляшку тощо.

24. Перетворити живу істоту на неживу і навпаки. Наприклад: яким неживим предметом можна уявити зайця? їжака? крокодила? Якою живою істотою може бути тарілка? телевізор? кеди?

25.Уявити, що ожили персонажі казок і творів, які за сюжетом загинули.

Придумати продовження казок (творів). Наприклад, Снігуронька не розтанула, олов’яний солдатик не згорів, Русалонька залишилася живою; ожили персонажі картин, скульптур: запорожці, Альонушка, мисливці тощо.

26. Ви потрапили на невідомий острів, де живуть аборигени. Придумати, у що вони одягаються, що їдять, яке в них житло тощо.

27. Запропонувати учням визначити, з яким предметом меблів (посуду, транспорту) вони асоціюють членів своєї сім’ї. Наприклад: тато — диван,мати — стіл, молодший брат — стільчик.

28. Що б ти хотів отримати на наступний день народження? через рік? Через десять років? через тридцять років?

29. Учора, завтра... Проживи минулий день заново. Що б ти хотів змінити в ньому? Як би ти хотів прожити наступний день?

30. Якою повинна бути школа, щоб усім хотілося в ній навчатися? Що іззапропонованого можна здійснити насправді й зараз?

31. Як зробити інакше? Придумати інший спосіб якоїсь дії (наприклад: замість того, щоб щось зшити, можна склеїти, зв’язати, з’єднати скріпками; замість того, щоб писати, можна друкувати, вирізати літери, видряпувати,

випалювати).

32. Придумати органи чуття, яких немає у людини: уміння бачити в темряві,літати, дихати під водою, орієнтуватися без компаса. Яким буде життя

людини, яка має такі якості?

33. Уявити, що поки ви перебували в школі, для вас минуло 10 років, а для решти — день. Вам необхідно повертатися додому, а одяг замалий. Як вас зустрінуть удома? Що б ви робили ввечері? Куди б пішли вранці? Як навчати такого «дорослого»?

34. У казці про лікаря Айболитя є звір Тягништов- хай. У нього дві голови. Які у нього переваги та недоліки стосовно інших тварин?

35. Ви потрапили на планету роботів. Як там розповідають казку про Колобка? про Червону Шапочку? про козу і семеро козенят?

36. «Портфель». Розкидайко поклав у портфель різні речі: порожню бляшанку, один носок, ложку, цвях, рогатку. Він запевняє, що всі ці речі йому в школі потрібні. На вашу думку, навіщо?

37. На березі річки у лісі стояв дерев’яний будиночок. Раптом він згорів. Звідки взявся вогонь?

38. «Який народ розповідав ці казки?». Називаю групу слів, що характеризують приналежність казки певному народові (наприклад: хата,свитка, піч, наймит; король, мантія, принцеса, лицар, маркіз; раджа, джунглі,антилопа). Надалі учні можуть самі складати набори слів, характерних для різних народів.

39. «Так чи не так». Необхідно визначити, чи є помилка реченні, довести свою думку.

У сосновому лісі ми збирали моркву. х На нашій яблуні виросло багато

смачних шишок.

Спекотного літнього ранку біленький зайчик ласував кактусом.

Усе літо бджоли збирали квітковий пилок і нектар.

Сова вдень спить, а вночі шукає їжу.

Кит — це найменша риба в світі.

40. Обери одну зі своїх улюблених казок. Уяви, що її герої ожили. Про що ти хотів би їх запитати?

41. Перенеси дію улюбленої казки в нашу сучасність. Як би вона змінилася?

42. Створити казку з навчального матеріалу.

►► Ігри

1. Гра «Чому це трапилося?»

(Дати якнайбільше відповідей.)

— Мама розсердилася. Чому?

— На вулиці взимку немає снігу. Чому?

— Ти повернувся додому, а двері у квартиру відчинені.

— Друг не прийшов до школи.

— Дівчинка захворіла.

— За вікном сигналить автомобіль.

— Малюк плаче.

— Ти прокинувся у гарному настрої.

— Болить зуб.

— Телевізор працював цілу ніч.

— На вулиці грає музика.

— викликають до школи батьків.

— Не можеш знайти потрібну річ.

— Сашко вивчив урок, але не зміг його розповісти біля дошки. Чому?

— Не вивчив напам’ять заданого вірша.

— Мама не дозволила йти гуляти.

— Повернувся з прогулянки в розірваних штанях.

— Несподівано отримав подарунок.

— Дуже стомився.

— Не можеш заснути ввечері.

— Не виросла посаджена квітка.

— На тебе образився товариш.

— Місто прикрашене різнокольоровими ліхтариками.

— У квартиру подзвонили.

— Не знаходиться потрібна річ.

— розбилася чашка.

— У квартирі погасло електричне світло.

— Тебе покарали за те, чого ти не скоїв.

— Ти не можеш вранці своєчасно прокинутися.

— Запізнився на урок.

— Чудово провів день.

2. Гра «Відгадай, про що запитали»

(Відгадати за відповіддю, яке запитання було поставлене.)

— Я люблю спорт. (Чи любите ви спорт?)

— Кішка — свійська тварина. (Кішка — свійська чи дика тварина?)

— Березень, квітень, травень. (Назвати весняні місяці.)

— Холодно. Іде сніг. Річки замерзають. (Назвати ознаки зими.)

— Горобці, ворони синички, голуби. (Яких зимуючих птахів ви знаєте?)

— Птахи знищують шкідливих комах. (Яку користь приносять птахи?)

— Її звуть Мурка. (Як звати кішку?)

— Футбол, волейбол, баскетбол, теніс. (Назвати спортивні ігри з м’ячем.)

— Автомобіль, автобус, тролейбус, трамвай, таксі, метро. (Які види міського транспорту ти знаєш?)

— Моя улюблена іграшка — волохатий ведмедик. (Назвати свою

улюблену іграшку.)

— Двом онукам потрібні чотири рукавички. (Скільки рукавичок повинна сплести бабуся для двох онуків?)

— Учора я хворів. (Чому ти вчора не був у школі?)

— Я взяв цю книжку в бібліотеці. (Де ти взяв цю книжку?)

— Увечері я переглядав мультфільми по телевізору. (Що ти робив учора

ввечері?)

— Я вчуся кататися на ковзанах. (Чи вмієш ти кататися на ковзанах?).

— Учора я з мамою і татом відвідував театр. (Де ти вчора був?)

— Мені дуже сподобалася вистава. (Чи сподобалась тобі вистава?)

— Я подарував мамі квіти. (Як ти привітав матусю зі святом?)

— Я загубив шкарпетку. (Що ти шукаєш?)

— Я дуже люблю малювати. (Яке твоє улюблене заняття?)

ПРОВЕДЕННЯ САМОПІДГОТОВКИ У ВИГЛЯДІ СЮЖЕТНО- РОЛЬОВОЇ ГРИ

«Відбір у космонавти»

Повідомляю учням, що сьогодні під час самопідготовки перевірятиму, чи годяться учні в космонавти. Для космонавтів особливо важливо мати розвинений самоконтроль, уміти зосереджено, не відволікаючись,виконувати різні завдання. Три ряди парт — це три екіпажі космонавтів. Надошці пишуть три правила, яких обов’язково потрібно дотримуватися. (Не розмовляти, адже це заважає іншим. Якщо потребуєш допомоги, то підвести руку і спокійно чекати, поки підійде вихователь. Зберігати правильну поставу під час письма.) Кожне порушення фіксують на дошці.

Фізкультхвилинку проводить командир. Екіпаж-переможець отримує приз.

«Сам собі вихователь»

Пропонує учням самим для себе бути вчителем. Їх завдання —навчити самостійно працювати учня (себе). Тому потрібно нагадати учневі (собі) правила виконання домашніх завдань і стежити за їх дотриманням.

Наприкінці самопідготовки необхідно оцінити роботу учня (себе). Цю самугру можна провести в парах: учні по черзі стають учителем та учнем.

«Ми знімаємо кіно»

Пропонує учням «зняти кіно» про те, як казковим героям потрібно правильно виконувати домашнє завдання. Назначають «оператора» і «режисера». Решта дітей — «актори». «Режисер» пояснює, що саме він хоче зняти, які моменти є найважливішими для розуміння того, як повинна відбуватися самопідготовка. Вихователь виконує роль консультанта.

«Видавництво»

У видавництво надійшло замовлення на посібник із виконання домашніх завдань. Необхідно запропонувати зразки правильного виконання домашніх завдань. «Редактор» перевірить завдання та обере ті, що можуть бути зразками.

«Подорож Країною виконаних уроків»

Класна кімната поділена на місто Математика, селище Граматики,заповідник Природознавства тощо. Усі учні обирають, з якого пункту вони почнуть подорож (виконання домашніх завдань). На кожний пункт призначаю консультанта-гіда, який перевіряє виконання завдання і даєдозвіл «переїхати» до наступного пункту. Наприкінці подорожі всі учні «відвідують» столицю України Київ (або інше місто, музей). Вихователь може демонструвати слайди, відеофільм, листівки, розповідає про визначні місця.

«Академія наук»

Пропонує заснувати групову академію наук. Для того щоб отримати звання «академіка», потрібно написати «дисертацію» (виконати домашнє завдання). Обрана комісія наприкінці самопідготовки визначить, хто стане «академіком», хто — «членом-кореспондентом», хто — «доктором наук» і отримає «диплом».

«Острів скарбів»

На острові скарбів пірати залишили скриньку зі скарбом (скринька стоїть настолі вихователя). Три ряди парт — три команди «шукачів скарбів». Остання парта кожного ряду залишається вільною. На першій парті повинні сидіти учні, які швидко можуть упоратися із виконанням домашніх завдань. За командою вихователя учні починають виконувати завдання з одного предмета. Учні з першої парти після завершення виконання завдань пересідають на останню парту і продовжують працювати над іншим завданням, а учні з другої парти сідають на першу, треті — на другу і т. ін. Перемагає та команда, в якій учні швидше займуть свої початкові місця. Вони отримують «скарб».

«Космічна подорож»

Повідомляє, що отримано повідомлення про космічну катастрофу на Мильній планеті. Там почався нескінченний дощ, тому жителі тануть. Необхідно їх урятувати. рятувальний космічний корабель вирушить на допомогу. Для цього слід точно розрахувати маршрут, тобто виконатиобчислення. Учні виконують домашні завдання з математики. Тепер необхідно підготуватися до того, щоб навчити української мови жителів Мильної планети. Потрібно виконати домашні завдання з мови та читання. Для фізичної підготовки до подорожі виконують фізкультхвилинки. Правильність виконання завдань оцінюють у парах. Після самопідготовки «космічний корабель стартує», а екіпаж придумує, як урятувати від дощу жителів.

**Веселі математичні задачі**

Про Незнайка і його друзів

1. У Пончика на комбінезоні 17 кишень: 10 кишень спереду, решта — ззаду. У кожній кишені спереду — по 2 пончики, а ззаду — по 3. Скільки всього пончиків у Пончика? (41 пончик)

2. Коли Гвинтик і Шпунтик зібрали перегоновий автомобіль. Поспішайко сів покататися і за 5 хвилин розбив ущент. Скільки автомобілів потрібно зібрати Гвинтику і Шпунтику, щоб Поспішайко поїздив на них хоча б 1 годину, якщо їздити він так і не навчився? (12 автомобілів)

3. Незнайко написав листа своєму другові Гуньці з 14 слів, у кожному слові припустився по 2 помилки. Скільки помилок у Незнайковому листі? (42 помилки)

4. У Розкидайка під ліжком знаходяться 6 різних пар черевиків. Скільки черевиків йому потрібно дістати по одному, щоб дібрати пару, якщо йому поталанить? (7 черевиків)

5. Розкидайко викинув усі свої кольорові шкарпетки і придбав замість них 5 пар білих і 5 пар чорних. Скільки йому потрібно витягти з-під ліжка шкарпеток, щоб зібрати пару, якщо надто не поталанить? (З шкарпетки)

6. Коли у Розкидайка закінчилися шкарпетки, друзі подарували йому аж 15 пар нових. Скільки шкарпеток залишилось у Розкидайка, якщо загубив він у 5 разів більше, ніж зберіг? (5 шкарпеток)

7. Скільки черевиків у 15 коротунчиків, якщо в Цукра Цукровича Сиропчика — 2 пари, у Розкидайка — один лівий черевик, а в решти коротунчиків — по одній парі в кожного? (З1 черевик)

Про Вінні-Пуха і його друзів

1. Вінні-Пух має намір переправитися через струмок, а як плавальний засіб використати залізні миски. Одна миска витримає півкілограма ваги. Вінні- Пух важить 2 кг. Скільки мисок потрібно Вінні-Пуху, щоб переправитися?

Як ти уявляєш таку переправу? (4 миски. Можна зробити пліт)

2. Вінні-Пух написав вірш про Тигру.

Не знаю я,

Скільки в нім літрів,

Чи метрів, чи кілограм,

Та Тигра, коли він стрибає,

Здається велетнем нам.

Тигра, коли просто стоїть, має зріст 2 метри. Довжина його стрибка є вдвічі більшою за зріст. Який зріс має Тигра, коли він здається Вінні-Пухові велетнем? (2 метри. Зріст не залежить від того, стоїть Тигра, чи стрибає.)

3. Коли в Іа-Іа був хвіст, то віслюк із хвостом завдовжки був 2 метри. Вінні знайшов у Сови хвіст завдовжки 5 дм. Яким завдовжки був віслючок Іа-Іа, коли його хвіст знаходився у Сови? (2 метри, хвіст звисає донизу і на

довжину не впливає.)

Про Крокодила Гену і Чебурашку

1. Ідуть Гена і Чебурашка. Чебурашка каже: «Гено, давай я понесу валізу, а ти понесеш мене». Валіза важить 5 кг, а Чебурашка — 10. Якої маси вантаж понесе Гена, якщо погодиться? А якої — Чебурашка? (15 кг, 5 кг)

2. Щоб розлютити Гену та Чебурашку, Стара Шапокляк скоїла 12 капостей Гені, 19 капостей — Чебурашці та 39 — їм обом. Скільки капостей Шапокляк скоїла даремно, якщо вони жодного разу так і не розсердилися? (70 капостей)

**Задачі Дяді Федора**

1. Листоноша Пєчкін підійшов до хатинки, у якій хтось є. Пєчкін запитує:

— Гей ти, хто у хатинці, в тебе дзьоб є?

— Немає.

— А хвіст є?

— Є.

— Ти з копитами?

— Ні.

— Чи можна за цими відповідями дізнатися, хто перебуває в хатинці? Якщо ні, про що слід запитати ще? (Не можна дізнатися. Адже це може бути пес або кіт. Потрібне додаткове запитання, наприклад: «Ти гавкаєш чи нявкаєш?» або «Ти смугастий?»)

2. Шарик відкрив дитячий садок для телят. У ньому 11 малюків, улюблена гра яких буцал- ки. Стануть одне проти одного й б’ються ріжками. Чи зможуть усі телята гратися в буцалки водночас? (Ні)

3. Матроскін відкрив фірму «Мурматрос» і забезпечує Мурчиним молоком міських кицьок. Скільки кицьок щодня п’є це молоко, якщо Мурка дає 9 літрів молока, а кицька випиває чверть літра на день? (36)

4. Листоноша Пєчкін відкрив детективну агенцію, а оскільки злодіїв у Простоквашино немає, то він розшукує загублені речі. Скільки місяців Пєчкін шукає кожну річ, якщо 3 ґудзики Дяді Федора він шукав упродовж цілого року? (4 місяці)

**Історії барона Мюнхгаузена, найправдивішої людини у світі**

1. У лісі на барона Мюнхгаузена напала зграя вовків. Коли він проскочив на коні між двох вовків, вони кинулися на нього, проте не встигли вхопити зубами, тому загризли одне одного. Тоді барон повторював цей маневр, поки всі вовки позагризали одне одного. Чи могло у цій зграї бути 17 вовків? (Ні. 57 — непарне число.)

2. Барон Мюнхгаузен — хоробрий вояка і за сміливість нагороджений багатьма орденами. Коли він іде на парад, то чіпляє 54 ордени на груди, 28 — на спину, а ще 19 — у коробочці несе за ним слуга. Скільки в барона орденів? (101 орден)

3. Ядро, випущене з гармати, пролітає 2 кілометри. Після того, як на нього сяде барон, воно пролетить удвічі менше. На яку відстань може пролетіти барон Мюнхгаузен на ядрі? (1 км)

4. У барона Мюнхгаузена був кінь, на якому барон мчав зі швидкість 20 км на годину. На війні коня було поранено в обидві задні ноги, тому він поскакав вдвічі повільніше. Потім коня поранило ще в одну ногу, він поскакав на одній нозі ще вдвічі повільніше, ніж на двох. З якою швидкістю скакав кінь на передніх ногах? на одній нозі? (10 км, 5 км)

**Африканські задачі**

1. Мавпа висить на хвості, їсть банани. У кожній руці у неї по 5 бананів, а на кожній нозі — на 1 більше, ніж у руці. Скільки бананів залишиться, якщо після 15-го з’їденого банана у неї заболить живіт? (7 бананів)

2. Мавпа-мама сплела сімом своїм неслухняним дітям по рукавичці на кожну руку та ногу. Але вони порвали всі рукавички. Молодший син порвав 3 рукавички. Скільки рукавичок доведеться мамі полатати? (27 рукавичок)

3. У школі для крокодилів Тотоша з Кокошею витратили по 3 літри чорнила, щоб написати класну роботу. Крім того 5 літрів чорнила у них витратилося на те, щоб зробити величезну пляму в класному журналі. Скільки чорнила витратили крокодили впродовж дня? (11 літрів)

4. Слон пішов кататися на ковзанах. Він начепив на кожну ногу по 2 ковзани та ще одного — на кінчик хобота. Скільки ковзанів начепив слон? (9 ковзанів)

5. В очкової змії є 7 окулярів, причому одні намальовані на спині, а решта — звичайні, з магазину «Оптика». Скільки окулярних скелець має змія? (12 скелець)

6. Крокодил переплутав шматок дроту з макарониною і хотів його з’їсти. Третину дроту він таки з’їв, після чого залишилося що 4 метри. Яким завдовжки був дріт спочатку? (6 метрів)

**Задачі про всіх**

1. У казці про стійкого олов’яного солдатики всі солдатики жили в коробці.Там вони стояли у три ряди по п’ять солдатиків. Скільки було солдатиків?(15 солдатиків)

2. До лісу летить три загони хрущів по 6 хрущів у кожному. Скільки хрущів летить до лісу? (18 хрущів)

3. Один бідний лицар, не маючи обладунку, вирішив піти на війну. Він начепив 8 кришок від каструль на груди і 10 — на спину. На голову він замість шолома надів каструлю. Скільки каструль без кришок залишилось у лицаря вдома? (17 каструль)

4. Скільки потрібно подушок, щоб покласти спати чотирьох Тягништовхаїв?(8 подушок)

5. П’ятеро зайців організували оркестр. Усі зайці барабанять двома лапами, а один — найспритніший — чотирма. Скільки лап тарабанять по барабанах? (12 лап)

6. У школі для бісенят навчалося десятеро учнів. Додому кожному задали скоїти три дрібних капості. Одне бісеня домашнього завдання не виконало. Скільки дрібних капостей було скоєно? (27 капостей)

7. У кішки 10 кошенят. Четверо — сірі, серед решти — порівну рудих і чорних. Скільки чорних кошенят? (З кошеняти)

8. Корова Манька побачила нафарбовані нігті у своєї хазяйки. Це їй дуже сподобалося, тому вона вирішила нафарбувати свої ратиці. Скільки кінчиків ратиць їй потрібно пофарбувати, якщо на кожній нозі у неї їх по двоє? (8)

9. В одній кімнаті мешкало 10 мух і 2 павуки. На обід кожен павук з’їв по 3 мухи. Скільки мух їм залишилося на вечерю? (4 мухи)

10. Зайцеві пошили комбінезон, у якому передбачено вирізи для морди, вух, лап і хвоста. Скільки вирізів у комбінезоні? (8 вирізів)

11. На кухні у Петрика П’яточкіна стоїть стіл і 4 табуретки. Скільки ніг буває на кухні, коли снідає Петрикова сім’я — тато, мама і Петрик? (26 ніг)

12. У Петрика П’яточкіна 28 зубів, а у пилки, якою він підпилює ніжку батькового стільця, зубів учетверо більше. Скільки зубів у пилки? (140 зубів)

13. Петрик узув лівий чобіток на праву ногу, а правий — на ліву, отримав по 7 мозолів на кожній нозі. Скільки всього мозолів у Петрика? (14 мозолів)

14. Щоб Тетянка заснула, потрібно вкласти її в ліжко і зачекати 1 годину. Щоб заснув Іванко, потрібно вкласти його в ліжко і зачекати 2 години. Скільки часу доведеться чекати, щоб поснули обоє, якщо вкласти їх одночасно? (2 години)

15. Петрик П’яточкін вирішив перефарбувати батьків автомобіль у колір «кави з молоком». Скільки кілограмів «фарби» він отримав, якщо змішав 5 кг кави, 20 кг молока, ще й додав 2 кг цукру? (27 кг)

16. Тетянка і Іванко вчилися жонглювати блюдцями і побили всі. Тетянка розбила половину того, що розбив Іванко. Скільки блюдець він розбив, якщо всього їх було 12? (8 блюдець)

17. Лялька-мама і лялька-тато запросили на обід друзів своєї дочки- одиначки. Завітало 5 ляльок. Скільки приборів потрібно поставити на стіл? (8 приборів)

18. Зробити «Кадилака» із «Запорожця дуже про¬сто, потрібно тільки

«Запорожець» розтягну¬ти в довжину вдвічі. «Запорожець» завдовж¬ки 3 метри. Яким завдовжки є «Кадилак»? (6 метрів)

19. Автомобіль «Жигулі» та мотоцикл «Хонда» зіткнулись. Унаслідок цього з’явився цикломобіль «Жигульонда» Скільки коліс у нового транспортного засобу, якщо половина коліс під час аварії відлетіла? (З колеса)

20. Курочка Ряба знесла яєчко, а миша його розбила. Курочка знесла ще три яєчки. Мишка їх також розбила. Ряба постаралась і знесла аж п’ять яєчок. Капосна миша всі розбила. Зі скількох яєчок дід та баба могли зготувати собі яєчню, якби не бешкетниця мишка? (З дев’яти)

САМОПІДГОТОВКА

МАТЕМАТИКА (3 клас)

Мета:закріпити матеріал попереднього уроку; повторити матеріал, пов’язаний з табличними випадками множення та ділення; формувати вміння застосовувати вивчений матеріал під час розв’язування задач.

Хід самопідготовки

1. Перевірка робочих місць (підручник, робочий зошит, щоденник, пенал з навчальним приладдям).

2. Підготовка до виконання домашнього завдання.

- Яке домашнє завдання ви отримали на сьогодні?

( с. 61, №410, с.62, №415 )

- Розгорніть, будь ласка, підручник на с. 61, розташуйте його вище на парті.

Розгортаємо зошит.

„ Зошит свій я розгортаю

Навкоси його кладу.

Ручку я ось так тримаю!

Сяду рівно, не зігнусь

До роботи я візьмусь!”

Запишіть: „ Число, домашня робота”.

3. Виконання домашнього завдання.

3.1Виконання домашнього завдання розпочнемо із задачі № 410.

Читаємо умову та запитання задачі.

Хто запам’ятав і може повторити умову і запитання задачі?

Про що розповідається у задачі?

Які слова візьмемо для короткого запису?

( Привезли Продали Залишилося)

(Короткий запис поступово записується на дошці).

- Запишіть короткий запис задачі у зошити (3 хвилини).

Схилились голівки до праці мерщій.

Ти всі перешкоди здолати зумій.

Працюй наполегливо, швидко, старанно,

щоб кожна хвилина не втратилась марно!

3. Аналіз розв’язання задачі.

Що відомо в задачі?

( Скільки телевізорів привезли до магазину ).

Що невідомо?

( 1. Скільки телевізорів продали?

2.Скільки телевізорів залишилося продати? ).

Чи можемо ми дізнатися скільки телевізорів залишилося продати? (Ні).

Чому?

Тому що ми не знаємо, скільки телевізорів продали.

Якою дією ми можемо дізнатись? ( Дією множення).

Знаючи, скільки, скільки телевізорів продали, чи можемо ми дізнатися,

скільки телевізорів залишилося продати? ( Так ).

Якою дією? ( Віднімання ).

Ми проаналізували розв’язання задачі.

Хто не зрозумів розв’язання? ( Що саме? ).

Записуємо розв’язання з поясненням та відповідь у робочі зошити. (7 хвилин).

ПЕРЕВІРКА З КОМЕНТУВАННЯМ.

ФІЗКУЛЬТХВИЛИНКА

Усний рахунок.

Проведемо математичну гру „ Колові приклади”

7 ∙ 3 + 9

4 ∙ 7 – 14

9 : 3 + 4

14 : 2 ∙ 7

49 – 8 ∙ 5

30 – ( 19 + 7 )

- Чим цікаві „колові приклади”?

(Початок виразу і кінцевий результат – це однакове число).

3.3 Обчислення виразів на порядок дій.

Перед тим, як перейти до письмового обчислення прикладів на с. 62, № 415,

пригадаємо:

як називаються числа при додаванні?

як називаються числа при множенні?

як називаються числа при відніманні?

Прочитайте та назвіть порядок дій у І стовпчику другий вираз:

56 – 42 : 7

Прочитайте та назвіть порядок дій у ІІ стовпчику перший вираз:

20 + 9 ∙ 5

Прочитайте та назвіть порядок дій у ІІІ стовпчику перший вираз:

( 36 + 12 ) : 6

УСНИЙ РАХУНОК ( цифрові блокноти )

Проведемо усний рахунок на повторення таблиці множення та ділення.

Ділене 42, дільник 7. Знайти частку.

Знайти добуток чисел 9 і 5.

12 зменшити у 6 разів.

3.4 Обчислення виразів на порядок дій

Запишіть вирази у два стовпчики по три вирази та обчисліть.( 7 хвилин).

ПЕРЕВІРКА ЦИФРОВИМИ БЛОКНОТАМИ

(Учень читає вираз, всі інші показують відповідь на блокноті).

4.Підсумок.

Які труднощі були при виконанні домашнього завдання?

Рекомендую тим, хто помилився, повторити назви чисел при : (додаванні, відніманні, множенні).

На мою думку, сьогодні гарно попрацювали та каліграфічно записали домашнє

завдання:

УКРАЇНСЬКА МОВА (3 клас)

Мета: закріпити матеріал попереднього уроку; повторити вміння розрізняти назви істот і назви неістот; формувати в учнів навички правопису власних і загальних іменників; розвивати зв’язне мовлення, вміння аналізувати.

Хід самопідготовки

Урок розпочався до праці мерщій!

Усі перешкоди здолати зумій

Працюй наполегливо, швидко, старанно,

Щоб кожна хвилинка не втратилась марно!

1. Перевірка робочих місць ( підручник, робочий зошит, щоденник, пенал з навчальним приладдям).

2. Підготовка до виконання домашнього завдання.

- Яке домашнє завдання ви отримали на сьогодні?

( с. 16, вправа 30 ).

Розгорніть, будь ласка, підручник на с. 16, розташуйте його вище на парті.

Розгортаємо зошит:

„ Зошит свій я відкриваю

Навкоси його кладу.

Ручку я ось так тримаю!

Сяду рівно, не зігнусь

До роботи я візьмусь!”

Запишіть: « Число. Домашня робота.»

Виконання домашнього завдання.

Сядьте, діти, всі рівненько,

Руки покладіть гарненько,

Голову вище підніміть,

свої плечі розведіть.

А прослухавши завдання,

Руку швидко підніміть.

Словникова робота ( демонстрація малюнків ).

Пригадайте написання словникових слів, назвіть орфограми.

( Телефон, ведмідь, черешня, очерет, лимон, директор, редиска).

До якої групи іменників належать словникові слова?

(До загальних іменників).

До яких загальних іменників можна дібрати власні назви?

(Ведмідь, директор).

Доберіть до них власні іменники.

З якої букви пишуться власні назви?

Фронтальне опитування.

Що називається іменником?

На які групи можна поділити іменники?

( Істоти і неістоти; власні та загальні назви).

Як пишуться власні назви?

На які питання відповідають істоти? (неістоти)?

ФІЗКУЛЬТХВИЛИНКА

Час настав для відпочинку проведемо фізкультхвилинку.

Узяла Лисичка скрипку,

Сіла з нотами під липку,

І тонесенький смичок

Грає, грає гопачок.

Жовта Білочка спішить,

А за нею вслід біжить

Тупу-тупу сам Михайло,

Лісовий Ведмідь Топтайло.

Всі за лапи узялися,

Почалися танці в лісі.

А Лисичка грає, грає

Та у ноти заглядає.

І тонесенький смичок

Все виводить гопачок.

- Ну, що ж відпочили і дружно до праці приступили!

Усний розбір вправи 30.

Прочитайте завдання до вправи.

Спишіть речення.

У другому реченні підкресліть головні та другорядні члени речення.

Якими частинами мови виражені підмет та присудок?

Перевірка з коментуванням другого речення.

3. Підсумок.

4.1. Гра « Істоти – неістоти».

(Якщо називається істота – діти плескають у долоні).

( дерево, лікар, криниця, верблюд, джміль, щоденник, пенал, мураха,

літак, президент).

Які труднощі були при виконанні домашнього завдання?

Рекомендую тим, хто помилявся, повторити правила.

На мою думку, сьогодні гарно попрацювали та каліграфічно записали вправу

Ось і пролунав дзвінок.

Закінчився наш урок.

За роботу по заслузі

Щиро дякую вам, друзі !

ГУРТКОВА РОБОТА

«УМІЛІ РУЧКИ»

Тема : Аплікація з паперу (овочі та фрукти)

Мета: розширити уявлення учнів про аплікацію; удосконалити вміння обробляти папір; навчати виготовляти аплікацію з кольорового паперу; розвивати окомір, уяву, фантазію; виховувати естетичний смак, культуру праці.

Хід заняття

1. ОРГАНІЗАЦІЯ ГРУПИ.

Учні готують свої робочі місця до роботи. Учитель перевіряє наявність необхідних матеріалів та інструментів.

2. АКТУАЛІЗАЦІЯ ОПОРНИХ ЗНАНЬ УЧНІВ

—Який матеріал використовують для виготовлення книг, зошитів, журналів?

—Що ще можна виготовити з паперу?

—Із чого виготовляють папір?

3. ПОВІДОМЛЕННЯ ТЕМИ ЗАНЯТТЯ

Сьогодні ми розширимо поняття про аплікацію та її види. Удосконалимо вміння обробляти папір. Навчимося виготовляти натюрморт за допомогою аплікації.

Аплікація — один з видів зображувальної техніки. Вона полягає в тому, що з певного матеріалу вирізують деталі майбутнього зображення накладають їх на основу, прийняту за фон, і закріплюють. Аплікація як мистецтво виникла дуже давно.В Україні аплікація з паперу була дуже популярна здавна. Ці прості прикраси використовували для оздоблення оселі: їх наклеювали на стіни, сволок, комин печі. З паперу створювали картини з простим сюжетом, виконували орнаменти, зображали окремі предмети.

Залежно від того, що зображено на аплікації, вона поділяється напредметну, декоративну і сюжетну. (Демонстрація зразків.) Найпростішою є предметна аплікація. На ній зображується якийсь один предмет: птах,звір, листок, квітка, фігура людини тощо. Аплікація з паперу не може передати тонів і напівтонів, як це можливо при малюванні олівцями чи фарбами; тому всі зображення з паперу спрощені, стилізовані.

Розгляньте зразки аплікацій. Які її них належать до предметної аплікації? (Цибулина, грибок.)На сюжетних аплікаціях зображують ілюстрації до казок, віршів, а також пейзажі — картини природи: луки, ліси, річки, моря, гори і навіть космос. .

Розгляньте зразки аплікацій, що залишилися. Які з них належать до сюжетних? {Лісовий та космічний пейзажі.) Які аплікації залишились? {Листівка і закладка.) Що на них зображено? Для чого вони призначені?

Ці аплікації називають декоративними. На них зображують орнаменти, якими прикрашають вироби.

—Послухайте вірш.

Художник

Малювати картини руками не можна,

Лише серцем, що б’є у душі,

В тій, де мешкає дивний художник,

Що натхнення черпає в собі.

І лиш духом всесильна людина

Розфарбує цей світ кольорами,

Щоб ожила від світла картина,

Наче небо мовчазне над нами…

Так поет описує стан душі художника. Художники пишуть картини, зображуючи на них портрети різних людей, лісові, морські, сільські та міські пейзажі, а також натюрморти.

Натюрморт — це жанр образотворчого мистецтва, пов’язаний із зображенням предметів побуту, овочів, фруктів, грибів тощо.

(Демонстрування ілюстрацій.) Натюрморт можна не лише малювати, а й створювати аплікацією з паперу та інших матеріалів. Але при створенні натюрмортів необхідно дотримуватися певних правил: добирати предмети різної форми, намагатися розмістити їх так, щоб вони частково перекривали один одного. Це надасть аплікації більшої природності.

—Розгляньте натюрморти. Який з них намалював художник, а який створений за допомогою аплікації?

—Сьогодні, діти, ми створимо натюрморт з овочів та фруктів. Але спочатку давайте відгадаємо загадки і дізнаємося, чи гарно ви знаєте назви фруктів і овочів.

Сидить дівчина в коморі,

А коса її надворі. (Морква.)

Шапку має — не знімає.

У землі — аж до колін.

Хто натрапить, той вітає,

Віддає йому уклін. (Гриб.)

Я — кругленький хлопчик,

Як у мишки хвостик,

Червоненький я на вроду.

Піду в борщик із городу. (Буряк.)

Лампочка вгорі висіла,

Стала смачна, пожовтіла.

Діти лампочку зірвали,

З апетитом скуштували. (Груша.)

Я — кругленька, ще й жовтенька,

З хвостиком тоненьким.

На городі мене рвуть

І до столу подають. (Ріпка.)

Хто голівоньку свою

Влітку покриває

І по двадцять хустин

На голівці має? (Капуста.)

Народжується з квітки,

Його всі люблять дітки.

Заліза в нім багато.

Рум’яне і хрустке.

Ану скажіть, малята,

То що воно таке? (Яблуко.)

Некрасива, шишкувата,

Як прийде на стіл вона,

Скажуть весело хлоп’ята:

—Ну й розсипчаста, смачна! (Картопля.)

Стоять коні на припоні,

Не п’ють, не їдять,

А всі гладкі стоять. (Гарбуз.)

Довгий, зелений,

Добрий солений,

Добрий і сирий.

Хто він такий? (Огірок.)

4. АНАЛІЗ ЗРАЗКА ВИРОБУ

—Що зображено на натюрморті?

—Яким способом виконане зображення?

—Яку форму має основа аплікації?

—Яким способом закріплені на основі деталі аплікації?

—Який фон аплікації?

На аплікації зображена група овочів та фруктів, що створюютьнатюрморт. Зображення натюрморту виконане аплікаційним способом.

Деталі закріплені на основі за допомогою клею. Основа аплікації — це аркуш альбомного паперу прямокутної форми. Фон аплікації складається з двох частин: верх — кольоровий папір світло-блакитного кольору, а низ —світло-коричневого. Можна використати й інші кольори світлих тонів.

Перед вами на партах лежать шаблони, які ми виготовляли на одному з попередніх уроків. Відберіть з них зображення фруктів і овочів. А тепер з усіх фруктів і овочів залиште тільки ті, які використаєте у своїй аплікації.

5. ІНСТРУКТАЖ

Послідовність виготовлення аплікації натюрморту.

1. Зробіть ескіз майбутньої аплікації.

2. Підготуйте основу аплікації і наклейте на неї фон.

3. Підберіть шаблони овочів і фруктів, які ви будете зображати на аплікації.

4. Підберіть відповідний кольоровий папір.

5. Кожний із шаблонів накладіть на зворотний бік паперу і обведіть олівцем.

6. Виріжте деталі аплікації

7. Розмістіть деталі на фоні аплікації, намітьте їх положення.

8. Намажте зворотний бік деталей клеєм і наклейте на визначені місця.

9. Аплікація готова.

ФІЗКУЛЬТХВИЛИНКА

Учні виконують аплікацію. Готують основу аплікації, підбирають шаблони, розмічають деталі, розміщують їх на основі і наклеюють. Учитель слідкує за дотриманням правил безпечної праці, організаціє робочого місця та правил культури праці, звертає увагу на технологічні карти.

6. ПІДБИТТЯ ПІДСУМКІВ ЗАНЯТТЯ

Учитель перевіряє роботи учнів, звертає їхню увагу на точність виготовлення деталей, акуратність, композиційне вирішення зображення натюрморту.

7. ПРИБИРАННЯ РОБОЧИХ МІСЦЬ

Робота з пластиліном (виготовлення тварин)

Мета: удосконалювати навички роботи з пластиліном, уміння визначати форму і пластику окремих частин тіла тварин і відтворювати їхні образи в ліпленні; розвивати образне мислення, уяву, фантазію, гнучкість та вправність руки.

Хід заняття

1. ОРГАНІЗАЦІЯ ГРУПИ

2. ПОВІДОМЛЕННЯ ТЕМИ І МЕТИ ЗАНЯТТЯ

Відгадування загадок

– Колобка я з’їла, до вовчика в хату сіла,

Вовкові — сестричка, а звуть мене... (лисичка)

– Хижий звір у хащах спить. Як зареве, як заричить!

Листя осипається з дерев. Хто ж це? Відгадали?... (Лев)

– Я шукаю мед, малину, рибку сам собі ловлю,

Влітку й миті не спочину, а зайде зима, то сплю. (Ведмідь)

– Така велика, довгонога і більша за найбільшу шафу,

Така розумна і красива у зоопарку є... (жирафа)

Гра-лото«Доберималюнок до відгадки»

Бесіда

Діти, ви бували у зоопарку, бачили звірів, які живуть у ньому. Де хто з вас бачив тварин у цирку, в кінофільмах, на кольорових фотографіяхта ілюстраціях. Вдома ви граєтесь з іграшковими тваринами. Саме іграшки, які ви принесли сьогодні на урок, допоможуть вам виліпити з пластиліну улюблену тварину.

– Розглянемо наприклад, форму іграшкової лисиці. У неї маленька голова, загострена до носа, тулуб видовженої форми, довгий хвіст, короткі тонкі лапки.

– Гостроносенька, хвостата

Ця тваринка рудувата.

Хутро в неї гарне, пишне,

Особливо хвіст розкішний!

На зайців вона полює,

Бідолашних нюхом чує!

Мишу й птаха може з’їсти,

Може і в курник залізти!

Полюбляє і рослини:

Ягоди, плоди, насіння.

Взимку їй також не спиться,

А зовуть її... (лисиця)

– А яка лисичка за характером? Які риси її характеру лягли в основу багатьох народних та літературних казок? Назвіть відомі вам казки про лисичку-сестричку.

– Перед роботою пропоную вам завдання на кмітливість про звірів-хижаків.

– А тепер розгляньте інші іграшки.

Послідовність ліплення вчителем й учнями лисички (колективна робота).

– Для ліплення лисички потрібно поділити пластилін на чотири частини.

З найбільшого шматочка зліпити тулуб. Із другого — голову, витягнувши мордочку і зробивши вуха. Третю частину поділити на чотири однакових шматочки — це будуть лапи. З останнього шматочка пластиліну зліпіть хвіст.

Частини з’єднайте. Так само можна виліпити й іншу тваринку.

3. ПРАКТИЧНА РОБОТА

1. Поточний інструктаж.

2. Аналіз помилок.

3. Виставка учнівських робіт.

4. ПІДСУМОК ЗАНЯТТЯ

– Що найбільше сподобалося на уроці?

– Чому ви навчилися?

– Кому ви б подарували свій виріб.

**Клубні години**

**Тема:** Азбука дорожнього руху.

**Мета:** Продовжувати ознайомлення учнів з дорожніми знаками та їхніми групами, місцем встановлення.

Розвивати увагу, спостережливість, уміння орієнтуватися на вулицях міста за допомогою дорожніх знаків, мову, логічне мислення, пам'ять.

Виховувати о6ережність, культуру поведінки на вулицях міста та на околицях.

**Обладнання:** ілюстрації дорожніх знаків, модель світлофора, схеми, картінки. **Література:** 1.Розкажіть онуку — вересень, 2007

2.Основи здоров'я 3 клас Н.М. Бiбiк

3.Безпечна дорога до школи (навчальний посібник).

**Хід заняття:**

**І. Організаційний момент**

– Добрий день, дiти! Сідайте рівненько i cлyxaйтe мене уважно!

**II. Оголошення теми і мети заняття**

– Всім відомо, що найдорожчий скарб людини – це ії власне життя i здоров'я. Необережність на вулиці часто призводить до втрати не тiльки здоров'я, а й навіть життя. Тому вciм потрібно дотримуватися певних правил дорожнього руху.

– А зараз уважно послухайте вірш «Азбука міста» і спробуйте здогадатися якою ж буде тема нашого сьогоднішнього заняття.

Азбука міста

Місто, в якому ми з тобою живем,

Можна по праву зрівняти з букварем.

Азбука вулиць, розкрившись для нас

Місто уроки дає повсякчас.

Ось вона, азбука – треба всю знать, –

Вздовж тротуару, глянь, знаки стоять.

Азбуку міста завчи до ладу,

Щоб не потрапити раптом в біду!

– Отже, діти, як ви здогадалися, сьогодні ми будемо говорити про дорожні знаки i про правила дорожнього руху.

**ІІІ. Основна частина**

*1.Розповідь про дорожні знаки, світлофор.*

– Коли на вулицях міста почали їздити автобуси, автомобілі, трамваї, тролейбуси, вулицям потрібно було дати мову. На цій дорожній мові з водіями та пішоходами "розмовляють" вулиці усіх країн світу.

Коли людина вчиться читати, їй показують букви. З букв будуються слова, із слів – речення. У дорожній мові також є букви – знаки. Але їх не потрібно складати в слова. Один знак означає цілу фразу – дорожній сигнал. Цi сигнали бувають різні. Одні попереджають водія про не6езпеку. Інші – забороняють рух. Є знаки за допомогою яких можна дізнатися, де можна отримати якусь послугу та інші.

– Дорожніх знаків є дуже багато і кожен з них має своє значення. Дорожні знаки є добрими друзями для водіїв і пішоходів. Вони допомагають нам орієнтуватися на дорозі, правильно переходити дорогу тощо.

– Перейти з однієї вулиці на іншу не просто. У цьому випадку можуть допомагти три сигнали світлофора.

Світлофор три ока має.

Ось червоне треба знати,

Йти не можна, слід чекати.

Жовте світить … не хвилюйся

Роздивися, приготуйся.

А зелене – вирушай, та дивись, не поспішай.

Не біжи, спокійно йди, будь уважним, як завжди.

– Які три сигнали має світлофор? (Червоний, жовтий, зелений).

* Який сигнал світлофора забороняє рух пішоходів? (Червоний)
* Чи можна починати переходити вулицю на жовтий сигнал світлофора? Чому? (Ні. Тому що потрібно приготуватися до переходу).
* На який сигнал світлофора потрібно переходити дорогу? (Зелений).
* Діти, а яка тварина втекла з зоопарку, щоб увесь день лежати на дорозі і допомагати нам її переходити? (Зебра). Отже, дорогу можна переходити по зебрі. Коло зебри встановлюють спеціальний дорожній знак, який повідомляє нам, що в даному місці можна безпечно перейти дорогу.
* А як потрібно правильно переходити дорогу, якщо немає ні світлофора, ні пішохідного переходу? (Зупинитися на краю тротуару, подивитися ліворуч, якщо є машини ліворуч, то залишатися на місці, якщо машин ліворуч немає, йти до середини вулиці, подивитися праворуч, якщо є машини праворуч, то залишаємося на місці, якщо машин немає то переходимо на протилежну сторону вулиці).

*2. Гра «Дорожні знаки»*

– Дiти, послухайте невеличкі віршики про дорожні знаки, відгадайте який це знак i пoкaжiть його.

1). Подивись, ось перед нами –

Знак трикутний з дітлахами,

Знак цей, брате, застережний,

Треба бути обережним! (Дiти)

2).Переходити нам слід,

Тільки там, де перехід.

А доріжку пішохідну,

Наче зебру, добре видно.

(Пішохідний перехід)

3). І автобус на зупинку

На одну прибув хвилинку.

Є закон, а не порада –

Він стоїть, і ти постій.

Ані спереду, ні ззаду,

Обійти його не смій!

(Місце зупинки автобуса)

4). Он заправка. І машина

Вип’є з три відра бензину.

Поможи ж ти бак налити,

Якщо хоче вона пити.

(Автозаправка)

5). Ось велике перехрестя,  
Ген за ним до школи вхід.  
Ось подивись, тут для пішоходів  
Є підземний перехід.  
(Підземний пішохідний перехід)

*3. Вікторина*

– Діти, дайте відповіді на мої запитання.

1. Людина, яка їде у транспорті? (Пасажир)
2. Людина, яка іде по тротуару? (Пішохід)

3. У заміській зоні, де немає тротуару, як потрібно рухатися пішоходу? (Назустріч транспорту)

1. Пристрій для регулювання руху транспорту i пішоходів. (Світлофор)
2. Де можна переходити дорогу? (Де є зебра, світлофор, пішохідний перехід).

**IV Підсумок**

– За допомогою чого здійснюється регулювання дорожнього руху? (За допомогою правил дорожнього руху і дорожніх знаків).

– Яку роль відіграють дорожні знаки в житті людини? (Дорожні знаки є добрими друзями для водіїв і пішоходів. Вони допомагають нам орієнтуватися на дорозі, правильно переходити дорогу тощо.

– Навіщо нам потрібно вивчати правила дорожнього руху?

**Інтерактивна гра:**

**«Вогонь - мій друг, вогонь -мій ворог!»**

**Мета:** розширювати уявлення учнів про причини виникнення пожежі; учити передбачати наслідки своїх дій; спонукати до виконання правил протипожежної безпеки; навчати правильно діяти під час пожежі,зберігаючи здоров'я й життя; розвивати пам'ять, мислення, зв’язне мовлення,театральні здібності; виховувати співчутливе ставлення до людей, бажання прийти на допомогу,вміння працювати в групах, прислухатись до думки інших.

**Обладнання:**картки із завданнями (для кожної групи); Пам’ятка; Правила протипожежної безпеки; предметні малюнки; таблиці із зображенням пожежних, видів пожежного транспорту картки з прислів’ями.

**План проведення гри.**

І. Організаційна частина.

1. Налаштування на успіх.

ІІ. Актуалізація опорних знань.

1. «Мозковий штурм».

2. Гра «Добрий і злий вогник.»

3.Змагання команд. Ігри –драматизації: «Турботлива Праска» та «Гостинний Чайник».

ІІІ. Основна частина.

1. Тестування.
2. Навчальна гра «Якщо пожежа у сусідів».
3. Практична робота «Викличемо пожежну команду»
4. Валеологічна пауза.
5. Розшифруйте прислів’я.
6. Причиново-наслідковий ланцюжок.
7. Математичне завдання.

ІV. Підсумок .

1. Складання вірша на задану риму: «Буріме»

2.Складанняприслів’я.

3.Підведення підсумків. Пам’ятка. «Як поводитись під час пожежі?»

**Хід проведення гри.**

І. Організаційна частина.

1. Налаштування на успіх.

Клас поділено на дві команди,кожна команда має свій девіз.

Назва І команди: «Вогнеборці»

Девіз:«Багато знаємо,багато вміємо,оригінальною думкою володіємо»

Назва ІІ команди: «Сміливці»

Девіз:«Працюємо самостійно,міркуємо швидко,відповідаємо правильно»

Вихователь загадує загадку для команд.

Він може зігріти, зварити обід.   
Він плавить метал і розтоплює лід.   
А може і ліс велетенський спалити,   
Майно і будинок – усе спопелити.

(Вогонь.)

**Вихователь:** Ви, мабуть, зрозуміли, про що піде мова на нашому заході. А у нас не простий захід –у нас гра на тему: «Захистимо світ від пожеж». І так сьогодні будуть змагатись дві команди:команда «Вогнеборці» та команда «Сміливці». Кожна команда буде отримувати різні завдання, відповідати на питання, складати вірші, розв’язувати тести, складати прислів’я, відгадувати загадки, показувати інсценізацію, складати пам’ятку як поводитися під час пожежі?Також проведемо практичну роботу «Як викликати пожежну команду?»Проведемо літературну гру, яка полягає у створенні віршів на задану риму: «Буріме».

ІІ. Актуалізація опорних знань.

**1.« Мозковий штурм».**

- Коли вогонь із вірного друга та помічника перетворюється на небезпечного ворога та руйнівника, що за лічені хвилини знищує все, створене впродовж років наполегливої праці? (Під час пожежі, війни.)

**2.Гра «Добрий і злий вогник».**

Вихователь зачитує вірші,члени команд відповідно до змісту реагують сигнальними картками (зеленою або червоною): вогонь «добрий» чи «злий».

1). Вогник - наш товариш, друг,

Ми без нього як без рук.

Мама їсти нам готує

І за ним весь час пильнує.

2).А в печі велетенській,у домні,

Плавлять сталь сталевари невтомні.

3). Ще вогонь смачний хліб випікає,

Він від голоду нас захищає.

4). Вічний вогонь біля пам’ятника горить,

Так не забудь перед ним голову схилить!

5).А цей вогонь зі спортом дружить,

Спортсменам-олімпійцям служить.

6). Діти біля краси-ялини

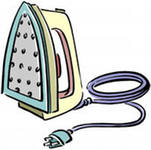
Бенгальські вогні запалили -

Вмить згоріла прикраса і вата,

Чадним димом наповнилась хата.

**3.Змагання команд. Гра-драматизація.**

Для виконання завдання командам необхідно підготувати ролі: «Турботливої Праски» та «Гостинного Чайника».

**Завдання для першої команди «Турботлива Праска»*[](http://images.yandex.ua/yandsearch?text=%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%BA%20%D1%83%D1%82%D1%8E%D0%B3%D0%B0&img_url=http://900igr.net/datai/predmety/Predmety-7.files/0011-010-Utjug.png&pos=0&rpt=simage&lr=10347&noreask=1&source=wiz)***

*Підготуйте виступ*. Почніть його словами: «Я-Турботлива Праска». Погляньте уважно одне на одного. Уявіть,що мене не стало. Яким був би ваш одяг?Як треба поводитись з праскою?Чи можна залишати її ввімкненою без нагляду або неохолодженою на тканині?Заборонено ставити праску біля легкозаймистих матеріалів, щоб не сталося пожежі.

**Завдання для другої команди «Гостинний Чайник»**

*Підготуйте виступ*. Почніть його словами «Я-Гостинний Чайник» Згадайте,що чайник буває звичайним,а буває електричним. Зверніть увагу,що він стає небезпечним,якщо його вмикати без води або залишати діючим без нагляду. Зверніть увагу на те, що чайник необхідно своєчасно вимикати. Що може статись, якщо чайник своєчасно не вимкнути?

ІІІ. Основна частина. Змагання команд.[](http://images.yandex.ua/yandsearch?source=wiz&text=%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%BA%20%D1%87%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B0&noreask=1&img_url=http://www.golden.by/thumb_915/chaynik.so.svistkom.kalli.3.l.art4s209ya.90055-.jpg&pos=11&rpt=simage&lr=10347)

**1.Тестування.**

Командам пропонуються питання про порядок дій людини, яка опинилася у небезпечній ситуації і три варіанта відповіді. Максимальна оцінка за відповідь — 3 бали, за помилкову відповідь — 0 балів.

**1. Якщо виникне пожежа, як ви будете діяти?**

а) зателефоную -1 01;

б) покличу на допомогу сусіда;

в) втечу, нікому нічого не сказавши.

**2. Якщо кімната почала наповнюватися їдким димом, що ви будетеробити?**

а) відчиню вікно, залишу відкритими двері;

б) буду просуватися до виходу;

в) закрию рот і ніс вологою ганчіркою і буду просуватися до виходу.

**3. Загорілася електромережа, ваші дії?**

а) буду гасити її водою;

б) знеструмлю мережу, потім почну гасити;

в) буду кликати на допомогу.

**4. Що робити, якщо на вас загорівся одяг?**

а) буду бігати, зриваючи одяг;

б) впаду, буду кататися, збиваючи полум’я;

в) завернуся у ковдру.

**5. Що треба робити, якщо при приготуванні їжі загорілася олія насковороді?**

а) ввимкну вогонь, накрию сковороду кришкою;

б) буду гасити водою;

в) спробую винести сковороду на сходи до сміттєпроводу і вилити туди олію.

**6. Якими будуть ваші дії, якщо вас відрізало вогнем у квартирі на п’ятомуповерсі?**

а) вологими рушниками та простирадлами закрию щілини по периметру дверей, скоротивши приток диму;

б) відкрию вікно і покличу на допомогу;

в) зроблю мотузку з простирадл, прив’яжу до батареї опалення і стану спускатися;

г) стану голосно кричати.

**2.Робота з деформованими віршованими рядками.**

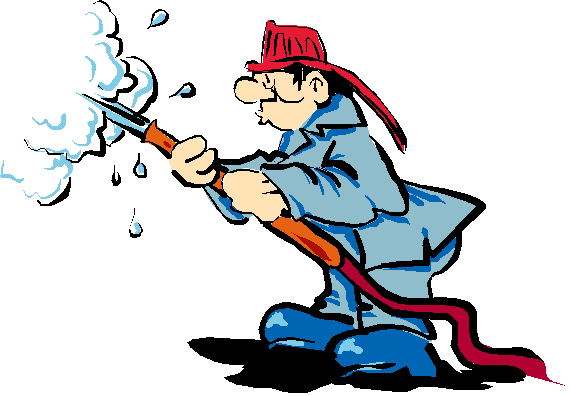
1)Не ховайся у куточок (3)

Якщо виникла пожежа(1)

А вогонь гаси ти(4)

Що тоді робити?(2)

[](http://images.yandex.ua/yandsearch?source=wiz&text=%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%BA%D0%B8%20%D0%BF%D0%BE%D0%B6%D0%B0%D1%80%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2&noreask=1&img_url=http://bfolder.ru/_ph/41/2/229808049.jpg&pos=2&rpt=simage&lr=1034)



2).Скористайтесь відром води(4)

Треба діяти швиденько(3)

Якщо вогник ще маленький(1)

Не лякайся-навпаки(2)

3)Щоб вогонь цей загасить(4)

Або ковдрою накрить(2)

Швидше кликати дорослих(3)

Ще піском засипать можна(1)

[](http://images.yandex.ua/yandsearch?source=wiz&text=%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%BA%D0%B8%20%D0%BF%D0%BE%D0%B6%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B2&noreask=1&img_url=http://img1.liveinternet.ru/images/attach/c/1/56/115/56115526_1267952145_ogon__06.jpg&pos=29&rpt=simage&lr=10347)

4)Не забудь по телефону(3)

Всіх,хто є у домі,(1)

Визвати пожежну охорону(4)

Хутко клич на поміч(2)

[](http://images.yandex.ua/yandsearch?source=wiz&text=%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%BA%D0%B8%20%D0%BF%D0%BE%D0%B6%D0%B0%D1%80%D0%BD%D0%BE%D0%B9%20%D0%BC%D0%B0%D1%88%D0%B8%D0%BD%D1%8B&noreask=1&img_url=http://desktop.kazansoft.ru/bigimages/auto/zil/img-76bdd.jpg&pos=2&rpt=simage&lr=10347)

**2.Навчальна гра «Якщо пожежа у сусідів?».Метод «Кейс-стаді».**

Вихователь ставить перед дітьми проблемне запитання: «Як треба діяти, якщо пожежа у сусідів?»

Кожна команда отримує на аркуші завдання. Слід визначити правильний порядок (алгоритм) дій у випадку,коли ви відчули запах чадного диму.

* Якщо на сходах багато диму, негайно зачиніть двері. (2)
* Якщо телефону немає, кличте на допомогу з вікна чи балкона. (4)
* З’ясуйте, що відбувається. Обережно відхиліть двері. (1)
* Телефонуйте пожежним-101 (3)

**3.Практична робота «Викличемо пожежну команду»**

Завдання: дати оцінку діям дітей, які спілкуються з оператором служби «101»

Даша схвильовано кричить у трубку:

-Алло, пожежна охорона! Негайно приїздіть сюди.У нас пожежа!

Сашко набирає номер «101» і швидко повідомляє:

-Алло, виникла пожежа на вулиці Косіора, будинок14, квартира №34. Повідомив: Олександр Коваленко.

**4.Валеологічна пауза.**

Не вмикай на кухні газ-раз,

Не клади в запіч дрова-два,

В лісі сірників не три-три,

Не лишай вогонь в квартирі-чотири,

Не лягай при свічці спать-п’ять.

Іскра впала на підлогу-погасіть-шість,

Зачиніть вікно,коли в небі грім,-сім,

У грозу під деревом не стійте в лісі-вісім,

Сірником не забавляйтеся знічев’я-дев’ять,

Пам’ятайте всі, про що в лічилці йдеться-десять.

Діти за вихователем повторюють вправи.

**5.Розшифруйте прислів’я.**

**6.Причиново-наслідковий ланцюжок.**

**7.Математичне завдання.**

Найкращий пожежний одягає бойове спорядження за 18 секунд. За скільки секунд мають одягтися 2 пожежних?(За 18 с.)

ІV. Підсумок .

**1.Складання вірша на задану риму. «Буріме»**

* …………………знати
* …………………пожежні.
* …………………не пустувати,
* …………………обережним!

**2.Складання прислів’я.**

1.Диму без вогню 3.добрий слуга,але поганий господар.

2.У сіні вогню 1.не буває.

3.Вогонь- 2.не сховаєш.

**3 Пам'ятка. «Як поводитися під час пожежі?»**

1).Ніколи не треба лякатись і ховатись,треба кликати дорослих на допомогу,негайно телефонувати «101»

2).Якщо вогонь маленький і зайнявся не від електроприладу чи газової плити, швидко залийте його водою так, щоб не залишилося жодної іскринки.

3).Полум’я можете гасити піском, землею, мокрим одягом.

4).Якщо в приміщенні з’явилося багато диму, пробирайтеся до виходу поповзом.

**Підведення підсумків гри. Нагородження.**

**«ПРО КУЛЬТУРУ ПОВЕДІНКИ»**

**Мета:** 1) уточнити розуміння учнями узагальненого поняття «культура поведінки»;

2) закріпити навички культурної поведінки вдома, в школі, в громадських місцях, у гостях;

3) виховувати самостійність, чуйність, турботливість.

***Хід заняття***

**І. Оголошення теми уроку**

- Сьогодні ми будемо говорити про культуру поведінки вдома, в школі, в громадських місцях.

**ІІ. Основна частина**

1. ***Читання вчителем оповідання В.Сухомлинського «Пробачте, діти, я запізнився»***

Пробачте, діти, я запізнився

Був холодний січневий ранок. Зривалися сніжинки. З півночі віяв холодний, пронизливий вітер.

Ми прийшли до школи на світанку. В класі було тепло. Ми роззулися й гріли ноги біля грубки.

Задзвонив дзвоник. Ми сіли на місця. Минула хвилина, друга. Вчителя не було. Ми послали Ніну, – вона в класі староста: піди в учительську, дізнайся, чому немає вчителя.

Через хвилину Ніна повернулась і сказала:

* Іван Петрович захворів. Директор школи сказав, щоб ми йшли додому.
* Ура! … - закричали ми всі невимовно раді. – Ура! Уроків не буде! Вчитель захворів!

Раптом відчинилися двері й до класу увійшов Іван Петрович. Запорошений снігом, втомлений. Ми завмерли від несподіванки. Сіли, нахилили голови.

Іван Петрович підступив до столу.

* Пробачте, діти, - тихо сказав він. – занедужав я трохи, та все ж вирішив іти до школи. Запізнився дещо.

Він роздягся тут же, в класі. Сів за стіл, подивився на нас. А нам соромно було підвести очі…

*Питання для бесіди:*

* Чому учням було соромно підвести очі?
* Як діяли учні?
* Як потрібно поводитись у такому випадку?
* Як ви розумієте вислів «культура поведінки»?
* У чому виявляється культура поведінки в школі?

1. ***Повторення правил поведінки в школі***
2. – Які правила поведінки в школі ви знаєте?
3. – Як потрібно вітатися з учителем і дорослими, які заходять до класу?
4. – Якими потрібно приходити до класу?
5. – Чи всі приходять до класу своєчасно, без запізнення?
6. - Як потрібно сидіти за партою на уроці?
7. - Як потрібно готуватись до уроку?
8. ***Інсценівки-мініатюри***

І

*Перший хлопчик* (*в руках тримає книжку, йде, насвистуючи, наздоганяє*

*другого*). Ей, ти?

*Другий* (повертається). А, це ти! Що приніс?

*Перший*. Бачили, обіцяв і приніс тобі твою книжку, на!

*Другий.* От здорово! Вона мені дуже потрібна!

(Розходяться в різні боки).

* Проаналізуйте поведінку цих хлопців.
* Чи можна назвати її культурною?
* Чому?
* Як потрібно було поводитись хлопцям?

ІІ

*Перший*. Павлику, добрий день!

*Другий.* Добрий день, Сергію!

*Перший хлопчик.* Я приніс тобі книжку. Дякую за неї. Пробач, що трохи затримав.

*Другий.* Велике спасибі*!*

*Перший*. До побачення.

*Другий.* До побачення.

* Чи можна назвати культурною поведінку цих хлопців?
* Чому?

ІІІ

Двоє хлопців сидять на лавочці. Осторонь сидить чоловік, читає газету (в окулярах і капелюсі).

Товариші розмовляють.

*Перший.* Учора моя бабуся говорила, щоб бути ввічливим.

*Другий.* Для того, щоб бути ввічливим, необхідно частіше говорити «будь ласка», «прошу», «вибачте».

*Перший.* А також «дякую».

*Другий.* Потрібно при зустрічі знімати шапку. Це ж сказано в Правилах для учнів.

*Перший.* Зовсім не важко бути ввічливим. Було б тільки бажання. Я завжди буду ввічливим, а ти*?*

*Другий.* Я теж.

У цей час підходить дівчина з книжкою і зупиняється біля них. Їй хочеться сісти і почитати книжку, але хлопці сидять так, що немає місця на лавці.

Побачивши, що дівчина не відходить, другий говорить: «Будь ласка, відійди трохи в бік, а то через тебе не видно нічого.»

*Дівчина*. Пробачте (відходить в бік).

*Перший.* Спасибі (повернувся до другого, щоб продовжити розмову про ввічливість).

*Чоловік (встаючи з лавки).* Сідай, будь ласка, дівчино. (До хлопців). А у вас, хлопці, діла розходяться зі словами. Хлопчики здивовано подивились один на одного.

* Чому так сказав хлопцям сторонній чоловік?
* Що повинні були зробити хлопці?
* Які правила поведінки в громадських місцях ви знаєте?

1. ***Запрошення в гості***

*Вибери правильну відповідь:*

На дошці написано варіанти запрошення в гості. Діти повинні вибрати той з них, який вважають найбільш прийнятним.

* Чуєш, щоб до мене завтра в гості приходив!
* Приходь до мене завтра в гості!
* Ласкаво прошу тебе прийти до мене в гості на день народження!
* Як потрібно приймати гостей?
* Як потрібно поводитись у гостях?

1. ***Читання учителем вірша Г.Бойка «Некультурні хазяї»***

НЕКУЛЬТУРНІ ХАЗЯЇ

Із гостини по сніжку

Хлопчики вертались,

А товариш запитав:

* Як вам гостювалось?

Та нічого, все як слід….

Тільки, бачиш, друже,

В тому домі хазяї

Некультурні дуже.

Некультурні хазяї,

Просто нехороші, -

У прихожій не зняли

З нас вони калоші!

Навіть з наших кожушин

Снігу не струсили…

Тому так, як увійшли,

І до столу сіли.

* Хто ж був некультурним – хазяїн чи діти?
* Що їм потрібно було зробити?
* Як ви поводитесь у гостях?
* Які правила поведінки в гостях ви знаєте?

1. ***– А що б ви подарували на день народження?***

* Який подарунок найдорожчий?

(Той, що зроблений своїми руками)

* Коли подарунок вручено, треба розглянути його, висловити подяку й задоволення.
* Діти, коли ви погостювали і йдете додому, що ж треба мовити на прощання?

З давніх-давен на Україні говорили в подібних випадках: «Дякуємо за гостину!»

**ІІІ. Заключна частина**

* Як ви повинні поводити себе в школі, вдома, в гостях, у громадських місцях?

***ВИСНОВОК***

Учні повинні завжди виконувати правила культурної поведінки: в школі, вдома, в гостях, у громадських місцях. Пам’ятати, що з них беруть приклад маленькі діти.

Клубна година

Усний журнал «Моя Батьківщина – Україна»

Мета. Розширювати і закріплювати знання учнів про Україну. Прищеплювати

Інтерес до вивчення історії, звичаїв, культури українського народу. Виховувати почуття патріотизму.

Обладнання. Журнал, виготовлений самостійно, де на кожній новій сторінці подані зміст того, про що буде розповідатися, символіка України, портрети видатних письменників, світлини з краєвидами України.

Зміст заходу

Вчитель. Любі діти, шановні гості! Сьогодні у нас свято. Свято, на якому ми вшануємо те, що є найближчим і найдорожчим для кожного з нас, - свою рідну Батьківщину

Розгортається перша сторінка журналу.

1. Що таке Батьківщина?

За віконцем калина,

Тиха казка бабусі,

Ніжна пісня матусі,

Дужі руки у тата,

Під тополями хата,

Під вербою лисиця,

В чистім полі криниця.

1. Серед лугу лелека

І діброва далека,

І веселка над лісом,

І стрімкий обелісок...

Коли любиш ти все це

І сприймаєш у серце,

Як готовий щомиті

Від біди боронити

Кожну в гаї пташину,

Кожну в лузі билину,

Значить, це Батьківщина

Має доброго сина

1. Батьківщина – хліб і сіль,

Батьківщина – втіха й біль.

Батьківщина батько й мати,

І поріг твоєї хати.

1. У всіх людей одна святиня,

Куди не глянь, де не спитай.

Рідніше їм своя пустиня,

Аніж земний в чужині рай.

Їм красить все їх рідний край

Нема без кореня рослини,

А нас, людей, без Батьківщини.

Вогник рідної хати, батьківський поріг, хліб – сіль на столі, пучки запашних лугових квітів – усе це ми звемо Батьківщиною.

1. Є у кожної дитини

Матінка єдина,

Та, що любить нас і дбає,

Розуму навчає.

Є у кожної дитини

Навіть сиротини

Наша мати солов'їна –

Рідна Україна

Вчитель Земля, на якій ми живемо, зветься Україною, а народ, що живе на ній –українцями, і говоримо ми українською мовою. Велика земля наша. Розкинулась вона на широкі простори. Поруч з українцями на нашій землі живуть люди багатьох національностей: греки, євреї, росіяни, білоруси, грузини тощо. Всі вони вважають Україну своєю Батьківщиною і шанують її закони і традиції.

Багато в Україні великих і красивих міст: Львів, Харків, Ужгород, Полтава, Луганськ, Донецьк. Най старішим і найкрасивішим є Київ – столиця нашої країни. Заснували його поляни, котрі жили на високому березі Дніпра.З тих часів Київ і вважається найголовнішим містом України. Про назву Києва існують різні перекази і легенди. За мотивами однієї з легенд у місті споруджено пам'ятник. У човні пливуть рікою три брати Кий, Щек, Хорив і їх сестра Либідь. За легендою, на честь старшого брата Кия і названо місто Києвом.

Центральною вулицею Києва є Хрещатик. Чому саме так названо вулицю?

Бо побудована вона на тому місці, де перехрещувалися два яри. Через усю країну несе свої води могутній старий Дніпро – найбільша ріка України, окраса Києва. Є в Україні і гори – Кримські і Карпати. Найвищі гори – Карпати, а саме вершина Карпат – Говерла. Багато в Україні лісів, де мешкає безліч різних тварин, росте розмаїття рослин. Україна – край, який Бог наділив родючою землею, чарівною природою і гарними, талановитими людьми.

Звучить пісня «Києве мій».

Друга сторінка журналу.

Вчитель. Українці мають славку історію і традиції... Мають вони і свої державні національні символи, які люди знають і бережуть.

Національний прапор України синьо – жовтого кольору. Він має давнє походження. Поєднання цих кольорів зустрічалось не лише за часів козацької вольниці, а й за часів княжої влади. Жовтий колір – колір сонця, синій колір – колір ясного, чистого, мирного неба.

1. Прапор нашої Вкраїни

Має колір жовто-синій

І повинен кожен знати

Як два кольори єднати:

Синє небо – верхня смуга,

Жовте поле – нижня смуга.

Я підношу із любов ю

Прапор ніжно – кольоровий.

1. Прапор – це державний символ,

Він є в кожної держави;

Це для всіх – ознака сили,

Це для всіх – ознака слави

1. Синьо – жовтий прапор маєм:

Синє небо, жовте жито;

Прапор свій оберігаєм,

Він – святиня, знають діти.

1. Прапор свій здіймаєм гордо,

Ми з ним дужі і єдині,

Ми навік вже є народом,

Українським в Україні.

Герб – це офіційна емблема держави. Золотий тризуб на блакитному тлі – дуже давній знак. Він використовувався ще за часів Київської Русі. Отже, нашому гербу – більше тисячі літ.

1. Наш герб – тризуб,

Це воля, слава й сила;

Наш герб – тризуб.

Недоля нас косила,

Та ми зросли, ми є,

Ми завжди будем,

Добро і пісню

Несемо ми людям.

Гімн – урочиста пісня нашої держави.

1. Слав палкі,

Мелодія врочиста –

Державний Гімн

Ми знаємо усі.

Для кожного села,

Містечка, міста –

Це клич один

З мільйонів голосів.

1. Це наша клятва,

Заповідь священна,

Хай чують друзі й вороги,

Що Україна вічна,

Незнищенна,

Від неї лине світло навкруги.

Звучить Гімн України.

Третя сторінка журналу.

Вчитель. А ще народ України має свої споконвічні народні символи. Улюблені рослини-символи – це тополя, барвінок, вишня, верба,калина. Про ці рослини складено пісні, прислів'я, легенди. У народі кажуть: «Без верби й калини – нема України». Калину садили у кожному подвір'ї. Вважали її оберегом від усього злого. Існує така легенда про калину.

Якось в одному українському селі було весілля. На нього прийшло дуже багато вродливих дівчат. І коли весілля було саме в розпалі, на село напали татари. Завойовники побачили дівчат-красунь і почали ловити, щоб продати у рабство. Дівчата, щоб не потрапити у полон, тікали до болота і там топилися. На тому місці, де загинули українські дівчата, виросли кущі калини. З того часу дівочу вроду порівнюють з калиною.

* Росте калина у тінистих лісах, гаях і дібровах, на скелях, на узліссі, на лісових галявинах.
* Садять калину і біля хат, щоб навесні білим цвітом милувала, а взимку від хвороб лікувала.
* Калина любить рости у лузі, біля верби.
* Навесні калина розквітає і стає гарною, мов дівчина в білому вбранні.
* Ягоди калини люблять і птахи, і люди
* На смак вони кислі й трохи гіркуваті, але дуже корисні, адже лікують і надають бадьорості.
* Колись давно, проводжаючи сина в далеку дорогу, мати напувала його калиновим чаєм, а з собою давала хліб із калиною.
* Коли в домі свято, на стіл поряд із хлібом кладуть калину.

1. Ось калина над рікою,

Віти стелить по воді.

Хто це щедрою рукою,

Їй намистечко надів.

1. Червонясте, променисте,

Розквітає, як вогні,

Дай хоч трішечки намиста,

Калинонька, і мені...

Пісня «Ой є в лісі калина».

Вчитель. Вербу вважали святим деревом. На Вербному тижні, у неділю, святили вербу. Освячені її гілочки служили оберегами.

Символом українського народу є вишиті рушники. Дім без рушників, - говорилось у народі, як родина без дітей. З рушником вшановували появу на світ немовля, зустрічали дорогих гостей хлібом –сіллю на вишитому рушнику. З рушником проводжали в далеку дорогу, молоді ставали на рушник під час шлюбного обряду. З рушником проводжали і в останню путь.

Вишивали рушники різними способами і кольорами. Майже на всіх рушниках можна помітити два однакові кольори – червоний і чорний. Червоний – колір калини,щастя, ясного сонечка. Чорний – колір землі нашої родючої, а інколи і смутку. В пісні співається:

Два кольори мої, два кольори

Оба на полотні, в душі моїй оба,

Два кольори мої, два кольори,

Червоний – то любов, а чорний – то журба.

Звучить «Пісня про рушник».

Четверта сторінка журналу.

Вчитель. «Мова кожного народу неповторна і своя» - це рядки з вірша. Ми також любимо свою українську мову і називаємо її калиновою, солов'їною, барвінковою. Вона є державною мовою України.

1. Українська мова –

Давня й молода.

Світить рідне слово,

Як жива вода.

Звідки воно взялось –

Діло не просте...

Вдушу засівалось,

Із душі росте.

1. Буду я по-рідному читати,

Як співають пісню солов'ї...

Рідна мова – як її не знати,

Як же не любити нам її.

1. Я так люблю, я так люблю тебе,

Моя співуча українська мово!

В тобі шумить Полісся голубе

І дужо хвилі гомонять дніпрові.

В тобі живе карпатська височінь,

Що манить у незвідане майбутнє,

І степова безкрая широчінь,

І Кобзарева дума незабутня.

1. Рідна мова в рідній школі!

Що бринить нам чарівніш?

Що нам ближче і миліш?

І дорожче в час недолі?

1. Рідна мова! Рідна мова!

Що в єдине нас злива?

Перші матері слова,

Перша пісня колискова.

1. Мова кожного народу

Неповторна і – своя.

В ній гримлять громи в негоду,

В житі трелі солов'я.

1. На своїй природній мові

І потоки гомонять,

Зелен-клени у діброві

По-кленовому шумлять.

1. Солов'їну, барвінкову,

Колосисту – навіки –

Українську рідну мову

В дар дали мені батьки.

1. Берегти її, плекати

Буду всюди й повсякчас,

Бо ж єдина – так як мати –

Мова в кожного із нас.

1. Наша мова калинова

І ласкава, і медова,

І багата, і не бідна –

От що мова наша рідна!

1. Розквітай же, слово!

І в родині, і у школі,

Й на заводі, і у полі.

Пречудесно, пречудово –

Розквітай же слово.

Вчитель. Жити на Україні і не знати української мови – неповага до народу.

1. Мово рідна! Слово рідне!

Хто вас забуває,

Той у грудях не серденько,

А лиш камінь має.

1. Як ту мову забувати,

Котрою учила

Нас всіх ненька говорити,

Ненька наша мила?

Як ту мову забувати?

Тож звуками тими

Ми до Бога мольби слали

Ще дітьми малими.

1. Ой, тому плекайте, діти,

Рідненькую мову.

І учіться говорити

Своїм рідним словом.

Мова рідна, слово рідне,

Хто вас забуває,

Той у грудях не серденько,

А лиш камінь має.

Українська мова – співуча й мелодійна. Вона посідає друге місце у світі після італійської за мелодійністю. Українською мовою складено безліч пісень, віршів, казок. Усьому світові відомі талановиті українські письменники Шевченко, Франко, Українка, Коцюбинський та інші. З дитинства ми чуємо матусину колискову пісню, або бабусину казочку.

Інсценізація народної казки «Рукавичка».

Вчитель. Своєю мовою, як рідною землею, ми маємо пишатися. У рідній мові, українській мелодійній пісні втілена безмежна гаряча душа нашого народу.

1. Як нема без зірок небозводу,

Як блакиті без сонця нема,

Так і пісні нема без народу,

І народу без пісні нема.

1. Пісне моя, мово,

Доле України:

Ніжна і казкова,

Мудра, солов'їна.

Йди по світу гідно

В шані та привіті.

Ти для мене рідна,

Ти – найкраща в світі.

1. Наша пісня, наша мова,

Наша ноша кольорова.

Наші звичаї найкращі!

А чому? Тому що наші.

Вчитель. Діти, попереду у вас все життя. Колись ви станете дорослими, закінчите рідну школу і вилетите, мов пташенята, із батьківського гнізда. Але, до якого б краю не закинула вас доля, не забувайте того, що ви – українці. Любіть нашу Батьківщину, пишайтеся нею: її багатою історією і мальовничою красою, калиновою мовою милозвучною піснею. Пишайтеся тим, що ви належите до великого та славетного роду українців.

**Виховний захід**

**до Дня Святого Миколая**

**Мета:** виховувати у дітей навички до українських традицій, належність до культури та історії українського народу; розширювати знання дітей про українські свята та обряди, розвивати творчі здібності.

І не міркують у масках про те —

Тільки тоді ближні любляться справді,

Коли хтось до когось з грошима іде.

Складаю листа. І дивлюся

На власні думки і слова.

Складаю листа. І молюся,

Як вміє дитина мала.

Святий Миколаю, будь ласка,

Зроби подарунок мені —

Щоб віра ніколи не згасла

Поміж людьми і в біді.

Святий Миколаю, я знаю:

Ти бачиш усіх і мене,

Уклінно Тобі посилаю

Дитяче прохання земне:

Хай люди живуть у вірі і правді,

І пам'ятають вічно про те —

Тільки тоді ближні любляться справді;

Коли хтось до когось із Богом іде.

*Сцена сестричок*

Маруся:

Мартусю, сестричко, послухай

Сьогодні наснилось мені,

Ангелики в небі на хмарках,

Дарунки несли дітворі.

А зіроньки їм помагали,

Яскраво світили вони,

Щоби Миколай і ангели

До діточок чемних прийшли.

Мартуся:

Тобі це насправді наснилось?

До столу хутчіше ходи,

І ми до Святого напишем,

Щоб і нам подарунки були.

У мене бажань є багато,

Все краще я хочу собі,

Неси Миколайко дарунки,

Хай бачать і заздрять усі.

Маруся:

Ну Мартусю, ти подумай,

Чи потрібно це тобі,

Чи піде воно на користь

У духовному житті.

Може хтось є поруч тебе

У потребі, чи біді,

І йому потрібно більше

Допомоги ніж тобі.

Мартуся:

Ти роби собі що хочеш,

Та мене ти не повчай,

Йди проси собі дарунків,

І мені не заважай.

«О, мій отче Миколаю,

Прошу те, чого бажаю,

Плеєр мій вже застарілий,

Флешку хочу і мобілу,

А ще – джинси найкрутіші,

Куртку, светер – наймодніші!

Прошу ще щось солоденьке,

Кіндер, мілку, щоб смачненьке.

Я тебе дуже чекаю,

Подаруночків бажаю!»

Маруся:

Боже –Отче, я прохаю,

За провини жаль я маю,

Якщо кривду десь вчинила,

Прошу вибачення щиро.

Святий отче Миколаю,

Прошу, я тебе, благаю,

Мою хату не минай.

Завітай до нас в ту днину,

Ми чекаємо гостинно.

Подарунків не прохаю,

Бо, що треба, я все маю.

Прошу лиш здоров’я мамі,

Таткові роботу дай.

Помагай мені в навчанні,

Про сестру не забувай.

І якщо тобі не складно,

І в нас в хаті, Ти будеш,

Солодощі дуже любим,

Може ти нам принесеш.

Мартуся:

Скільки будеш ти молитись?

Он вже зірочки зійшли,

Як побачать що не спиш ти,

Подарунків не буде.

*Лунає пісня «Я нечемним був у школі»*

*Дівчатка сховалися. На перший план виходять зірочки.*

Зірочка (4 зірочки по черзі):

Грудень місять вже гуляє,

Холодам пора вже буть,

І мороз зимі гукає:

- Запрягай вітрів у путь.

*На сцену вбігають під музику чотири Вітри*

Північний:

Я Північний вітер- пан,

Над всіма вітрами цар.

Гайда, браття, в довгу путь,

Нас давно морози ждуть.

Південний:

Я Південний – розбишака,

Найславніший тут гуляка,

Вже сьогодні закружляєм,

Гірки снігу назмітаєм.

Західний:

Західний я вітерець,

Піду з снігом у танець,

Затанцюю, загуляю,

Всі дороги позмітаю.

Східний:

Вітерець я є зі сходу,

Заморожу всю я воду,

Допоможемо Зимі,

Створим замки снігові.

Зірочка 1:

Вітри швидко підхопили,

Хмару з снігом, холоди.

Над землею пролетіли,

Сніг припав, нема води.

Зірочка 2:

На віконечках малюнки,

Скоро Миколай прийде,

Дітям принесе дарунки,

Під подушку покладе.

Зірочка 3:

Цієї ночі як ніколи

Радіє ліс, радіє поле,

На Небі музика весела,

Радіють всі міста і села.

Зірочка-Зірниця:

Це ж Миколая нині свято,

Роботи в нього пребагато,

Прийти до кожної хатини,

Із подарунком для дитини

Зірочка 4:

А в небі ангели працюють,

Навантажують санчата,

І Святому віз лаштують,

Щоб зраділи всі малята.

*На сцену виходять ангелики та ангели*

Ангелик 1:

Я роблю смачні цукерки,

Шоколадом покриваю,

У яскравою обгортку,

Їх старанно загортаю.

Ангелик 2:

Райські яблука збираю,

Стиглі, дуже соковиті,

Їх у кошики складаю,

Поласують добрі діти.

Ангелик 3:

Пензлі в фарби обмокаю,

Іграшки я розмалюю,

Передам їх Миколаю,Нехай дітям подарує.

Ангел :

Кожного року святий Миколай,

Іде в кожну хату,Іде в кожен край,

Його всі чекають у кожній хатині,

Несе Він дарунки кожній дитині.

Зірочка 1:

Всі чекають Миколая,

Всі на світі, кожен край,

Зірочка 2:

Та не кожен, мабуть, знає,

Хто ж то, добрий Миколай?

Ангел :

Жив колись давно на світі

В Малій Азії юнак...

Роздавав дарунки дітям

Той багатий одинак.

Бідним дітям у потребі

Дарувати він любив,

Аж Господь Вседобрий в небі

Миколая полюбив.

Ангел :

Став єпископом всезнаним

Миколай, і чесно жив,

Особливої пошани

Він у Бога заслужив.

Ангел

Запитав Господь: "Що хочеш

За свої заслуги ти?"

Хочу, Господи, я хочу

Раз у рік на землю йти.

Завітати в кожну хату,

Всіх вітати знов і знов,

Чемним дітям роздавати

Подарунки за любов.

Ангел :

І отак щоразу, діти,

Вам щороку Бог дає.

Миколай мандрує світом –

Подарунки роздає!

Він за них не хоче плати,

Лиш - як то велить Господь –

Батька, матір шанувати,

Рідну Церкву і народ!

Ангел :

У грудневу ніч, таємну,

Миколай на землю йде,

Він розносить подарунки,

Під подушки їх кладе.

Чемним дітям дістаються,

Подаруночки смачні,

А нечемним, щоб ви знали,

Замість ласощів – різки.

Ангел :

А ти Зірочко-Зірнице,

Не барися, поспіши,

Ти роботу маєш пильну,

Тож яскравенько світи.

Зіронька-Зірниця:

Так, я радо помагаю,

Зроку в рік з Святим іду,

Діток чемних я шукаю,

На домівки їх лечу.

Сподіваюся, надіюсь,

Що зустріну діток знов,

Тих що були завжди чемні,

Й тих, що стали добрі знов.

Ангел :

Ми поглянемо у книги,

Там записано усе,

Зачекай наша Зірнице,

Треба звірити це все.

Ангел :

Цілий рік ми пильнували,

За дітьми спостерігали,

Тож до них скоріш лети,

Миколаю шлях вкажи.

*Пісня «Я сніжиночка мала»*

*На перший план виходять сестрички*

Маруся:

Чому ти ляльку мою взяла

І в мене навіть не спитала?

Мартуся:

Утебе ляльки красивіші,

Великі, гарні і модніші,

А в мене лиш мякі забавки,

Тому я взяла твої ляльки.

Маруся:

То треба було попрохати,

І я тобі могла б їх дати,

Бери Мартусю мою ляльку,

А я візьму твою забавку.

*Сцена завмирає. Мартуся стоїть спиною ображена*.

*З'являється Антипко*.

Антипко 1:

До вас примчав я аж із пекла,

у вас - зима, в нас - хата тепла,

У вас - мороз за хвіст щипа,

І снігу в очі насипа,

Не дивиться, що я тут гість,

морозить, студить, як на злість

Я без шапки, без кожуха,

відмерзають хвіст і вуха.

От біда! Чи довго ждати,

поки влізу десь до хати,

Де живуть погані діти,

треба ж кості розігріти!

Ух, ух, ух, ух.... Замерзає в мене дух!

Не поможе тут і плач -

Грійся, чортику, та й скач!

Ой, я чую суперечку,

Дві сестрички, крики там,

Хтось нечемний, відчуваю,

Йду, поможу дітлахам.

*Антипко ховається збоку і підказує Мартусі, що говорити*

Антипко:

Ти краща за усіх дітей,

Сестру не слухай, хай йде геть,

Бо, Миколай, лише тобі,

Несе дарунки неземні.

Мартуся:

Я краща за усіх дітей,

І Миколай, лише мені,

Несе дарунки неземні.

Я в Миколая попрохаю,

Найкраще Він позалишає.

А ти Марусю йди собі,

Забавки не віддам свої!!!

Маруся:

Мартусю, прошу, схаменись,

До Бога щиро помолись,

Бо Миколай спішить до того,

Хто добрий й любить всіх довкола.

Антипко:

Чого вона тебе повчає?

Завжди тебе перебиває?

Ану на неї покричи,

Позлися трошки, побурчи!

Мартуся:

Чи ти скінчиш колись повчати,

Чи можеш трохи помовчати?

Нестерпно слухати тебе…

Маруся:

Мартусю, що з тобою стало?

Ти звідки злість таку дістала?

Куди поділась доброта,

І ніжність й лагідність твоя?

Антипко:

Свого добився, ха-ха-ха!

І ця дитина вже моя.

Різки для них лежать на купі,

Криві, тонкі, сухі і грубі.

Ці діти слухають мене,

То ж Миколай їх омине.

Вони затяті розбишаки,

Крикливі, злісні забіяки,

Вони молитись забувають,

І ближніх завжди ображають.

Батьки щось просять їх – бурчать,

Ще можуть їм і набрехать.

Я тих дітей у списку маю,

До них Святого не впускаю.

Маруся:

Ах, невже тобі Мартусю,

Щось антипко шепотить,

Сестро, ти його не слухай…

- В кого ж помочі просить?

О, наш Ангелику Божий,Прошу, ти до нас прийди,

Порятуй мою сестричку,І Антипка прожени.

Ангел :

Мир і спокій дому цьому,

Тут немає місця злому.

Забирайсь, Антипко, з хати

Дітей досить спокушати!

Ангел :

А ти Мартусю, злу не піддавайся,

І до Антипка ти не прислухайся,

Лише молися щиро ти до Бога,

Бо це в житті правдива є дорога.

Мартуся:

Ой мені аж легше стало

Злості ніби не бувало

Сестро, ти мені прости,

Ось забавки, на, бери. (Обнімаються)

О, мій отче Миколаю,

Прошу, жаль я щирий маю,

Подарунків не чекаю,

Лиш прийди, тебе благаю.

Ангелик1:

Ось так, діти, треба жити,

Щиро серцем всіх любити,

Ангелик2:

Сіяти в серця добро,

Відганяти всяке зло.

Ангелик3:

А тепер ідіть вже спати,

В снах святого зустрічати.

*Пісня «Ой прийшла зима»*

Ангел :

Миколай мене послав,

Щоб по світі я літав

І про кожную дитину

Склав йому свою картину.

Діти є, що гарно жили,

Шанували всіх, любили,

Щиро Богові молились

І з батьками не сварились.

В Церкву завжди поспішали,

В Бога ласки все прохали.

Всі уроки добре вчили,

З дітками у мирі жили,

Поруч із дітьми такими

Було добре, гарно, мило.

Ангел:

Та були й такі малята,

Що прогнали нас із хати.

Ми на вушко їм шептали,

Вони ж криком все кричали,

Гнівались на батька й неньку,

Не молилися раненько,

Як до Церкви йти прохали,

Зразу стомлені ставали.

Ангел

Школу часто пропускали,

Вчить уроки забували.

Дітям прикрощі робили,

Насміхались і ганьбили.

Від дітей таких втікаю,

Бо Господь таких не знає.

Ангелик1:

Дітоньки, я вас прохаю,

До любові закликаю,

Ангелик2:

Щоб ангелик, даний Богом,

Помагав у всіх тривогах.

Ангелик3:

З ним не страшно в світі жити,

Бо він Бога вчить любити.

Ангелик 1:

Он, дивися, покотилась

В небі зіронька ясна,

Ангелик 2

Перед нами зупинилась.

Що то значить? Хто вона?

Ангелик 3:

Це є Зірка – Зоряниця,

Миколая помічниця,

Антипко

Треба вже її схопити,

І до діток не пустити.

*З'являється Зірочка і засліплює очі Антипку*

Антипко:

Скрізь тепер хороші діти.

Де ж мені різки подіти?

Зірочка 1:

Ти одну собі бери,

Інші дай таким, як ти.

Антипко:

Чуєш, Зірко препогана,

Не введеш мене в оману,

Досить сяйво розсипати

Та у справі заважати.

Ти Святому Миколаю

Сяйвом дуже помагаєш: .

Снігом притрушу тебе,

Зразу сяйво пропаде.

*Антипко вкриває зірочку простирадлом і тікає зі сміхом. Заходять зірочки.*

Зірочка 2:

Де ж ти, сестро, подівалась?

Ти так мило посміхалась,

Сяйвом всіх нас обсипала

І тепло нам дарувала.

Зірочка 3 :

Як же Миколай Святий

Знайде стежку до дітей?

Зірочка 4:

Люба ти моя сестричко,

Лиш послухай, тут хтось плаче,

А неподалік по снігу,

Той лихий Антипко скаче.

Ангел :

Та це ж Зіронька-Зірниця,

Що шлях освітляє,

Це її антипко злий,

В полоні тримає.

Ангел:

Ми повинні поспішити

Їй на допомогу,

Бо без неї Миколайко

Не знайде дорогу.

Ангел:

Гей Вітри ви сильні й дужі,

Поспішіть в потребі,

Звільність Зіроньку-Зірницю,

Щоб світила в небі.

*Забігають Вітри звільняють Зірницю*

Вітри:

Не турбуйтесь слуги Божі,

Вітри радо вам поможуть,

В темну ніч їзда тривожна

Заблудитись легко можна.

Зірочка - Зірниця:

Любий отче Миколаю,

В цю хатинку завітай,

Ці дівчатка чемні дуже,

Подарунки їм віддай.

*Пісня «А зима сипле сніг лапатий»*

Дівчинка.

В грудні ніч є чарівна,

Бо з небесного човна

Миколай на землю сходить

І дива усюди творить.

Хлопчик.

Все він знає, все уміє,.

Тільки хтось про щось помріє

Мрію здійснить в цюю ніч,

Бо святий він - в тому річ.

Дівчинка.

Наставляє Миколай:

Злом себе не покарай!

Чесним будь та справедливим,

І працюй, не будь лінивим.

Другом вірним завжди будь,

Свого роду не забудь.

Хлопчик.

Не зречись своєї мови

Ні за якої умови!

Будь людиною завжди

і добро від долі жди,

Дівчинка.

В ніч на свято Миколая

Дітвора уся чекає

Подарунків і чудес.

Із-за хмар з самих небес,

Він несе дарунки добрі

У своїй великій торбі.

У віконця заглядає,

І про тебе все він знає:

Хлопчик.

Як ти вчишся, де ти ходиш,

Як себе з людьми поводиш.

Чи лягаєш вчасно спати,

Чи порядок робиш в хаті.

Хлопчик.

Він ходить від хати до хати,

Питається мами і тата:

Чи є у вас чемна дитина,

Дівчатко мале чи хлопчина?

Дівчинка.

Якщо чемний, то тоді

Подарує він тобі:

Може, коника прудкого,

Може, котика м'якого,

Літачок чи книжку,

Чи ведмедя й мишку.

Хлопчик.

Скоро у наш рідний край

Завітає Миколай,

Принесе в своїй торбинці

Для усіх дітей гостинці.

Я святого Миколая

У віконце виглядаю,

Жду даруночків, благаю,

Бо я слухав тата-маму.

Дівчинка.

Миколай тихцем зайде,

Твоє ліжечко знайде,

Подарунки покладе,

І з кімнати геть піде.

Та коли ти неслухняний,

Робиш прикрощі для мами,

Миколай тобі несе

Добру різку - і...Усе!

Хлопчик.

Отже, слухай маму, тата,

То в дарунках ваша хата

Буде квітнути завжди

В першім місяці зими.

Хлопчик.

Мій Святенький Миколаю,

Приходи скоріш, благаю.

Я до тебе помолюся

І тихенько пригорнуся.

Щастя дай моїй родині І коханій Україні.

Хлопчик

Все затихло надворі,

Сяють зорі угорі,

Всі чекають-виглядають

Чудотворця Миколая.

Але щось він забарився.

Може в небі заблудився?

В нього клопотів багато,

Бо заходить в кожну хату.

Все, що в нього в торбі є,

Чемним дітям роздає.

Козачок з україночкою:

Святий та добрий Миколаю,

На тебе ждемо вже давно,

Що даш Ти нам — ми ще не знаєм,

Та просимо Тебе одно:

Ти нашим родичам дай сили,

Щоб виховати нас могли,

Від Бога втіхи дочекали,

Коли зростуть їх діточки.

Усьому нашому народу

Дай добру волю й много літ,

Щоб пісня — слава України,

Полинула на цілий світ.

*Пісня «Така зима лише на Україні»*

*Під час пісні виходить до дітей Святий Миколай*

Святий Миколай:

Діточки любі, кохані, хороші,

Я йшов до вас довго крізь сніг та порошу,

Долав ліси й гори, далі дивні

І радісно знати сьогодні мені,

Що ви з нетерпінням на мене чекали,

Вірші учили і пісні співали.

Я хочу, щоб свято це було завжди:

Ні суму, ні сліз ви не знали й біди,

Щоб сонце і зорі ваш шлях устеляли,

Щоб мами й татусі про вас піклувались.

Повірте у казку, надію плекайте,

Любов у сердечках завжди зберігайте.

У світі багато залежить від вас.

І збудуться мрії, коли прийде час.

*Після того діти отримують подарунки від Св.Миколая*

**Додаток 1**

**Миколай до мене не прийде**

Я нечемним був у школі

Ніс розбив я на футболі

Вітер в голові гуде

Миколай до мене не прийде

Миколай до нього не прийде

Я у мами найчемніша

Най, най, най, найрозумніша

Мамі я допомагаю

Завітай до мене Миколаю!

Завітай до неї Миколаю!

Приспів:

Миколай приходить уві сні

Подарунки загортає він у ангельські пісні

До мами до тата і до вас малята

Приходить Святий Миколай.

Тата й мами я не слухав

Виросли у мене вуха

Вітер через них гуде

Миколай до мене не прийде

Миколай до нього не прийде

Хочу я тепер змінитись

Бути чемним не лінитись

Радо зроблю я все це

Миколай до мене вже прийде

Миколай до нього вже прийде

Приспів:

Чемно ручки я складаю

Святий Отче Миколаю

В ніч чарівну, як завжди

До усіх, усіх, усіх прийде

До усіх, усіх, усіх прийде

**Зима на Україні**

Замела зима гори і долини

Не впізнати тепер ліси і полонини

Снігом вкрило все – і міста, і села

А в душі живе музика весела

Приспів:

*Така краса лише на Україні*

*Співочій, рідній, милій і єдиній*

*І де б ви не були в якій країні*

*Вертайтеся до рідної святині*

*Така зима лише на Україні*

*Тут казка лісова чарує нині*

*І чути спів десь там на полонині*

*Така зима лише на Україні*

Програш

Горами летить пісень моїх відлуння

Хай воно дзвенить на добро на радість людям

Щоб співали всі раділи танцювали

Щоб ніколи ми горя не зазнали

Приспів Програш Приспів

**ОЙ ПРИЙШЛА ЗИМА**

Ой щедрик, щедрик, вже приходить Новий рік,

Святий Миколай всіх дітей оберігай.

1.Ой прийшла зима в танок, вітром дунула в ріжок,

Заплела узори нам на вікнах.

Зве ялинку до двора, щоб раділа дітвора,

Стеле синє полотно на ріках.

Приспів:

Ой, зима ти, біло-чола, білі пера, білі грона,

З Новим роком вся родина, з Новим роком Україна!

Грона білі, праздникові, нам несе зима безкрая.

А ще пряники медові від святого Миколая.

1Ген, хурделиця гуде, многі літа в дім веде,

Всюди білі, білі оксамити.

Тільки полум’я калин, та заграви горобин,

Та червоні снігурі мов квіти.

Приспів:

Ой, зима ти, біло-чола, білі пера, білі грона,

Ждуть колядників різдвяних, подарунків повні сани.

Грона білі, праздникові, нам несе зима безкрая.

А ще пряники медові від святого Миколая.

3.Їдуть гості звідусіль, гра на скрипці заметіль,

В білі сукні вбрала ліс і лози.

Місить дивнії коржі, в кришталеві охтіжі,

Наливає в келихи морози.

Приспів:

Ой, зима ти, біло-чола, білі пера, білі грона,

Дід Мороз сніжинки меле, з новим щастям рідна земле!

Грона білі, праздникові, нам несе зима безкрая.

А ще пряники медові від святого Миколая.

Ой щедрик, щедрик, вже приходить Новий рік,

Святий Миколай нас усіх оберігай!

**А зима сипле сніг лапатий**

А зима сипле сніг лапатий,

А зима сипле сніг лапатий – вітровій.

Миколай, поспішай на свято!

Миколай , поспішай на свято – ти до нас!

Ми тебе весело зустрінем,

Ми тебе весело зустрінем – малюки.

І тобі пісню заспіваєм,

І тобі пісню заспіваєм – залюбки.

Любий дідусю, до нас завітай! | (2рази)

Разом із нами танцюй і співай!

Навкруги музика лунає,

Навкруги музика лунає і пісні.

Ой, як нам хороше на святі,

Ой, як нам хороше на святі – чарівнім.

Ой, веселе й гарне наше свято,

Ой, веселе й гарне наше свято – на поріг.

Принесло радості багато,

Принесло радості багато – дітворі.

Любий дідусю, до нас завітай! | (2рази)

Разом із нами танцюй і співай!

Вам-пам-пайра іт.д.

Любий дідусю, до нас завітай! | (2рази)

Разом із нами танцюй і співай!

**Я сніжиночка мала**

На дворі сніжок іде, падають сніжинки.

До землі скоріш летять біленькі пушинки

Я сніжиночку малу ніжно обіймаю

І бажання перше я їй загадаю.

І бажання перше я їй загадаю.

Хочу гарної зими і сніжку багато,

щоб із гірочки летіли коники-санчата.

Я сніжиночку малу ніжно обіймаю

І бажання друге я їй загадаю.

І бажання друге я їй загадаю.

Хочу я, щоб Дід Мороз в Новорічне свято,

Приніс подарунки для мами і тата.

Я сніжиночку малу ніжно обіймаю

І бажання третє я їй загадаю.

І бажання третє я їй загадаю.

Хочу я, щоб Новий Рік радість всім приносив,

Щоб збулись бажання усі, що попросив.

Я сніжиночку малу ніжно обіймаю

І усі бажання я їй загадаю.

І усі бажання я їй загадаю.

Я сніжиночку малу ніжно обіймаю

І усі бажання я їй загадаю.

І усі бажання я їй загадаю.

**Нічкою темною**

Нічкою темною зорі купалися

В хвилях прозорих Дніпра.

Нічкою темною зорі купалися

Пісня всміхалася, по небосхилу пливла.

Приспів:

Нічкою темною, нічкою темною

Зірка засяяла над Україною.

Нічкою темною, нічкою темною

Зірка засяяла над Україною.

Нічкою темною сльози непрошені,

Стали у карих очах.

Нічкою темною коні стриножені

Волю шукали в степах.

Приспів:

Нічкою темною, нічкою темною

Зірка засяяла над Україною.

Нічкою темною, нічкою темною

Зірка засяяла над Україною.

Нічкою темною рута червоная

В тихім саду розцвіла.

Нічкою темною Матінка Божая

Волю Україні дала.

Приспів:

Нічкою темною, нічкою темною

Зірка засяяла над Україною.

Нічкою темною, нічкою темною

Зірка засяяла над Україною.

Нічкою темною зорі купалися

В хвилях прозорих Дніпра.

Нічкою темною пісня всміхалася,

По небосхилу пливла.

Приспів:

Нічкою темною, нічкою темною

Зірка засяяла над Україною.

Нічкою темною, нічкою темною

Матінка Божая над Україною.

**Дружба - найцінніший скарб»!**

***Епіграф: Як будемо у дружбі жити, нас ні­кому не зломити.***

**Мета:** учити дітей цінувати дружбу та друзів; викликати у них прагнен­ня бути справжніми друзями; виробляти в собі якості, що сприяють дружбі; розвивати почуття відпові­дальності перед друзями; виховува­ти чесність, щирість; збагачення словникового запасу учнів.

**Обладнання:** роздатковий матеріал, обладнання для мультимедійного перегляду, малюнки дітей, плакат – поради поводження з друзями.

**Словничок:** Епіграф - передає основну ідею, настрій, задає тон.

Прихильність - вияв доброзичливості, співчуття, доброго ставлення до когось.

Чуйність – уважність і сердечне ставлення до людей, здатність відчувати проблеми іншого.

**План заходу:**

1. Організаційний момент
2. Оголошення теми і постановка проблемних запитань.
3. Мотивація.
4. Слово вихователя про дружбу.
5. Вірші дітей про дружбу.
6. Перегляд фільму «Як ми вчилися дружити» .
7. Гра «Якщо ти добра людина, то повинен...»
8. Складання асоціативного куща.
9. Прислів’я.
10. Гра «Добре — погано»
11. Гра «Криголам»
12. Виступ дітей.
13. Виставка малюнків.
14. Рефлексія.

**ХІД ЗАХОДУ**

**І. Організаційний етап.**

Діти вітаються, сідають за парти.

Вихователь. Сьогодні ми з вами по­говоримо про одне з найбільших ба­гатств, що може мати людина, — про дружбу. *(Словничок).*

**ІІ. Оголошення теми і постановка проблемних запитань.**

Отже, тема нашої виховної години «Дружба - найцінніший скарб» - це, діти, не просто слова, це народна мудрість.

Запитання. А що ж таке скарб? Як ви розумієте це прислів’я? Чим же вимірюється дружба? Чи можна цей скарб, це багатство виміряти грошима?

**ІІІ. Мотивація.**

А чи потрібно взагалі мати друзів? Чи можна прожити й без друзів? Для чого вони потрібні?

**ІV. Слово вихователя про дружбу.**

Дружба — відносини між людьми, засновані на довірі, взаємних симпатіях, загальних інтересах і захопленнях. Справжня дружба об'єднує тільки тих людей, які здатні пробачити і зрозуміти недоліки інших.

Зверніть увагу на епіграф нашої виховної години «Як будемо у дружбі жити, нас ні­кому не зломити». Як ви розумієте ці слова?

Це прислів’я нагадало мені казку «Батьківський заповіт», в ній розповідається про те, як батько, погукавши трьох синів, дав їм по прутику і попрохав переламати. Вони зламались дуже легко. Потім батько склав усі прутики докупи і знову дав переламати синам. Як ви гадаєте, чи легко їм було це зробити? Ви вже всі записались до нашої шкільної бібліотеки, візьмете хто бажає цю книжечку та прочитаєте і дізнаєтесь чому ж навчав батько своїх синів.

Отже, дружба повинна бути міцною, щоб її ніхто не міг зламати, як ті прутики складені батьком. Але вона не може бути міцною, якщо в ній немає місця чесності та взаємоповазі.

Як потрібно ставитись до людей, щоб у тебе з’явилися друзі?

Народна мудрість говорить: «Стався до людей так, як би ти хотів, щоб вони ставились до тебе».

У Біблії сказано: «Тож усе, чого тільки бажаєте, щоб чинили вам люди, те саме чиніть їм і ви».

* Діти а що для дружби найважливіше?

Отже, другом ми називаємо того, кому довіряємо. Де немає повної відвертості, не може бути й дружби. «Не той друг, хто медом маже, а той, хто правду каже» – так говорить народна мудрість.

Друг завжди допоможе в біді, захистить, підтримає, але він же перший скаже прямо про недоліки, запропонує їх виправити.

**V. Вірші дітей про дружбу.**

- Давайте послухаємо вірші про дружбу, які підготували наші учні.

1-й учень

2-й учень

Є чарівне слово «дружба»,

Знаємо ми це усі.

Дружать ноти зі словами

І складаються в пісні.

Дружбу треба поважати,

Дружбу треба берегти.

Дружать всі малята,

Подружились я і ти.

3-й учень

7-й учень

Дружать квіти біля школи

І не сваряться ніколи.

Он троянда задивляється,

Як ромашка усміхається.

8-й учень

Хмарки дружать в небесах

І дерева — у садках.

Сонце дружить з усіма

І для всіх воно сія.

9-й учень

І дорослі дружать й діти,

Як нам цьому не радіти?

Де в сім'ї любов і ласка,

Там панує мир і щастя.

10-й учень

Дружить голуб і голубка,

Дружать лебідь і лебідка,

Дружать зайчики малі,

Дружать діти на землі.

Дружать квіточка і бджілка,

Дружать море й кораблі.

Дружать в небі місяць, зірки,

Пори року — на землі,

4-й учень

Дружить поле з колосками.

Дружать літо і тепло.

Дружить осінь із дощами,

Дружать щастя і добро.

5-й учень

Дружать хлопчики й дівчатка,

В лісі дружать всі звірята,

Дружать ріки і струмки,

Дружать гори і горбки.

6-й учень

Дружать стежки і дороги.

Колоски дружать у полі,

Пташенята — у гнізді,

Дружать риби у воді.

Вихователь. Діти, а що заважає дружбі? Без чого ж не може бути дружби? Взаємоповага, чуйність, ввічливість — неодмінні ознаки дружного класу. Неприпустимі в класі образливі прізвиська, непристойні жарти щодо дружби хлопців і дівчат, неповага до дівчат, грубість у взаєминах (як правило, так поводяться ті учні, які самі не вміють дружити). Дружбу можна зруйнувати грубими, недоречними жартами. У деяких людей побутує грубе звертання один до одного: „Ей, ти”, „Катька”, „Вовка” та інше. Чи гарно це, а може хто з вас так говорить? А чи буде у таких учнів багато друзів? Така форма звертання свідчить про некультурність, невихованість, зверхнє ставлення до інших.

**VІ. Перегляд фільму.**

В 1 класі, коли вперше прийшли до школи, ви познайомились один з одним і теж почали будувати дружні стосунки. Підніміть руки ті, хто знайшов собі друзів у класі.

Давайте пригадаємо ці приємні хвилини, як це все відбувалось?

Вихователь. Правда приємні спогади?

- Яким же на вашу думку, повинен бути друг?

**VІІ.** Складання **асоціативного куща.**

друг

Чуйний

Добрий

Подільчивий

Поступливий

Щедрий

Чесний

Вірний

Сердечний

Вихователь. А тепер давайте трішки пограємо і перевіримо як ви зрозуміли все те про що у нас іде мова.

**VІІІ. Гра «Якщо ти добра людина, то по­винен...»**

Умови гри. Якщо добра людина це має робити, то ви плескаєте в доло­ні, а якщо - ні, то нічого не робите.

1. Допомагати мамі мити посуд.

2. Робити комусь зле, якщо ніхто не бачить.

3. Не вмиватись.

4. Берегти рідну природу та охоро­няти її.

5. Шанувати працю інших людей.

6. Галасувати, коли хтось відпочиває.

7. Бути вихованою, стриманою лю­диною.

8. Обманювати, хвалитись.

9. Насміхатись із чужого горя.

10. Добре вчитися, багато читати.

11. Не слухатися батьків.

12. Допомагати друзям у біді.

13. Ділитися тим, що в тебе є.

14. Ображати інших.

15. Захищати слабшого.

16. Спати на уроках.

17. Красти.

18. Любити своїх батьків.

**ІX. Прислів’я.**

Вихователь. Діти, а які ще прислів'я та приказки про дружбу ви знаєте?

* Людина без друга, як дерево без коріння.
* Хочеш знайти друга — сам стань другом.
* Дружба все переможе.
* Дружба — дорожча від золота.
* Маєш друга — бережи, а не маєш — знайди.
* Друзі пізнаються у біді.
* Людина без друзів, що дерево без коріння.
* У дружбі — сила.

**X. Гра «Добре — погано»** (у командах)

Завдання. Розкласти слова у дві коробоч­ки. Погані вчинки — у коробочку з назвою «Пога­но», а добрі вчинки —з на­звою «Добре».

**Погано**

**Добре**

захистив

відвідав

обігрів

допоміг

поділився

заспокоїв

подарував

пожалів

провідав

прочитав

відремонтував

розірвав

образив

посварилися

відібрав

штовхнув

ударив

зруйнував

забруднив

злякав

схитрував

обманув

*Підбиття підсумків гри «Добре — погано».*

**XІ. Гра «Криголам»**

Завдання. Написати ім'я друга і за по­чатковими літерами охарактеризува­ти цю людину.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **С** | сумлінна | **А** | активний |
| **В** | весела | **Н** | надійний |
| **І** | інтелігентна | **Т** | товариський |
| **Т** | талановита | **О** | особливий |
| **Л** | лагідна | **Н** | наполегливий |
| **А** | активна |  |  |
| **Н** | наполеглива |  |  |
| **А** | артистична |  |  |

**XІІ**. **Виступ дітей.**

*Виходять двоє хлопчиків.*

1-й хлопчик

Ми зухвалі забіяки,

Ми пихаті задаваки.

Злющі всі, ну просто злючки,

І сердиті ми — сердючки.

2-й хлопчик

Ми лінивці й пустунці,

Ненаситні брехунці.

Зло ми любимо робити

І не вміємо дружити.

1-й хлопчик

Всіх запрошуєм до нас,

З нами жити — просто клас!

2-й хлопчик

Всі такі ми від природи,

Бійки любим і незгоди,

Ще пітьму і темноту.

Ми не терпим доброту.

Доброта. Зачекайте, зачекайте! Я з вами не погоджуюсь. Зло поро­джує ще більше зло. А тому незаба­ром ви самі себе знищите.

Чуйність. Треба, щоб добро пере­важало, а не зло. Я впевнена, якщо переважає чуйність, то немає крив­ди й болю.

Любов. Якщо у світі панує любов, то немає війни, а діти зростають щас­ливими та радісними..

Прихильність. Якщо є прихильність, то немає задавак і забіяк, а всі люди одне до одного ставляться дружньо, прихильно, з повагою.

Доброта. Ми не допустимо до на­ших дітей зла. Нехай воно йде від них далеко-далеко. Хто людям добра ба­жає, той і собі має. Учіться творити добро і дружити з добрими людьми.

*Хлопчики виходять.*

Вихователь. Чи добре бути злючками та сердючками?

- Проте, як потріб­но дружити і якими мають бути друзі, ми дізнаємося від наших учнів.

11-й учень

Земля в барвистому суцвітті

У часі й просторі летить.

Ти не один живеш на світі,

Один би ти не зміг прожить.

12-й учень

Якщо друг у тебе є —

Життя радісним стає.

Разом можна все зробити,

То ж без друга не прожити.

13-й учень

Якщо друг у тебе є,

Люби його над усе.

Ти не зрадь його ніколи,

Помагай йому в усьому.

14-й учень

Якщо дружить увесь клас,

Успіх буде повсякчас.

Все вам легко удається,

Весело усім живеться.

15-й учень

Вислухати його вчись,

З ним секретом поділись.

І цукерку вдвох ви з'їжте,

Яблуко навпіл розріжте.

16-й учень

Якщо друг тебе почує,

Твоє серце не сумує.

Горе зменшиться удвічі,

Радість загляне у вічі.

17-й учень

Якщо хочеш мати друга,

То поводься чемно дуже.

Віддай частину свого серця

Тому, хто другом твоїм зветься.

**XІІІ. Виставка малюнків.**

Вихователь. Діти, а скажіть, коли ми говоримо про дружбу, яке слово переважає «Я» чи «Ми»? (*Прикріпляю до дошки слово «Ми»).*

У вас було домашнім завданням намалювати малюнки, на яких ви зобра­зили ігри чи відпочинок із своїми друзями. Ми бачимо, що ви всі їх приготували.

А тепер давайте ось що зробимо, навколо цього слова по черзі прикріпіть ваші малюнки друзів. Дорогі діти бажаю вам, щоб ви завжди були в оточенні друзів, як на цій виставці малюнків. Щоб поряд з вами завжди були справжні, надійні друзі. Пам’ятайте, друг не буде заздрити другові – він просто ділить успіх друга як свій особистий! Бо друзі завжди разом незалежно від відстані і умов життя! Друзі завжди разом, в хвилини біди і радості вони допоможуть один одному не зважаючи ні на що !!!

Виховател. Давайте зараз заспіваємо нашим гостям про те, яким має бути справжній друг. *Діти виконують пісню «Настоящий друг» (Слова М.Пляцковского, музика Б. Савельева)*

**ІVX. Рефлексія.**

- А зараз всі станьте в коло, закрийте очі. Нехай кожен візьме за руку свого сусіда і потримає її у своїй.

- Що можна сказати про руки, які вони? *(Теплі, ніжні, лагідні, добрі, гладенькі...).*

Невже можна образити людину, якщо у неї такі теплі, добрі руки? Тож, якщо хочеться образити кого-небудь із товаришів, згадайте про їхні добрі руки. Нехай руки допоможуть нам потоваришувати та здружитись ще більше.

Діти, тримаючись за руки по черзі скажіть, що вам сподобалось на сьогоднішньому занятті? Що найбільше запам’яталось? Може ви про щось нове дізнались? Або просто скажіть комплімент своєму сусідові.

Вихователь. Нехай дружба буде вашим найціннішим скарбом. Бережіть її, щоб ніякі проблеми чи негаразди не змогли її зломити.

*Вікторина*

*«Знавці рослин »*

***Мета:***закріплювати знання учнів за темою «Рослини»; формувати навичку використовувати набуті знання в нестандартних умовах; розвивати логічне мислення в учнів, спостережливість; виховувати бережне ставлення до природи, правила поведінки у природі.

***Обладнання:*** картинки з ребусами, прислів'я, зображення лікарських рослин, таблиця для гри, кросворд.

**Хід вікторини**

**І. Організація класу**

Як нам , діти , не радіти,

Не співати, мов птахи.

Ми природи рідні діти

ї країни дітлахи.

**II Повідомлення теми вікторини**

**І. Розгадування кросворду**

1. Ні у вогні не горить, ні у воді не тоне. *(Крига)*

*2.* їхав пан, у воду впав, сам не замочився, а води побільшало. *(Дощ)*

3. Зоря-зоряночка, молода дівиця, гуляти ходила, сльозу зронила, Місяць бачив — не підняв,

Сонце побачило — підняло. *(Роса)*

4. Хто на рік чотири рази перевдягається? *(Земля)*

5**.** Хвойне дерево. (Ялина)

6. Тепле, гарне, на людей дивиться, а на себе дивитися не дозволяє. *(Сонце)*

7. Морем йде, а до берега дійде — пропаде. *(Хвиля,)*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | к | р | и | г | а |
|  | | д | о | щ |  | |
|  | р | о | с | а |  | |
| з | е | м | л | я |
|  | я | л | и | н | а |
|  | с | о | н | ц | е |  |
|  | х | в | и | л | я |  |

Яке слово отримали по вертикалі? (Рослини)

**2. Розповідь вчителя**

Рослинний світ багатий і різноманітний. Дерева, кущі, трави можна побачити навкруги. Серед них є гіганти і зовсім малі рослини.

Рослини - основа життя на Землі. Вони збагачують повітря киснем. Вони створюють складні органічні речовини з простих. Тільки завдяки рослинам на Землі з'явились і існують тварини. Люди також використовують рослини у своєму житті.

- Сьогодні ми проведемо вікторину « Знавці природи» присвячену саме рослинам. І дізнаємося хто з вас краще інших знає все про рослини.

**III Основна частина**

**І блок « Загадки»**

**а) «Дерева»**

1. Узимку голі мерзнуть в полі,

А весною, диваки, одягають кожушки. (Дерева.)

1. Весною росте, літом цвіте, восени осипається, Зимою відсипається; а квіти — на медок. Лікує від грипу, кашлю і хрипу. (Липа.)
2. Всі пани скинули жупани, а один пан

Так і не скинув жупан. (Листяні дерева і сосна.)

4. На дереві гойдається, жупан колючий має.

На літо одягається, а восени скидає. (Каштан.)

5. Стрімко вибігли на гору дві подружки білокорі.  
Дощик їм полоще кіски.

Звуть цих подружок... (берізки).

1. Серед літа — метелиця: пух летить і стелиться. (Тополя.)
2. Стовбур жовтий, мов янтар, досягає стелі.

І колючі, й довгі, й тонкі на гілках зелені голки.

Шишок безліч, та маленькі, і не довгі, а кругленькі. (Сосна.)

1. Батько тисячі синів має, Кожному шапочку справляє. (Дуб, жолуді.)
2. Ніхто не лякає, а вся тремтить. (Осика.) Зелена, а не гай, біла, а не сніг, Кучерява, та без волосся. (Береза.)
3. На «я» починається,

На «я» закінчується

В саду росте,

На ній плоди є. ( Яблуня) 11.Дуже широке листя у мене:

П'ятикутне і різьблене.

Наче скульптор різаком

Працював над тим листком. (Клен) 12. Сережки я повісила

Тонесенькі такі

І радісно та весело

Готуюсь до весни. ( Береза)

**б) « Овочеві рослини»**

1. Другий хліб для українців? (Картопля)
2. Сидить дівка у коморі, а коса її надворі. (Морква.)
3. У землі червоне, а над землею зелене.

Борщ виходить добрий з мене. (Буряк.)

1. Літом — на городі, свіжі та зелені, А зимою — в діжці, жовті та солоні. Відгадайте, діточки, як зовуть нас? (Огірки.)
2. Вузлувата і лапата, а дозріє — головата, На нозі стоїть одній, сто сорочечок на ній. Одежин зо двісті має — жодну з них не застібає. Латка на латці без голки зшита. (Капуста.)
3. В кожній господі я у великій пригоді, А хто мене роздягати візьметься, Той слізьми заллється. (Цибуля.)
4. Сама жовта і цукриста, я — красуня золотиста. (Диня.)
5. Кругла, а не місяць, біла, а не папір, З хвостиком, а не миша. (Ріпа.)
6. Я кругленька, червоненька, З хвостиком тоненьким.

На городі мене рвуть і до столу подають. (Редиска.)

10.Не стелюся спати долу, а деруся я угору. (Квасоля.)

11 .Ходить по городу великого роду.

Ноги, як лопати, а сліду не знати. (Гарбуз.)

12.Що то за голова, що лиш зуби і борода. (Часник.)

13.3 зелених маленьких листочків мама зварила

Смачний дуже борщик.

Ми зелених листочків нарвем,

Що усі називають... (щавлем.)

14. Під землею птиця кубло звила і яєць нанесла. (Картопля.)

15.Коли був я молодим, набрався лиха і біди.

Всяк любив мене, й кусав, і щипав мене, й кохав.

А коли я став старим, хтось окропом обварив. (Горох.)

16. Моє тіло під землею, кучерики — понад нею.

Мене любить кожна юшка. Називаюсь я... (петрушка.)

II блок гра «Весняні квіти»

На дошці — таблиця. На таблиці записані номери квітів.

1. —ромашка
2. — маргаритка
3. — незабудка
4. — айстра
5. — гладіолус
6. — тюльпан
7. — дзвіночки
8. — конвалія

Вчитель ставить питання, а діти показують ту цифру, яка відповідає правильній відповіді.

БЛОК ЗАПИТАНЬ

1. Висока, струнка рослина з красивими, як у лілії, квітами.

Має довге, вузьке, схоже на меч, листя. Квітне у липні місяці. Яка це квітка? (5)

2. Ця пані росте в широколистім лісі, свою голівку ховає від

сонця, має тонке нахилене стебло. Квітки білого кольору. Хто це? (8)

1. Ці квіти бувають різнокольорові, ростуть рано навесні, тримають гордо голівку. Назва походить від грецького слова «тюрба» — чалма, пов'язка на голові — за схожістю. Під яким вони номером? (б)
2. Ця квітка схожа на предмети, що дзвенять. Вона має сині очка. І називається... (7)
3. Назва цієї рослини походить від грецького слова і означає «зірка». Вона така ж гарна, як зірка на небі. У народі її називають «зірочкою». Що це за квіточка? (4)
4. Ця квітка пов'язана з ім'ям людини. Означає кохання і бажання зустрічі. Що це за рослина? (1)
5. На пелюсточці росинка, а пелюстка — мов перлинка. Слово «перлина» прийшло з латини, а на неї схожа квітка так і зветься... (2)
6. Росте вона в траві — цвіте голубим кольором. Означає — пам'ять. Яка це квітка? (3)
7. Назва якої квітки починається і закінчується на голосний звук? (4)
8. Плоди якої квітки дуже отруйні та небезпечні для людини? Споживати їх у їжу можуть лише олені. (8)
9. Лікарська рослина. Дуже добре в ній купати немовлят. Вона лікує хвороби із запаленням. (1)

III блок « Лікарські рослини»

Світ рослин - найбільше диво природи, царство краси і наше цілюще багатство.

З глибокої старовини людина використовувала природні блага рослинного світу і як джерело свого прожитку, і для полегшення своїх недуг. Спостережливість і народна мудрість заклали основу вживання рослин в лікуванні людини спочатку з місцевої флори, а в ході суспільного розвитку і налагодження торгівельних стосунків - практично зі всієї земної кулі. Обмін знаннями дозволив людині створити вельми значний арсенал лікарських засобів.

З незапам'ятних часів людина використовувала лікарські трави для лікування самих різних захворювань. - За описом треба відгадати про яку лікарську рослину йде мова.

1) Це дерево особливо чарівне в червні — липні, коли серед зеленого

листя розкриваються її жовтувато-білі рясні пухнасті квітки. Цвіт має медово-солодкий аромат, який приваблює бджіл. З квіток цього дерева бджоли збирають багато нектару і виробляють мед. Його квіти збирають, сушать і заварюють як чай для лікування людей. З м'якої деревини виготовляють різні вироби. (Липа)

2) Це кущ. Його ягоди полюбляють всі: і люди, і птахи. На смак вони  
кислі і трохи гіркуваті та дуже корисні: лікують і надають бадьорості.  
Проводжаючи сина в далеку дорогу, мати напувала його чаєм із цієї  
рослини, а з собою давала хліб з ягодами цього куща. Це харчова,  
лікарська, медоносна та декоративна рослина. З неї готують повидло,  
варення, компоти, киселі, мармелади, начинку для цукерок,  
приправи до м'ясних страв. Це також — фарбувальна рослина.

У народній медицині використовують від застуди свіжі ягоди з медом та водою, вживають при кашлі, серцевих захворюваннях, соком очищають обличчя — щоб рум'янилося. ( Калина)

1. Це високий кущ, який має міцні гачкуваті колючки. Квітки рожевого і біло-рожевого кольору. Наприкінці літа кущ прикрашається червоно-оранжевими плодами, які тримаються всю зиму. Цей кущ є окрасою природи, медоносною і лікарською рослиною, бо у її плодах багато вітамінів. (Шипшина)
2. Російською мовою їх прозвали «ноготками». їхнє насіння дуже нагадує «ноготки» — кігтики у кішки: таке ж загнуте, гостре з одного кінця.

Сьогодні нагідки — майже бур'ян, а був час І коли ця гостя з далекого теплого півдня вважалася рідкісною, навіть «королівською» квіткою. У Парижі стоїть статуя королеви, а в руках у неї ця квітка. Квіти її красиві, запах приємний і догляду не потребують -— невибагливі. До ХІХст. її вирощували лише заради красивих квітів. Потім придивилися — і виявилося, що в ній є багато лікувальних речовин. Так квітка-окраса стала ще й квіткою-цілителькою. (Календула — нагідки )

5) Скільки його не топчи, а він росте, та ще й квітує все літо. Він родич нашій гречці. Багатий на вітамін С — у ньому його більше, ніжу лимоні. Має й лікувальні властивості — допомагає при захворюванні шлунка, кишечника, нирок.

У різних місцевостях його називають по-різному: гусятник, трава -мурава, «пташина гречка». ( Спориш, горець пташиний)

1. Ця рослина швидко виходить з-під снігу з зеленим листям, швидко починає розвиватися і вже в травні цвіте жовтими яскравими квітка­ми. Листки красиві, перисті. Зірвавши стебло, можна побачити, як витікає жовтий сік. Сік цей отруйний, тому рослину не поїдають тварини. Одночасно це — лікарська рослина, і сама її назва говорить про те, що люди використовують її для лікування. (Чистотіл звичайний )
2. На високому стеблі, що розгалужується вгору, розцвітає багато яскравих жовтих квіток, схожих на маленькі зірочки. Бджоли збирають з його квітів солодкий сік — нектар. Цією рослиною можна лікувати різні хвороби людей і тварин. (Звіробій)
3. Серед лісових трав ця квітка виділяється висотою та бузково-рожевими суцвіттями дрібних духмяних квітів. Починає вона цвісти у червні і прикрашає ліс майже все літо. На квітках бджоли збирають нектар. Для людей ця рослина дуже корисна як лікувальна. Відвар рослини дають пити дітям від кашлю.

( Материнка) (Душица)

1. У квітні, коли в лісі все оживає, все радіє весняному теплу, розкриваються ЇЇ квітки . їх легко знайти серед інших квіток, бо вони особливі. Квітки — наче букетик, зібраний самою природою. В ньому гарно поєднуються рожеві, фіолетові й сині кольори. Коли

квітки тільки розкриваються, вони рожеві. Мине небагато часу, і вони стають фіолетовими, а потім синіми. Розцвітає ця квітка так рано тому, що ще з літа запасає у своєму товстому кореневищі поживні ре­човини. Свою назву вона одержала через те, що з її квіток бджоли збирають солодкий сік — нектар, з якого роблять мед. Це корисна рослина. Вона не тільки прикрашає ліс, а й годує перших комах, лікує людей, а тому її треба берегти. ( Медунка)

10) Розцвітає ця квітка ранньою весною на схилах, поблизу ручаїв, там, де добре пригріває сонце. Здається, що в цей час в лісі загораються маленькі золотисті вогники. Вони піднімаються на­зустріч сонцю на струнких ніжках все вище і вище. Тільки в яскравий сонячний день можна побачити її квітки розкритими. А в похмуру погоду квітки м закриваються, поникають, наче сумують за сонцем. Розцвітає вона так рано тому, що ще з літа запасає у своєму корене­вищі, схожому на товсті шнури, поживні речовини. Минає весна, і квітки відцвітають. Потім виростають листки, вкриті знизу ніжним білим пухом. Доторкнешся — листочок теплий, лагідний, як мамині руки. А зверху листки гладенькі, холодні — це мачуха. Квітками і листям цієї рослини лікуються від кашлю. (Мати-й-мачуха)

**Фізхвилинка**

1. Діти, якщо ви не смітите на вулицях — сплесніть у долоні!
2. Якщо ви не спалюєте у дворі листя, дим якого забруднює повітря шкідливими речовинами, — почухайте свого носа!
3. Якщо ви не розбиваєте скляні пляшки, не кидаєте їх на землю, у травичку, у річку — погладьте себе по голівці!
4. Якщо ви розмовляєте з батьками про екологічні проблеми міста — підніміть дві руки!

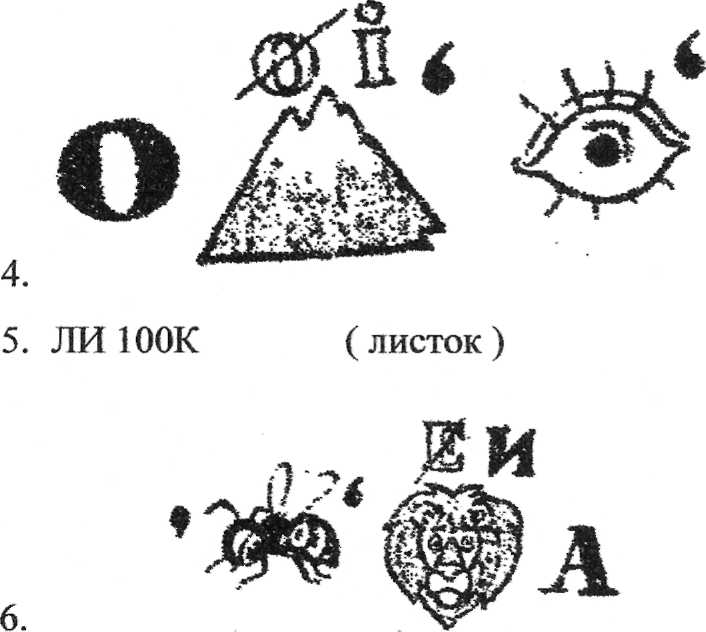
5.Якщо болить душа, коли бачите понівечене дерево, зрубану ялинку, забруднену річку, — покладіть руку на серце!

6.Якщо хочете дружити з природою, жити з нею у злагоді, красі, мирі візьміть один одного за руки та підніміть їх вгору!

**IV блок «Ребуси»**

1. СНІЖ 2. ЦИС

НИК (підсніжник) Р (нарцис)



(огірок)

(слива)

(баклажан)



(абрикос)

V блок «З народної скарбнички»

- В цьому блоці треба поєднати частини народних висловів.

Рослинність —

По лісу ходи — Гнучка,

Високий, як лоза,

Любуйся калиною, коли цвіте, Могутній,

Тендітна,

Без верби і

Пишна та красива,

землі окраса, під ноги гляди, як лоза.

а дурний, як коза.

а дитиною — коли росте.

як дуб.

мов берізка.

калини нема України.

мов червона калина

VI блок « Правила поведінки у природі»

- Яких правил треба дотримуватися у природі, щоб не завдавати їй шкоди . Зробити висновки, прослухавши розповідь ваших ровесників. За правильну відповідь заробляєте 1 бал

За тиждень тільки й було розмову класі про майбутню подорож до лісу. Останнього моменту захворіла вчителька Ганна Василівна. Але ми вирішили

все ж таки поїхати до лісу самі. Дорогу ми вже знали, взяли продукти, компас, не забули і про магнітофон. Веселою музикою повідомили ліс про наше прибуття. Дні стояли теплі, сухі. Знайома стежка привела нас до березового гаю.

Привал. Швидко наламали гілок з дерев і розпалили вогнище, зробили чай, поїли і пішли далі. Перед тим, як іти, Петрик повикидав склянки і поліетиленові пакети і сказав: «Мікроби все одно їх зруйнують!». Палаюче вогнище ніби прощалося з нами. В кущах ми знайшли гніздо якогось птаха. Потримали в руках теплі яєчка і поклали на місце. Ставало все тепліше. На лісовій галявині ми знайшли маленького їжачка. Вирішили, що мати його покинула, взяли з собою —у школі стане у пригоді. Побачивши мурашник, вирішили розворушити його. Поступово почали набігати хмари, стемніло, загуркотіло. Пішов дощ, заблискотіла блискавка. Але нам було не страшно — ми встигли сховатися під одиноким деревом. Веселі ми йшли на станцію. І раптом побачили змію. «Це гадюка!» — закричав Петрик і вдарив її палицею. З великим букетом квітів ми підійшли до станції. Гарно пройшов день.

Правила поведінки в природі

1. Гучна музика злякає птахів.
2. Для вогнища збирають сухі гілки.
3. Не можна залишати після себе сміття.
4. Вогнище потрібно закидати піском, землею або залити водою.
5. Брати яйця пташок не можна.
6. Брати тварин не можна.
7. Не слід чіпати мурашник.
8. Ховатися під одиноким деревом не можна, бо може влучити блискавка.
9. Не можна бити змій.

10. Не можна зривати квіти, бо можуть трапитися рідкісні.

IV Підсумок вікторини

1. Підбиття підсумків, визначення переможців. ( За правильну відповідь учень отримував фішку у вигляді листочка або квітки, кількістю цих фішок визначаються переможці.)
2. Вірш

Вмійте природу любити

Вам у походи ходити

І мандрувать, любі діти, Вмійте ж природу любити, Кожній стеблинці радіти. В полі, у лісі, над яром — Квіти, дерева і трави... Цвіту не вирви задаром, Гілки не втни для забави. Оберігайте ж повсюди Шлях і стежиночку в гаї. Все те окрасою буде Нашого рідного краю.

П. Ситниченко

Літературна вікторина "У казки на гостинах"

Мета: узагальнити та систематизувати знання учнів про казку та

її особливості; формувати вміння давати власну оцінку

вчинкам героїв; розвивати творчі здібності, уяву, допитливість,

спостережливість, вміння орієнтуватися в набутих знаннях,

використовувати їх на практиці; виховувати найкращі людські риси,

інтерес до казок, доброту, прагнення допомагати людям

В нашій школі знову свято

Чути музику і сміх.

На казковім святі нині

Ми вітаємо усіх.

Обіцяєм, що не буде

Ніхто нині сумувати,

Всіх ми кличем разом з нами

Участь в конкурсі узяти.

Визначати переможців

Буде в нас журі поважне,

Воно буде знаєм точно

Об’єктивне і уважне.

А якщо вже хтось програє,

Що ж, на те вона і гра є.

-Доброго дня, друзі. Вітаю вас на гостинах у казки. Добра, мудра, чарiвна казка завжди була у пошанi. Її із задоволенням слухають i дiти, i дорослi. Казки бувають рiзнi: довгi i короткi, веселi, чарiвнi, написанi автором або складенi народом. Проте у всiх казок є одна спiльна риса — мудрiсть. І особливо це проявляється у народнiй казцi. Ми з вами, друзi, знаємо багато чудових українських народних казок. Дiйшли вони до нас завдяки талановитим оповiдачам, яких так багато було колись в Українi, та сумлiнним збирачам народного фольклору.

Казка запросила нас на гостини, щоб дiзнатися, чи добре ми пам’ятаємо її. Отже, оголошую казкову вiкторину.

1 конкурс «Розминка»

Гравці по черзі відповідають на запитання за змістом українських народних казок

1) Як звали півника в казці « Колосок»? ( Голосисте горлечко )

2) В чий будиночок забралася Коза-Дереза? ( Зайчика )

3) Кому з героїв у скрутну хвилину допомогло гусеня ?

( Івасику-Телесику )

4) Чим пригощала Лисичка Журавля? (Молочною кашею)

5) Кого зробив дід із соломи? (Бичка)

6) Хто бігав наввипередки з їжаком? (Заєць )

7) Кого купив дід на базарі за три копи? ( Козу-Дерезу)

8) Який казковий герой народився з горошини? (Котигорошко)

1) Яка тварина прикинулася неживою серед дороги? (Лисичка)

2) Хто викрав Івасика-Телесика? (Змія )

3) Хто прогнав Козу-Дерезу із зайчикової хатки? ( Рак)

4) Як звати зеленого чоловічка з довгою бородою, який живе у пеньку? ( Ох)

5) Назвіть улюблене взуття діда з казки Коза-Дереза?

(Червоні чоботи)

6) У якій казці битий небиту віз?

( Лисичка-сестричка і Вовк-панібрат)

7) Кому в казці треба було відчинити, через поріг пересадити,

нагодувати і спати покласти? ( Кобилячій голові)

8) Кого в казці «Рукавичка» називали іклан? (Кабана)

Музичний конкурс

Пісня «Антошка»

( Звучить перший куплет пісні

Гравці повинні продовжити пісню та вгадати її назву)

2 конкурс «Загадки казкових героїв»

Уявіть, що відому вам казку розповідає один із казкових героїв. Вам потрібно назвати героя казки, від імені якого ведеться розповідь та назву казки.

Казка 1

«Я вирішив просто подорожувати світом і не знав, що все так станеться. Я гадав, що всі так само добрі, як мої Дідусь та Бабуся. Але виявилося, що у цьому світі мешкають і злі, і жорстокі, і хитрі…» ( Колобок , «Колобок»)

Казка 2

«Оце так хвіст у цієї Мишки! Не зрівняти його ані з кулаком Дідуся, ні з кулаком Бабусі. Й треба ж було цій Мишці вибігти у найнеслушніший момент. Зараз би усі дивувалися з мене. Лежало б я на видноті… »

(Яйце , «Курочка-Ряба»)

Казка 3

«Мені приємно знаходитися на голівці цієї Дівчинки. Вона мені подобається. Завжди охайна. Мені подобається разом з нею подорожувати лісом, навідуватися до бабусі. Але є єдина вада: моя хазяйка занадто довірлива. Тому з нею трапляються різні негаразди…»

(Червона шапочка, «Червона Шапочка»)

Казка 4

«Відверто кажучи, неприємно, коли тебе взуває Кіт. Бо в нього кігті. Він іздряпав і розірвав усі мої устілки. Я, звичайно, розумію, що уся ця біганина заради хазяїна, але дуже вже боляче…» (Чоботи, «Кіт у чоботях»)

Казка 5

«Безперечно, ми б не хотіли її підводити. Ми б могли відстати, вся ця історія закінчилася б там, на балу. Але ми не маємо права ні поспішати, ні відставати…» (Годинник, «Попелюшка»)

Казка 6

«Для мене дуже шкідливо стільки часу знаходитися у воді… Дякую цьому допитливому й неслухняному хлопчикові. Якби не він й не черепаха, скільки б це довелося мені лежати на дні?..» (Золотий ключик, «Пригоди Буратіно»)

Казка 7

«Я, звичайно ладна була виконати всі її побажання. Бо її чоловік врятував мені життя. Але, кінець кінцем, я зрозуміла: чим більше людині давати, тим більше вона хоче. Ось і доводиться таким людям залишатися у розбитого корита…» (Золота рибка, «Казка про рибака та рибку»)

Казка 8

«Ви гадаєте мені приємно жити з такою хазяйкою? Моя біда(а можливо й не біда) в тому, що я не можу брехати. Завжди їй всю правду розповідаю, за це мені й дістається: вона або кричить на мене, або кидає, або погрожує, що розіб'є. Але коли їй подобається, що я кажу, вона погладжує мою ручку і довго-довго дивиться у мене…» (Дзеркало, «Спляча красуня»)

Музичний конкурс

«Пісня Крокодила Гени»

3 конкурс «Впізнай з якої казки»

Звучить музика. До глядачів виходить Лисичка з кошиком та співає пісню з дитячої опери М.Лисенка «Коза-Дереза»

-Ой, куди це я потрапила?

-На літературну вікторину «У казки на гостинах».

-Мабуть, тут зібралися справжні знавці казок?

-Так. Наші діти добре знають казки.

-А можна мені провести один з конкурсів?

-Проводь.

-У моєму кошику різні предмети. Спробуйте відгадати з яких вони казок.

Глечик з вузькою шийкою «Лисичка та Журавель»

Борошно «Колобок»

Солома «Солом’яний бичок»

Яблуко «Казка про сплячу красуню»

Колосок «Колосок»

Пір’я «Кривенька качечка»

Ключик «Пригоди Буратіно»

Туфелька «Попелюшка»

Музичний конкурс

«Пісня Вінні Пуха»

4 конкурс «Телеграма від казкового героя»

На наше свято ми запросили багато казкових героїв, але, нажаль, не всі змогли приїхати і надіслали лише телеграми. Щоправда, на телеграмах немає підписів. Але наші гравці знають все про казки. І зараз розкажуть нам від кого ж телеграми.

1) - Приїхати не зможу, бо тато не зробив мені човник та весельце. ( Івасик-Телесик)

2) - Дуже хотілося б потрапити до вас, але соромно своєї гидкої зовнішності. ( Гидке каченя )

3) – Терміново викликали лікувати звірів у Африку. Не встигну повернутися. ( Лікар Айболить )

4) – Дуже засмучена, мишка випадково розбила яєчко, прийти не зможу. ( Курочка Ряба )

5) – Прибути до вас не можу. Мене викрала Лиска.

( Півник )

6) – Вигнав дід мене із хати, іншу я пішла шукати.

( Коза –Дереза )

7) – Моя риболовля закінчилася погано. Мене побили, а хвіст опинився в ополонці. ( Вовк-панібрат )

8) – Поспішаю до лісу. Мачуха наказала принести підсніжників.

( Падчерка )

Музичне вітання

Танок «Чунга-чанга»

( Виконує група підтримки)

5 конкурс «Чи уважний ти читач ?»

Назвати казку, в назві якої є число.

«Вовк і семеро козенят»

«Троє поросят»

«Білосніжка і сім гномів»

«Про три гроші»

«Дев’ять братів сіроманців»

«Про царівну та сім богатирів»

«Алі-баба і сорок розбійників»

«Три горішки для Попелюшки»

«Десять братів і сестриця Галя»

«Дванадцять місяців»

«Три міхи хитрощів»

Музичний конкурс

«Пісня Чебурашки»

Супер-гра

«До якої казки прислів’я ?»

- Хочеш їсти калачі - не сиди на печі.

- Де сила не візьме, там розум допоможе.

- Друзі пізнаються в біді.

- Чия відвага, того й перемога.

- Не одежа красить людину, а добрі діла.

Що за герой?

Як погано звичку мати

Всім про все розповідати,

Те, що треба і не треба,

Як нема на те потреби?

Ось водного мужика

Була жіночка така:

Говорила без упину,

Всім розносила новини.

Тому він її провчив

І мовчати научив.

Що за казка підкажіть

І цю жіночку назвіть.

(Язиката Хвеська)

Жив –був пес і став старий вже,

От хазяїн його вигнав.

В лісі вовк його зустрів

І старого пожалів,

Ще й придумав, як зробити,

Щоб хазяїну вгодити.

Пес додому повернувся

І віддячить

Не забувся. що за казочка така?

Про собаку, про …(Сірка)

Казка —це дитинство людства і його мудрість. Читайте і слухайте казки, легенди, пісні, прислів'я, при¬казки, притчі... Нехай вони ідуть по світу, нехай живуть серед нас, сіють доброту і мудрість, навчають, як треба по правді жи¬ти.

Звучить музика, ведуча нагороджує всіх учасників грамотами та дипломами.

Заключна пісня

«Дорогою добра»

Спроси у жизни строгой,

Какой идти дорогой?

Куда по свету белому

Направиться с утра?

Иди за солнцем следом,

Хоть этот путь неведом,

Иди, мой друг, всегда иди

Дорогою добра.

Забудь свои заботы,

Падения и взлеты,

Не хнычь когда судьба себя

Ведет не как сестра,

Но если с другом худо,

Не уповай на чудо,

Спеши к нему, всегда иди

Дорогою добра.

Ах, сколько будет разных

Сомнений и соблазнов,

Не забывай, что эта жизнь -

Не детская игра,

Ты прочь гони соблазны,

Усвой закон негласный -

Иди, мой друг, всегда иди

Дорогою добра.

Додаток до супер -гри

Хочеш їсти калачі - не сиди на печі.

Де сила не візьме, там розум допоможе.

Друзі пізнаються в біді.

Чия відвага, того й перемога.

Не одежа красить людину, а добрі діла.

***Виховний захід “Березневе свято”***

***Мета:*** збагачувати знання дітей про традиції Жіночого свята, розвивати творчі здібності, виховувати глибокі почуття поваги до жінки, любові до матері, бабусі.

***Обладнання:***святково прибраний зал, на центральній стіні — напис “Хай живуть хороші мами !”,

фонограми пісень, костюми джентльменів, подарунки для мам.

***Хід свята***

ДІЙОВІ ОСОБИ :

Ведучий

Діти:

Моделі

Читці

***1.Вступна частина.***

***1.1. Привітання хлопчиків з приходом весни.***

Під музику входять хлопчики-Джентльмени: на шиї у кожного — краватки «метелик», білий шарф, на голові — циліндр.

1-й Джентльмен:

Весна! Весна! Повітря дзвін

І світлий небокрай!

Очам блакить дарує він

І голосів розмай.

2-й Джентльмен:

Весна! Весна! Як високо

На крилах вітерця

Летять хмарки,

Торкаючись тонкого промінця.

3-й Джентльмен:

Шумлять весняні ручаї!

Гуркочучи услід,

Ріка на зламанім хребті

Несе піднятий лід.

4-й Джентльмен:

Дерева ще оголені,

У лісі лист старий

Тремтить у мене під ногой,

Шумний і запашний.

5-й Джентльмен:

Під сонце саме є здійнявсь

І там, у вишині,

Незримий жайворон співа

Заздравний гімн весні.

***2.1. Привітання хлопчиками дівчаток.***

6-й Джентльмен: Джентльмени! А де це наші дівчата?

7-й Джентльмен: А й справді! Де це вони?

8-й Джентльмен: Мабуть, запізнюються.

9-й Джентльмен: Не може цього бути! Всі одразу?

10-й Джентльмен: Як, джентльмени, невже ви забули? Адже сьогодні 8 Березня!

6-й Джентльмен: А-а-а... Тоді зрозуміло.

7-й Джентльмен: Що, що тобі зрозуміло?

6-й Джентльмен:Як що? Ну, наприклад, зачіска, сукня і таке інше...

8-й Джентльмен:А ось і вони!

9-й і 10-й Джентльмени (разом):Зустрічайте! Наші дівчатка!

Під звуки полонезу входять дівчатка, хлопчики зустрічають їх по черзі. Танцюють парами полонез. Хлопці проводжають дівчаток до стільчиків, після чого знову виходять у центр зали.

1-й Джентльмен:

Вітаємо, вітаємо

Дівчаток дорогих,

Бо зараз, всі ми знаємо,

Найкращий день для них.

2-й Джентльмен:

Мами, сестри і бабусі,

З Восьмим березня вітаєм!

І для вас сьогодні пісню

Наші хлопці заспівають!

***2.3.Виконання пісні “Планета дитинства”.***

***2. Основна частина.***

***2.1. Віршові поздоровлення для мам.***

3-й Джентльмен:

Жіночий день — весняне свято:

Краси, усмішок і пісень.

Свою матусю я і тато

Готові на руках носить весь день.

4-й Джентльмен:

А який дарунок мамі

Ми з тобою зробили самі?

5-й Джентльмен:

Безліч є ідей для цього —

Фантастичних і смішних.

6-й Джентльмен:

Бо сюрприз зробить для мами —

Це цікаво надзвичайно:

Замісити тісто в ванні

Чи зробити крісло з книг.

7-й Джентльмен:

Ну, а я в дарунок мамі

Розмалюю стіл квітками.

Я б і стелю обробив.

Шкода, ріст мене підвів.

Хлопчики вклоняються, йдуть. Входять дівчатка.

1-а дівчинка:

З днем 8-го Березня,

Із весняним святом,

З пролісками першими

В цей чудовий час,

Мами наші рідні

І бабусі милі,

Від усього серця

Ми вітаємо вас!

2-а дівчинка:

Лиш перший з'явиться росток

Весною з-під землі,

Вітають дружно всіх жінок

Дорослі і малі.

3-я дівчинка:

Скільки радості матусі

Подарили дітлахам!

За добро до нас і ласку

Ми дуже-дуже вдячні вам.

***2.2 .Виконання пісні “ 8 Березня”.***

***2.3. Подяка мамам.***

1-а дитина:

Дівчатка і хлоп'ята,

Давайте разом з нами

Подякуємо бабусі,

Спасибі скажемо мамі.

2 -а дитина:

За клопіт і за ласку...

3-я дитина:

За пісеньки і казки...

4-а дитина:

За пишні пампушки...

5-а дитина:

І за смачненькі плюшки...

6-а дитина:

За танцювати вміння...

7-а дитина:

І за довготерпіння.

8-а дитина:

Нехай життєвий обрій

Не тьмариться хмарками.

Хай завжди сяє сонце!

Діти (разом):

Хай завжди будуть мами!

***2.4. Сценка “Показ мод”.***

Модниця:

Алло! Привіт.

Послухай, Катре,

Бери скоріш найкраще плаття.

Перебери увесь комод.

Влаштуєм справжній показ мод.

Що? Я одна. Нема нікого.

Запрошуй братика малого

І всіх товаришів скликай.

Чекаю у вбранні.

Бувай!

Чути стукіт у двері.

Ведучий:

А ось і гості!

Зустрічаєм.

І показ мод розпочинаєм.

Входять двоє хлопців-Бізнесменів у костюмах, в руках тримають стільникові телефони.

1 -й Бізнесмен:

Я хлопець дуже діловий.

Костюм у мене дорогий.

2-й Бізнесмен:

Алло, коли звільнюсь — не знаю.

Прийшов клієнт?

Нехай чекає.

1-й і 2-й Бізнесмени (разом):

У нас костюми справжніх «менів»,

Бо ми — поважні бізнесмени.

Під музику йдуть.

Ведучий:

Мода нам дає уроки.

Змінюється щороку.

Вбігають двоє дівчаток у спортивній формі.

1-а дівчинка:

Спорт потрібний нам усім —

І дорослим, і малим.

2-а дівчинка:

Адже сім'я у нас активна,

Тож одяг треба нам спортивний.

Під музику роблять кілька спортивних вправ та йдуть.

Вбігають четверо дівчаток у яскравому одязі, з вигадливими зачісками, браслетами, пасками тощо.

1-а дівчинка:

Що може бути красивіше

За молодіжну моду?

2-а дівчинка:

Єдине, мабуть, я назву —

Це сонячна погода.

3-я дівчинка:

Ми любимо всі сонячну погоду,

Так само, як і молодіжну моду.

Дівчатка йдуть.

Під музику «ретро» входять дівчатка, одягнені у мамині та бабусині спідниці капелюшки, на ногах — матусині туфлі на підборах.

1-я дівчинка:

А що бабусі в давнину носили?

2-а дівчинка:

Як виглядали мами наші милі?

3-я дівчинка:

Перука і корсет, і безліч пелерин.

Стиль «ретро» — ось' як зветься він.

Дефілюють і йдуть.

Звучить пісня про літо. Входять дівчатка у пляжному вбранні.

1-а дівчинка:

Знов про літо весною холодною мрію.

Сонце, пляж і далеко зимові завії.

2-а дівчинка:

Але для літньої чудової погоди

Нам просто необхідна пляжна мода.

Йдуть під музику.

Під звуки маршу Мендельсона входять дівчинка і хлопчик — Наречений і Наречена.

Наречений:

Коханню, друзі, всі віки покірні!

Як добре в когось закохатись!

Вогонь в душі палає і іскриться,

І я наважився: вже час одружиться.

Наречена:

Надіну я мамину сукню святкову,

На ніс — окуляри, браслет — на руках.

Нехай помилуються братики рідні,

Яка я чарівна в шовкових хустках.

У модних прикрасах я в путь вирушаю:

З вітальні в передню — вперед і назад.

Наречений: Чого це ти вбралась? Ось мама узнає!..

Наречена: Бурмоче під носа мій маленький брат.

Наречений:Ти навіть ходить на підборах не вмієш!

Наречена:

Сердито середній мій брат помічає.

Однак мої братики не розуміють,

Що віку у моди і жінки немає.

Вклоняються і йдуть.

***2.5. Виконання пісні “Мамин вальс”.***

***2.6. Привітання бабусь.***

1-а дитина:

- Дарувати всім бабусям

Маєм добру звичку

Спиці, хусточки, клубочки,

З вовни рукавички.

2-а дитина:

Але краще дарувати .

Не клубок, не паличку.

Піднесіть бабусям рідним

Обруч і скакалочку.

3-я дитина: Чи метелика живого.

4-а дитина: Кульку на вірьовці.

5-а дитина: Курс «Уроки карате».

6-а дитина: Олівці в коробочці

7-а дитина:

Подаруйте окуляри,

Якщо є потреба,

Телефон і телескоп,

Щоб вивчати небо.

Ведучий:

І тоді всі ваші рідні

Стануть дивуватись,

Як про мрії заповітні

Ви могли дізнатись.

Адже раптом всі бабусі

Так цьому зрадіють,

Що про свій забудуть вік

І помолодіють.

Звучить пісня про бабусь.

***2.7. “ Пісенька про папу”.***

***2.8. Ігри з батьками і дітьми.***

Гра «Підміталочки»

Вишиковуються 2 команди дітей. Навпроти кожної команди стопі стілець (на відстані 5—7 кроків). Першій дитині з кожної команди дається в руки віник і повітряна кулька. Дитина повинна «домести» кульку до стільця, «обмести» навколо нього і повернутися назад до команди. Потім вона передає віник наступному учасникові, і все повторюється. Та команда, яка швидше закінчить естафету, оголошується переможницею.

Гра «Варимо суп»

Грають 3 команди дітей. На стільцях навпроти кожної команди лежат овочі й фрукти (наприклад, картопля, цибуля, огірок, морква, лимони яблуко, ківі, апельсин тощо). Діти по черзі беруть зі стільця тільки один овоч або фрукт (той, що, на їхню думку, слід покласти в суп) і підтюпцем переносять його на інший стілець, що стоїть на відстані 7-ми кроків відних. Потім учасник повертається назад і передає естафету наступному гравцеві.

Перемагає та команда, яка швидко й правильно виконала завдання.

Гра для батьків «Упізнай свою дитину!»

Вихователь просить когось із дорослих, наприклад, п'ятьох мам, або бабусь, або татусів вийти до центру зали. Вихователь по черзі зав'язує очі дорослим і ставить перед ними кількох дітей. Дорослі мають, доторкнувшись до малюка, впізнати свою дитину.

***2.9. Вручення подарунків дівчаткам.***

1 -й хлопчик:

Дівчаточка любі!

Ви — ніби принцеси.

Красиві, тендітні —

Ну, просто із п'єси.

2-й хлопчик:

Вам дружно бажаємо

Гарного свята —

Здоров'я, удачі,

Усмішок багато.

3-й хлопчик:

Так будьте завжди ви

Красиві і милі.

А зараз прийміть

Ці даруночки щирі.

Хлопчики вручають дівчаткам сувеніри або квіти.

* 1. ***Танок “Ромашка”.***
     1. ***Заключна частина.***

***3.1. Танок “Мама”.***

Діти (разом):

На світі добрих слів чимало,

Але одне — добріш за всіх.

Просте, чудове слово — «мама»

Тримаємо в серцях своїх.

***3.2. Вручення подарунків мамам.***

**Тема:** Виготовлення фігури тварини (спосіб орігамі).

**Мета:** Удосконалювати вміння дітей працювати з папером; навчати виготовляти фігуру тварини – білки (спосіб орігамі); розвивати мислення, увагу, фантазію; виховувати любов до природи, охайність під час роботи, наполегливість у досягненні мети.

**Обладнання:** Папір, клей, фломастери (олівці), демонстраційні фігурки тварин, дерева, презентація «складання тварини (білки)».

**Х І Д заняття**

1. **Організаційний момент.**

Всі сідайте тихо, діти,

Домовляймось не шуміти.

Тож гаразд, часу не гаєм

І урок розпочинаєм!

* Перевіряю готовність дітей до уроку.

1. **Вступна бесіда. Оголошення теми і мети заняття.**

Сьогодні на уроці ми з вами продовжуємо працювати з папером, але що ми будемо робити, ви дізнаєтесь трішки пізніше.

Сьогодні під час уроку ми з вами вирушимо на прогулянку, але виходити з класу не будемо, бо ця прогулянка казкова.

 В одному незвичайному лісі жив Чарівник. (На дошці зображений ліс). От гуляє він в цьому чудовому лісі і відчуває, що чогось чи когось не вистачає. Сумно йому. Тихо в лісі, пусто.

* А чому тихо і пусто? (відповіді дітей)

 Так, правильно. У такому чудовому лісі і ніхто не живе.

Думав, думав Чарівник і вирішив поселити в ньому деяких тварин. Спочатку він за допомогою чарівної палички створив собі вірного друга.

* Кого називають вірним другом людини?

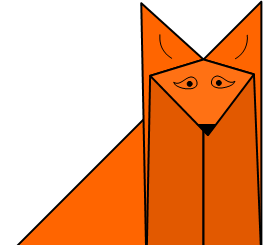
Так, саме собаку, вірного і надійного друга, надумав завести Чарівник.

Один! Два! Три! – Махнув чарівною паличкою, доторкнувся до невеликого каменя, і той, раптом, ожив, замахав лагідно хвостиком і тихо загавкав. Красивий песик вийшов! (На дошці камінь перетворюється на песика.)

От тепер стало веселіше в лісі, - зрадів чарівник.

 Та через декілька днів він помітив, що песик бігає в лісі, шукає когось, а ніде нікого немає.

Вирішив Чарівник допомогти своєму другові.

 Один! Два! Три! – Махнув чарівною паличкою, доторкнувся до одного маленького листочка, до сухої гілочки, до опалого листочка… І ось побіг швидкий зайчик, притискуючи вушка, за ним руда красуня – лисичка, полетіли на дерева пташки. (На дошці з’являється зайчик, лисичка, пташки.)

 Тепер весело в лісі. Бігають по чарівному лісу тварини, ганяються один за одним, нікого не ображають.

Одного дня тварини, граючись у лісі, побачили незнайому їм тварину. Вона швидко стрибала з гілки на гілку.

Прибіг собака до Чарівника і каже: “Сьогодні в нашому лісі я бачив тварину, у якої

Хвіст трубою, спритні ніжки –

Плиг із гілки на сучок! –

Носить ось вона горішки

В золотий свій сундучок.

В неї очі, мов горішки,

Кожушинка хутряна,

 Гострі вушка, наче ріжки, -

У дуплі живе вона. ”

Вислухав Чарівник свого друга і каже: “Про таку тваринку я чув. Це лісовий звір – білка.” (На дошку виставляю фігурку білки.)

Сьогодні на уроці ми будемо робити ось таку білочку.

* Діти, що ви знаєте про цю тварину? (Відповіді дітей)
* Діти, зверніть, будь ласка, увагу на всіх тварин і пташок, які з’явилися у нашому казковому лісі. З якого матеріалу вони зроблені? (з паперу)
* Як називається спосіб складання паперу, який виник у Японії багато років тому? (орігамі)
* Що ви знаєте про цей вид мистецтва? (Відповіді дітей)

 Орігамі в перекладі з японської мови “складений папір” - це давнє мистецтво складання фігурок з паперу.

Звичайно складають фігурки з квадратного листа паперу.

Орігамі – це японське мистецтво створення моделей різних предметів, тварин, птахів, квітів шляхом складання паперу. Ніхто не знає, хто саме і коли вигадав орігамі як виникли перші правила складання паперу. Існує навіть думка, що цьому мистецтву більше років, ніж самому паперу. Багато поколінь японців внесли в орігамі свій вклад, передаючи свої вміння складати плоский аркуш паперу.

Отже, орігамі – це мистецтво, яке дарує людям радість.

1. **Послідовність виконання роботи (колективна робота).**
   1. **Колективне складання білочки.**

Для роботи вам будуть потрібні три квадрати оранжевого кольору: один великий і два менших. Квадрати ми будемо робити з прямокутників, які лежать у вас на столах. Також для роботи нам знадобляться ножиці.

* ***Давайте згадаємо правила техніки безпеки роботи з ножицями.*** (Кожен з прикладів діти показують своєму сусіду по парті.)
* Ножиці треба тримати на столі тільки у закритому вигляді кільцями до себе.
* Якщо хтось попрохав у вас ножиці, треба передавати їх у закритому вигляді тримаючи за леза кільцями вперед.

**Працюємо з великим прямокутником**

1. Складіть одну сторону великого прямокутника до іншої. Зайву частину відріжте.
2. Перегніть великий квадрат навпіл.
3. Нижній край зігніть до середини.
4. Зігніть два верхні кути до центру.
5. Праву та ліву сторони зігніть до центру.
6. У нижній частині зігніть два трикутники.
7. Переверніть. Тулуб готовий.

**Працюємо з першим маленьким прямокутником**

1. Складіть одну сторону великого прямокутника до іншої. Зайву частину відріжте.
2. Маленький квадрат зігніть за схемою.
3. Зігніть бокові кути від середини.
4. Зверху і знизу зігніть по трикутнику.
5. Переверніть. Голова готова.

**Працюємо з другим маленьким прямокутником**

1. Складіть одну сторону великого прямокутника до іншої. Зайву частину відріжте.
2. Маленький квадрат зігніть за схемою.
3. Переверніть. Хвіст готовий.
   1. **Самостійна робота дітей.**

* Інструктаж по склеюванні деталей.
* Оздоблення хвостика білочки.

1. **Підсумок уроку.**

* Заселення білочками казкового лісу.

Ви чудово справилися з роботою. В чарівному лісі стало ще веселіше, бо ви зробили багато гарних і чудових білочок. Робота вдалася. Ви працювали дружно.

Ми прощаємося з нашим Чарівником, але не назавжди, бо ви йому дуже сподобалися і він хоче ще до вас приходити в гості на заняття і, коли потрібно, нам допомагати.

**Малювання композиції “Зимова казка”.**

**Мета.** Систематизувати уявлення дітей про зиму. В бесіді про зиму звернути увагу дітей на те, як художники в своїх роботах зображують зимовий пейзаж і його елементи. Розвивати у дітей композиційні навички, зорову пам’ять, асоціативно-образне мислення, уяву, фантазію. Поглиблювати поняття про теплу і холодну гаму кольорів. Виховувати охайність, акуратність, самостійність в роботі, бажання створювати прекрасне навколо себе.

**Обладнання.** Таблиця, серія ілюстрацій, малюнків (зразків дитячих робіт) на тему “Зима”, репродукції картин О. Грибова “Зимовий вид з вікна”, С. Адамовича “Зимовий пейзаж”, А. Пластова “Перший сніг”.

**Хід заняття**

**I. Організаційна частина. Повідомлення теми і завдань заняття.**

**II. Робота над темою .**

***1. Літературна композиція.***

(Клас прикрашений ажурно вирізаними з фольги сніжинками. На дошці розвішані репродукції картин, ілюстрації, малюнки із зображенням зими.)

— До нас на сьогодні завітала чарівна гостя. Відгадавши загадку, ви дізнаєтесь, хто вона.

Стало біло навкруги —

Я розтрушую сніги,

Наганяю холоди,

Води сковую в льоди.

В дружбі з дітьми я всіма.

Здогадались? Я … (зима).

*(До класу вбігає дівчинка в костюмі сороки).*

Сорока. Ви бачили? Ви чули?

Зима прийшла до нас!

І білим снігом вкрила

І ліс, і луг нараз!

Вставайте, поспішайте!

Навколо білий сніг!

Сніжок м’який, легенький

Вночі на землю ліг!

*(Заходять Зайчик та Лисичка).*

***Лисичка.***Ой! Як гарно! Справді диво!

Сніг пухнастий і легкий!

Стало всюди так красиво,

Ліс здається чарівний!

***Зайчик.***Ой, зима вже на порозі!

І прийшли суворі дні.

Холод й голод теж в дорозі.

Стало страшно щось мені.

***Сорока.***Гей, Морозе, Морозенку,

Що ти виробляєш?

Що замучуєш пташинку,

Звірам докучаєш! *(До класу заходить Зима.)*

***Вчитель.*** Здрастуй, чарівна Зимо! Ти з’явилася зненацька, неначе злий чарівник довго тримав тебе у своєму північному царстві, а потім раптом зжалився і відпустив. Ти прийшла і заворожила все довкола. Ще вчора земля була сірою,  одноманітною, а сьогодні кожна суха травинка, кожна гілочка прибралася в біле мереживо і сріблястий бісер. Зайчику, ти не бійся і не журися, дітки тобі передали морквинку і капустинку, Лисичці спекли смачненькі пиріжки, а пташкам зробили на уроці трудового навчання гарні годівнички. (Передає дарунки Лисичці, Зайчику, Сороці).

***Учениця.*** Ой ти, зимонько-зима.

В тебе жалощів нема:

Снігом вкрила наш садок,

Розігнала всіх пташок.

Вітер твій гуде, шумить,

За вікном мороз тріщить,

А та віхола не раз

Заганяє в хату нас.

***Зима.*** Не лякайтесь, любі діти.

Буду я вас веселити.

Принесла ж я вам, малята,

Сніг біленький і лапатий,

Лижі, ковзани і санки

Для Івасика й Оксанки.

А ще свята різдвяні

я дарую дітворі.

— Дітки, я хочу пограти з вами в гру “Додай слівце” і переконатися втому, як ви любите мене. (Проводиться гра “Додай слівце”).

Зима! Зима! Усякий знає —

Вона холодною буває,

Летять, кружляють, як пушинки,

Легкі білесенькі … (сніжинки).

От впав сніг. Яка обнова!

Зима тоді така … (чудова).

Міста чистенькі, білі села —

Зима і радісна, й … (весела).

Вона тоді усім хороша,

Коли мете легка … (пороша).

Мороз у лід озера кута —

Зима тоді всі кажуть … (люта).

Вона буває і серйозна:

Суха, і вітряна, й … (морозна).

А як насуне хмара сива,

Зима по-своєму… (красива).

І особлива, і чарівна,

Як королівна, чи… (царівна).

А вранці іній — от обнова!

Яка зима у нас… (казкова).

Гілок під інеєм не видно,

Тоді вона, звичайно,… (срібна).

Зима, скажу вам, дуже гарна,

То сонячна, то часом … (хмарна).

Насунуть хмари звідусіль,

І закружляє … (заметіль).

І не завадило б кожуха,

Така буває … (завірюха).

А іноді така напруга!

Завіє віхола і … (хуга).

І чорна хмара довго висне,

Мороз пече, мороз аж… (тисне).

А вітер свище, вітер виє,

По кучугурах сніг … (біліє).

І горнуться всі до тепла,

Така зима буває … (зла).

Синичка змерзла і голодна,

Бо видалась зима … (холодна).

А блисне сонечко згори

Ото краса для … (дітвори).

Тоді зима і біла, й чиста,

Вся сріблом сяє… (промениста).

І для дітей тепер така

Вже не холодна, а … (жарка). Та все одно зима прекрасна, Вся біла, срібна, світла, … (ясна). Яка ж зима? Яка вона? Вона весела і… (сумна). — Молодці, добре впорались із завданням.

***2. Перегляд демонстраційного матеріалу (з коментарем учителя).***

Поети, художники, музиканти, фотохудожники оспівують у своїх творах чарівність зимової природи.

*(На фоні музики Вівальді “Зима”діти переглядають малюнки, ілюстрації, репродукції картин.)*

— Подивіться на репродукції картин. Скільки відтінків снігу помітили художники? І рожевий, і блакитний, і фіолетовий, і ясно-зелений, і синій. І все це не заважає нам бачити, що на картинах зображена зима, сонячний день, а на землі лежить сніг.

— Які відтінки ви вибрали б для зображення снігу — теплі чи холодні? (Холодні.)

— Правильно, холодні, ті, що знаходяться ближче до білого кольору. Тому, малюючи сніг, ми використовуватимемо блакитні, синьо-зелені, світло-фіолетові кольори.

— Зверніть увагу на небо. Яке воно? (Яскраве, синьо-голубе, з ледь помітними білими хмарками.)

***3. Поетапне виконання композиції вчителем.***

***4. Практична діяльність учнів.***

**III. Підсумок заняття.**

***1. Перегляд і оцінювання малюнків.***

***2. Демонстрування дитячих робіт.***

**Тема. Витинанка. Послідовність дій під час виготовлення витинанок. Безпека праці з інструментом**

**Практична робота: виготовлення дзеркальної витинанки**

**Мета**: удосконалювати вміння учнів складати і вирізувати вироби з паперу симетричної форми; ознайомити з видом декоративно-прикладного мистецтва — витинанками; розвивати творчі здібності, просторову уяву; виховувати любов до народного мистецтва, культуру праці, охайність.

**Матеріали та інструменти:**  зразки витинанок, кольоровий папір, картон, ножиці, олівець, клей, пензлик.

**ХІД заняття**

**I. Підготовка робочих місць**

**II. Організаційний момент**

— Сьогодні ми виконуємо роботу над формуванням навичок симетричного вирізування з паперу. Працюватимемо у групах. А що будемо робити, ви дізнаєтеся, коли прочитаєте зашифроване слово.

**8**

**9**

**3**

**4**

**1**

**7**

**2**

**6**

**5**

**А**

**К**

**Н**

**А**

**Н**

**И**

**Т**

**И**

**В**

* Що ж таке витинанка? (*Витинанки — оригінальні фігурні прикраси житла, ажурно витяті ножицями, вирізані ножем з білого або кольорового паперу).*

**ІІІ. Сприймання та усвідомлення нового матеріалу. Повідомлення теми і завдань**

— Давайте помандруємо. Здійснимо подорож у чарівний світ народного декоративного мистецтва – Світ Витинанки. Ми познайомимось з видами витинанок та технологією виготовлення дзеркальної витинанки «Дерево життя».В ньому поєднуються Дійсність, Майбутнє і Минуле кожної людини.

**1.Перша наша зупинка на вулиці Музикальній**

*Звучить українська народна пісня «У полі калина» у виконанні Ніни Матвієнко.*

- Діти! Сьогодні наш урок розпочався піснею «У полі калина», її склав народ.

* Де цвіте калина?
* Що означає «хорошенько»? *( Рясно, пишним цвітом)*
* Коли калина може так цвісти? *(Коли про неї дбають, доглядають)*
* А хто, на вашу думку дбає про те, що росте коло хати? *(Родина)*
* Якщо калина цвіте рясно, пишно, то чи дружною є така родина?
* До кого звертається автор вірша? *(До роду)*
* До чого закликає усіх членів роду? *( Не цуратися один одного, дбати один про одного, турбуватися і допомагати)*
* Якщо цього ми будемо дотримуватися, то яким буде коріння нашого роду?
* А тепер я прошу всіх глянути на цей малюнок*.* Що ви бачите? (*Дерево*)



* Так, сильне, могутнє дерево. Що станеться з деревом, коли його зрізати під корінь? *(Воно зів’яне, засохне)*
* А чому засохне? Що дає дереву коріння?*(Воду, поживні речовини)*
* Так, правильно, воду і, відповідно, силу для росту.
* Уявімо собі життя людей на землі як велетенське дерево роду. Коріння на дереві роду – це є сила роду. І чим більшим є ваш рід, тим міцніше росте дерево і живить свої гілочки та листочки. Ви, діти, на цьому дереві –маленькі листочки, гілки – ваші мама і тато, їх сестри та брати. Стовбур – це дідусі та бабусі, а коріння – це наші предки, що жили 100 чи 200 років до нас. Кожна родина має родовідне дерево. Чим більший рід, тим міцнішим росте дерево.а коріння кожного дерева – це пам’ ять роду. Якщо ми пам’ятаємо своїх предків, то черпаємо силу для життя. Людина без роду, як листок, відірваний від дерева.
* Сьогодні ми спробуємо створити своє «дерево життя» в техніці витинанки. Саме дерево складається з трьох частин:

1. верхня (крона) – символізує небесний світ, сферу богів, душ, померлих предків;

2. середня (стовбур) – земний світ, життя людей і всього живого;

3. нижня (коріння) – основа і початок світу.

Ваза або горщик символізує землю, певне місце, на якому росте дерево.



**2. Наступна зупинка на вулиці Історичній.** Тут ви дізнаєтеся про історичне минуле витинанки.

Наші предки споконвіку шанували Сонце. Його проміння несло світло, тепло та радість. Сонце дарувало врожай, за це йому були вдячні. Як проникало сонячне проміння до домівки? Звісно, через вікна. Коли в домівках наших предків з’явилися перші віконця, це були зовсім невеличкі отвори. Щоб засклити їх, майстри розкочували скляну кульку. Тому кожне віконечко було круглим. Пізніше для одного вікна використовували вже чотири скляних кружечки. Чотири їх було тому, що віконце вважали поглядом на всі чотири сторони світу.

Щоб привернути до вікна увагу, його прикрашали. Спочатку прикрасами були витинанки зі шкіри. Коли скло навчилися різати на квадрати, воно стало тоншим. На зміну шкіряним витинанкам прийшли паперові.

Витинанки були виявом святкової радості. Коли йшли сіяти навесні хліб, наклеювали весняну витинанку. Коли збирали врожай, готували осінню. Якщо в хаті була молода дівчина, на вікні була витинанка, яка про це сповіщала. А там уже й весільна витинанка на шибці з’являлася.

Поступово тісно стало витинанкам на вікнах. Їх почали наклеювати на полицях, сволоках, стінах. Почали вирізувати витинанки для забавки дітям.

Відгомін давньої традиції ми спостерігаємо й у наші часи. Хіба не бачимо на вікнах дитсадочків та шкіл паперові сніжинки взимку? А паперове мереживо на сучасних книжкових полицях? Орнаменти витинанок трапляються на сучасних тканинах і шпалерах.

**3.Вулиця Різноманітна.** Вона дасть вам можливість побачити як розподіляють витинанку  за формою та методами вирізання.

Є чимало різних способів утворення витинанок. Одні виготовляються з цілого аркуша паперу і мають ажурний малюнок чотирикутника чи кола. Аплікаційні витинанки складніші за композицією й утворюються з окремих вирізаних елементів залежно від малюнка, наклеєного на папір. Здебільшого вони багатобарвні, часто схожі на розписи або невеликі ткані килими.

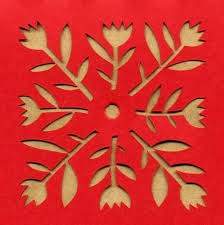
Витинанка у смужці (аркуші паперу) складається по горизонталі чи по вертикалі на декілька однакових частин - дві, чотири, шість);

[](http://4.bp.blogspot.com/-7t-MVz6HgVI/VHtICwVU13I/AAAAAAAAAFg/6zrd8UOnhMk/s1600/1.jpg)

витинанка у колі (аркуші паперу) складається по вертикалі, а потім по горизонталі навпіл i обрізається по paдiycy);

[](http://2.bp.blogspot.com/-_l2HQtZ-R6s/VHtJaP2K61I/AAAAAAAAAF4/AOr5JhsxSAg/s1600/4.jpg)

витинанка у квадраті (аркуші паперу) складається по вертикалі, а потім по горизонталі навпіл).

[](http://1.bp.blogspot.com/-YF--iQfpAJg/VHtJ3GGOgWI/AAAAAAAAAGA/Y09Y7_6VMG4/s1600/5.jpg)

За методами вирізання витинанку розподіляють на: ажурну (видаляються зображення й залишається фон);

[](http://4.bp.blogspot.com/-TjB88G9o0GA/VHtKKfklWAI/AAAAAAAAAGI/1ITMgv4lREE/s1600/6.jpg)

силуетну (видаляється фон i залишається зображення)

[](http://1.bp.blogspot.com/-dgvb9Idlqok/VHtKY1_MDxI/AAAAAAAAAGQ/Keb24hAxh60/s1600/8.jpg)

**IV. Планування наступних трудових дій. Відбір матеріалів та інструментів**

**1. Зупинка «Поетична».**

*Витинанка*

Немов відтворення серпанку,

З паперу вирізані всі.

Ось перед нами витинанки-

Зразки чудової краси.   
Легкі, прозорі, мов пушинки.

Цілком нагадують вони

Серветки, зірочки, сніжинки.

Казковий витвір давнини.  
Готують їх і витинають

Здебільш до Новорічних свят.

Ними ялинки прикрашають,

Панелі замків і кімнат.  
Ажурні витончені стрічки

Кладуть на шафи і полички,

А ті, що мають форму кіл.

Кладуть під печиво на стіл.  
Щоб їх навчитись витинати.

Для цього слід приготувати

Робочих приладів набір:

**Клей, ножиці, картон, папір.**

*(Л. Глібов)*

**2. Площа Майстрів-умільців**. На цій площі ми розділимося на групи і створимо своє «дерево життя» в техніці витинанки.

**3. Розгляд зразків виробу.**

* Ось такі чудові дзеркальні витинанки ви навчитеся виготовляти сьогодні на уроці.
* Та перш ніж розпочнемо працювати, пригадаємо правила користування ножицями.

**V.Повторення правил техніки безпеки та гігієни праці**

Ножиці – це небезпечний інструмент. Поводитись з ним треба обережно. Працюйте так, щоб не нашкодити товаришеві.

Правила користування ножицями:

1)Користуйся ножицями із заокругленими кінцями.

2)На робочому місці поклади ножиці так, щоб вони не виходили за край парти.

3) Під час різання не вставай з місця, тримай ножиці горизонтально; спрямовуй леза від себе.

4)Під час роботи уважно стеж за лінією розрізу.

5) Передавай ножиці закритими і кільцями вперед.

**VI. Розповідь з демонстрацією техніки виготовлення дзеркальної витинанки**

*(Діти стежать за послідовністю виконання і за схемами, які лежать у них на партах).*

**-** У дзеркальній витинанці, як у дзеркалі, відображуються права і ліва частини.

Є одне дуже важливе правило, яке необхідно пам’ятати, виготовляючи дзеркальну витинанку. Щоб утворилась вісь симетрії, папір згинають навпіл по горизонталі чи вертикалі.

Технологія виготовлення виробу:

1)     Прямокутник паперу зігни навпіл по довжині.

2)     До згину приклади і обведи шаблон половинки візерунка або нанеси половинку власного малюнка.

3)     Виріж по контуру ножицями (для зручності, щоб не помилитися, поміть штрихами місця для вирізування).

4) Обережно розгорни витинанку, зворотний бік змасти клеєм і наклей на картон-основу. Колір основи бажано вибрати контрастним до витинанки.

**Фізкультхвилинка** *(на вибір учнів)*

**VII. Практична робота учнів**

**-** Якщо будете працювати старанно і з любов’ю, то у вас вийде чудова дзеркальна витинанка.

*(Учитель стежить за виконанням завдання, допомагає за потреби тим учням, у кого з’являються труднощі, слідкує за правильною організацією робочих місць, вносить свої корективи, дає поради кожній групі. Нагадує про охайність під час виконання роботи.)*

**Пам’ятка. Наклеюйте правильно**

1. Наклеювання витинанки – відповідальна справа. Спочатку вирівняйте вирізану витинанку, правильно розмістіть на картоні-основі.
2. Клеєм змастіть тільки поверхню самої витинанки, а не тло.
3. Закінчивши приклеювання, всю витинанку акуратно розгладьте серветкою і покладіть під прес.
4. Після закінчення роботи клей щільно закрийте, пензлик вимийте

**Продовження самостійної роботи учнів.**

**VІII. Виставка та оцінювання робіт**

*(Оцінювання дитячих робіт за такими критеріями як оригінальність роботи, ажурність витинанки, правильність композиційного й кольорового рішення. Відбір кращих робіт на виставку «У світі витинанки»).*

**IX. Підсумок заняття**

Бесіда-опитування:

1. Чи сподобалося вам вирізувати витинанки?
2. Коли з’явились перші витинанки?

**2.** З якою метою створювали витинанки?

**3.** Як оздоблювали ними житло?

**5.** Як сьогодні відроджується витинальне мистецтво?

**6.** Над якою витинанкою ми сьогодні працювали?

— А тепер знову поглянемо на дерево і уявімо собі, що це родове дерево нашого українського народу. Коріння сягає глибоко в землю, на якій він жив споконвіку. Що в тому корінні?  
— Пам'ять!  
— Пам'ять народу, його історія, його минуле …  
— А якщо коріння відрізати? Що станеться з народом?  
— Це буде народ без пам'яті, без історії.  
— Так, це вже просто населення. Це люди, в яких немає нічого свого, нічого святого. Такий народ легко поневолити.   
 Чи житиме народ наш, чи зникне з лиця землі, залежить від нас з вами. Від того, як ми зуміємо зберегти свою мову, свою пісню, свою культуру, свій дух. Тож не даймо засохнути родовому дереву українського народу.